

增訂本

周代金文圖錄及釋文(二)

白雲山房藏書

贈送

767354

K-77.3-60  
S. 642

樣本書  
不外借

增訂本



石印  
石印

YD. 7 / 1

周代金文圖錄及釋文  
(二)

台灣大通書局印行



\*21113001124578\*

殷 甸 師

王者曰師國不顯文成爲天子亦  
影後也了則自素也年可方王止又  
了支申少主續久陽里大令枝五屬掌政  
林皇來上天的品所我久雷季三方居  
上不兼前王曰師國合十A○天太  
界師說寺德不忠事又古止收于失王  
師中後文到吉和斗太全小兒和了  
美及王年且貞今全及諸食了今了中  
贊護我邦小大敵邦試漢語和明了  
日從子了科干密王年必中井了了  
陽田于黃印中語留一自圭二兩了了  
三百入司師寺武對早天子休用止  
服刺且一自合宜呼實敗者四漢由  
我足是是是是是是是是是是是是  
日師是是是是是是是是是是是是

皇 鑑

又德復掌印入止入師中  
入又皇又故自驪角即中  
自驪角果得復從之居之  
師自止今入以王曰塞請  
明了少用師我不羊語故了  
羽內腐可司事我從從從  
德又德又非正命自我疾



出入鼎喉輔天降靈不  
嘆於三女驂留二國了以市  
太公望輔紂來紂未幾即新  
泉百車會來唐輔來唐輔紂  
用果三所使全紂攻明且多機  
外命望來紂能皆對紂人子  
不顯魯休用止而顯其子  
子平許德天是子乃非實用

召伯虎殷一









召伯虎殷二



王。申。曰。野。國。使。漢。之。器。我。  
 昌。中。也。今。武。斬。不。罪。國。可。工。多。  
 共。扶。東。漢。今。平。康。令。中。從。子。  
 國。三。枝。林。局。后。武。多。也。在。正。隆。子。  
 野。斬。不。罪。里。曰。程。曰。從。曰。餘。曰。  
 達。野。國。多。不。多。罪。大。郊。子。據。高。  
 南。休。野。子。工。皆。親。如。班。繁。法。親。  
 國。三。土。中。羊。年。三。書。全。今。全。共。用。  
 組。今。用。止。野。如。思。國。博。子。  
 野。世。三。錢。天。吳。子。子。子。周。用。為。

器

師  
寶  
殷

師案殷二蓋

王事曰師周其降戶器我  
員時合△武對了器軍反  
了工事其德其車誠公平  
中後帝子以隨其君  
其也降了即新提其三日  
曰全日楚師周其不考其  
子孫時休其子工折首  
其器後其時上中全其  
今其器組今用止其器  
酒器其器其子其器其



王華曰吾家故係之器  
工為其定其黃其金其  
司事也正候之即斷不  
王曰曰曰曰曰曰曰曰  
王下秀明矣五之  
王工折首製銘班班  
王中王王王王王王  
王組乎用生財名則  
王其德乃子另孔廟用

新伯段

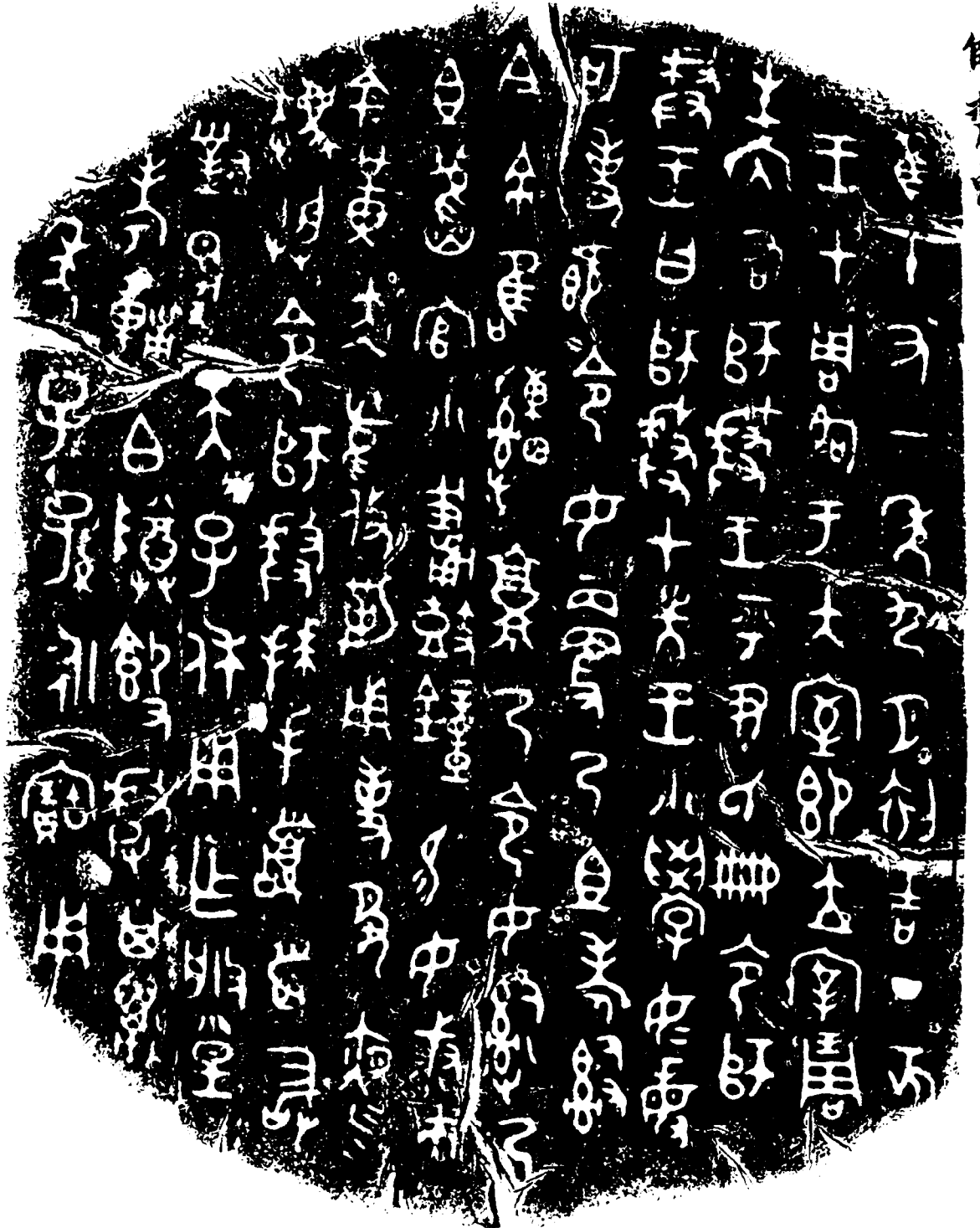




師發殷 一、器



師發殷 一、蓋





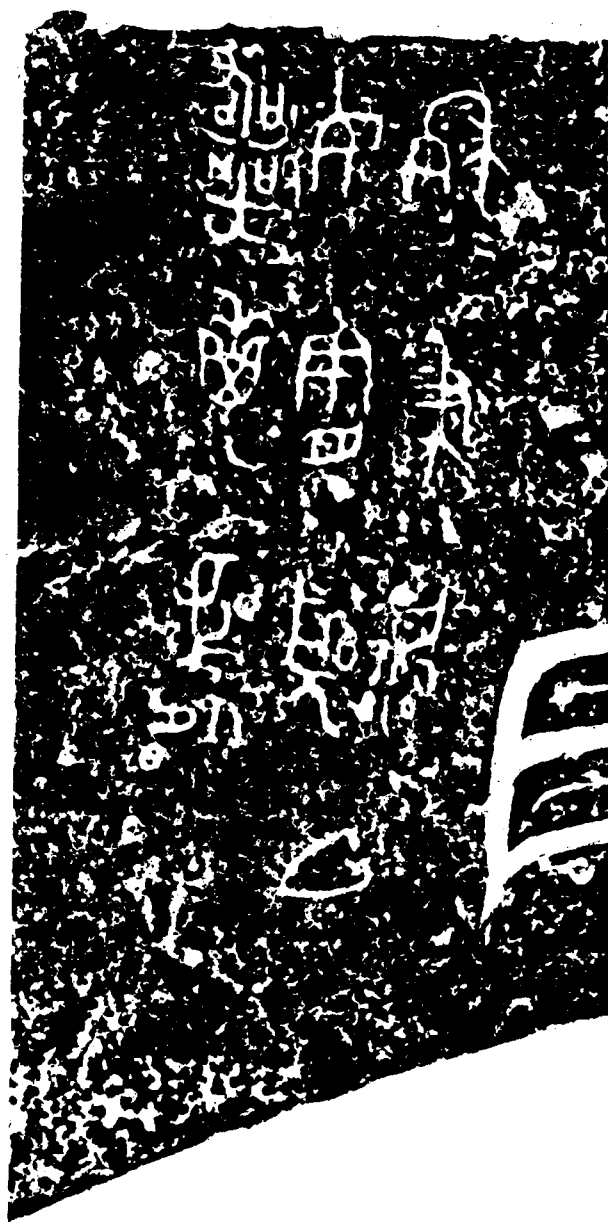
師發殷二 蓋



王十思古于太室即本  
 字清上内司既禁王二十  
 用令師禁王与既禁十米  
 王心同也我同事明令中  
 既禁之且美同也今既禁  
 了令中同也今既禁  
 多中同也今既禁  
 有勿禁也今既禁  
 子休用也今既禁  
 既禁之天是子是也











井人委鐘 三

文与前二器相銜接



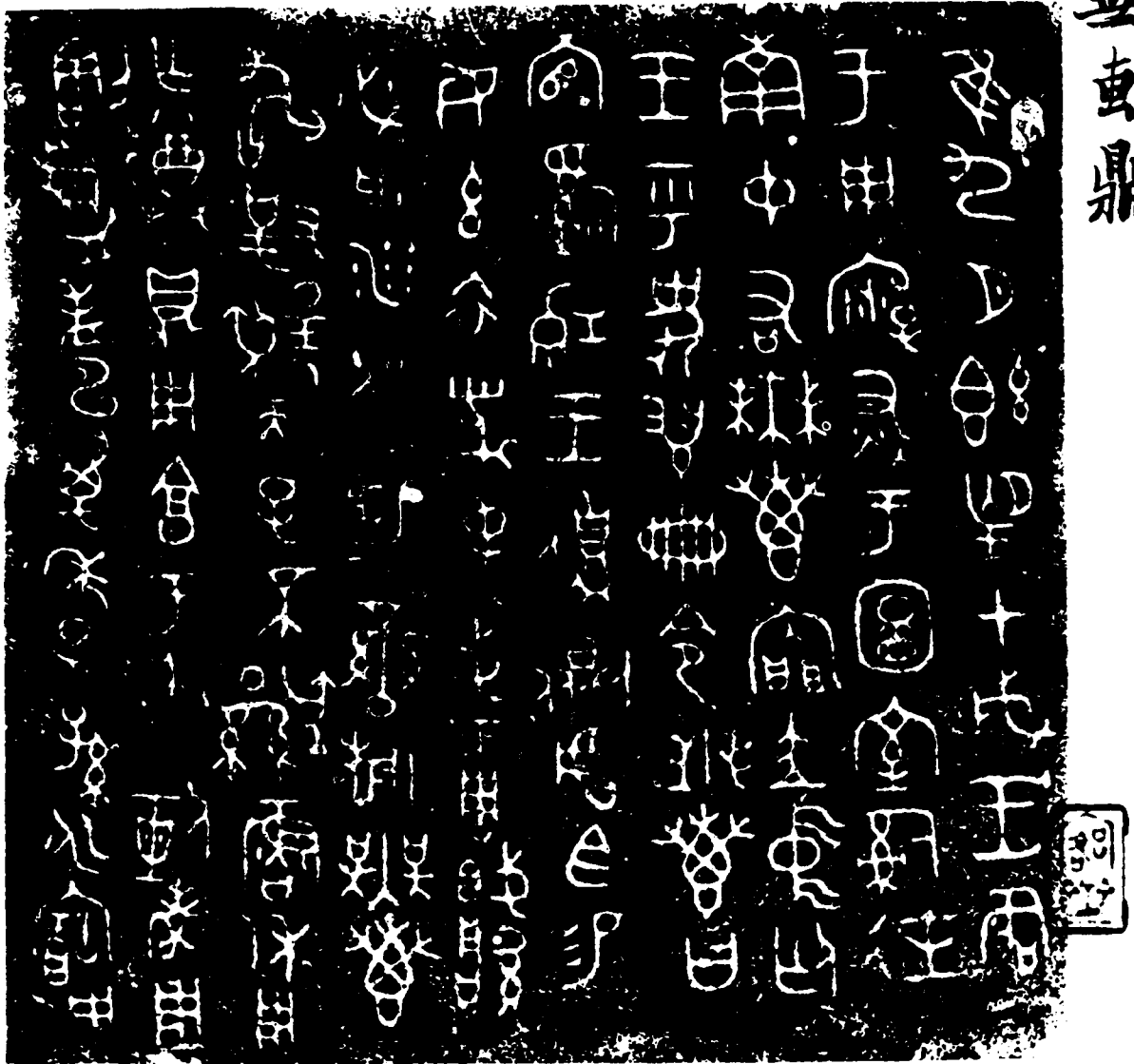


我殷

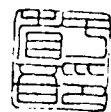
我殷  
室紂公人武王  
紂王曰哉令  
官密田中哉  
木森林是  
集凶債五以  
用多哉斜  
王休用止  
文子寶賤甘  
是是是是



無虫鼎

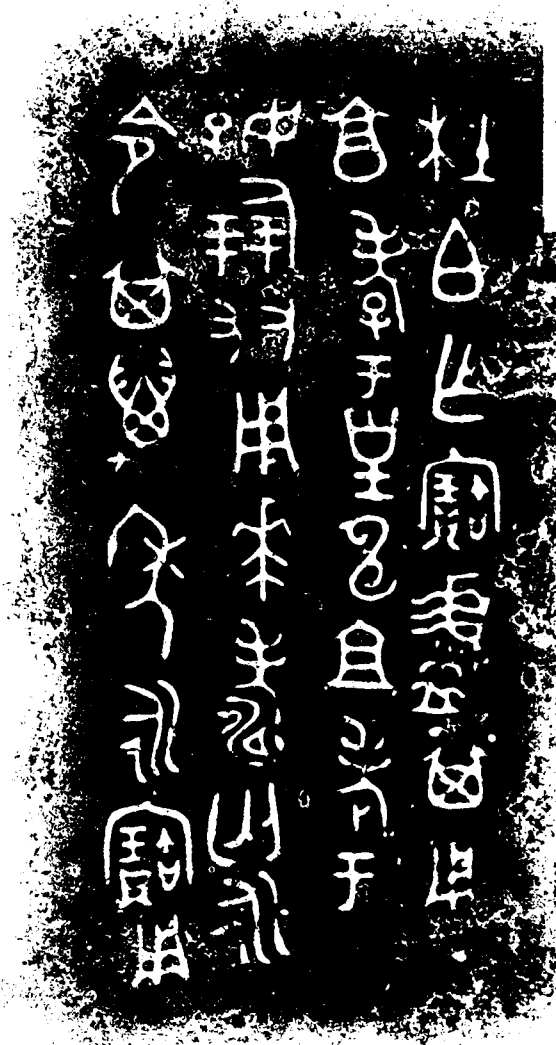








杜伯簋二



蓋



器

杜伯簋

杜伯簋 三



子章一

蓋



器

師克殷一

器

十周司康廟即太居中司  
師父人門太康自王于内  
寺用冊令師父足師歸  
中己自巾又黃志昆父料  
師出止望自鼓公撥師師  
父甘翼父子子子子子子  
師出止望自鼓公撥師師





師克殷二



此器之乃  
後配觀其  
花紋不同  
可知此銘  
即前器之  
銘之仿刻  
姑揭出之  
以資讀者  
比較又貞  
松室集去  
遺文係此  
器僅揭蓋  
銘而辨此  
不系眼識  
確而

蓋

天不降五刑于  
 十哲司蕭廟  
 好公人用太  
 出用止聖日  
 西京氏





鄭殷一

王二歲正旦初吉王十周  
宮方王哥于向如也白  
門太夫也武祝鄭王平  
支冊命鄭王曰鄭管米王  
今女止也乃鄭王曰鄭管  
高了今也乃鄭王曰鄭管  
承和申也鄭王曰鄭管  
傳天子休命鄭王曰鄭管  
孝和也鄭王曰鄭管  
才和也鄭王曰鄭管

同  
石刻殘本

同  
石刻殘本

鄭殷二蓋

[illegible]

王三矢正四初吉王十周甲  
子王司于旬女也白内門  
太車也司初鄭王平内支  
冊命鄭王曰鄭首步王既  
命也止戶輝五戶初今全  
鍾禽了命尹中太木同  
黃鄭加用車鄭其德者  
對傷天子休命鄭用止時  
皇考鄭曰德股鄭其骨者  
德也其德也子也其德也

同 石制殘本蓋

五  
二正也 吉工十 曾部  
高方王 各天 回 易 之 日 因  
門 公 東 也 各 祝 饗 王 乎 內  
出 無 命 饗 王 日 饗 饗 王 工 師  
命 文 止 日 乃 饗 王 日 饗 饗 王 工 師  
高 了 命 日 乃 饗 王 日 饗 饗 王 工 師  
饗 王 日 饗 王 日 饗 王 日 饗 王 工 師  
饗 王 日 饗 王 日 饗 王 日 饗 王 工 師  
饗 王 日 饗 王 日 饗 王 日 饗 王 工 師  
饗 王 日 饗 王 日 饗 王 日 饗 王 工 師

三年師克

王十思

蓋

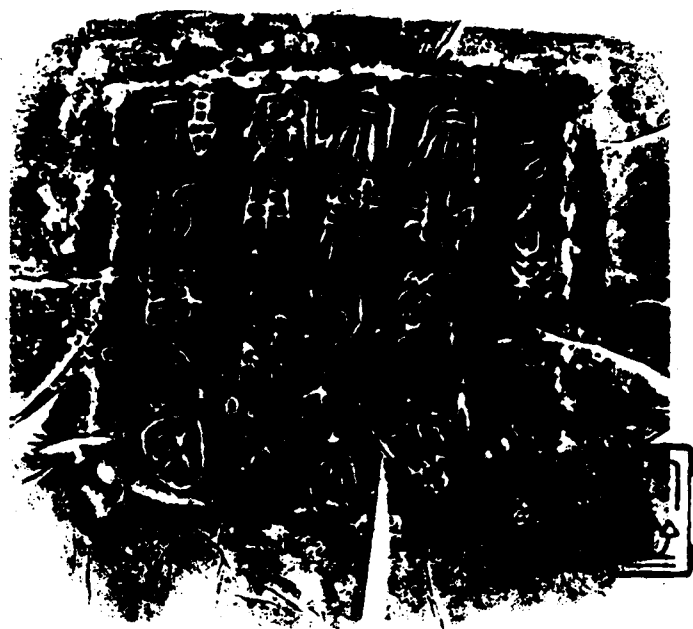




宗婦鼎一



二





三



四



宗婦鼎

宗婦殷一 上蓋下器



此器文中有一孔者有形可徵，見陶器及  
墨帝，疑錄銘以依以又翻以而累加說  
度也。

宗婦殷一，蓋高著最二器，用金文好字最六器，僅以宗婦與相合，  
為二器則參差，餘為模糊難信。宜此者誤以宗婦為已并系  
之，且為殷，故以四五器，其度惟也。又此三器之同范，且是為  
宗婦與相合，上可於，今姑據吳羅二氏所系，故在三星之目。



宗婦殷二 上蓋下器



宗婦殷三



宗婦盤



# 宗婦壺一

宗婦壺



宗



蓋

# 宗婦壺二



器



蓋

兩周金文辭大系錄編 下卷

者減鐘



吉金



〔吉〕金自乍終鐘不吊

不其年不〔壽〕不彫〔綴〕于

〔我〕西翁卑鉢車乎〔用〕端

者減鐘

又一五二

吳

眉壽 壽 祿 釐 于 其 皇 且 皇 考 〔若 靈 公 壽〕

〔若〕 參 壽 卑 女 總 割 〔蘇〕 金 其 登 于 上 下 口 口 新

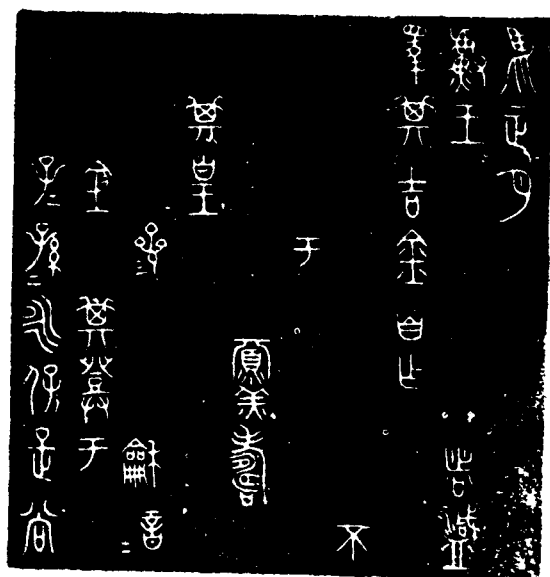
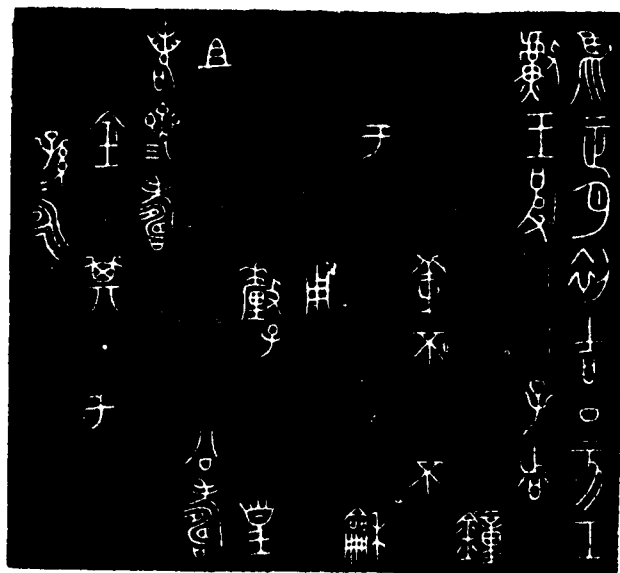
于 四 旁 〔子〕 孫 永 保 是 尚





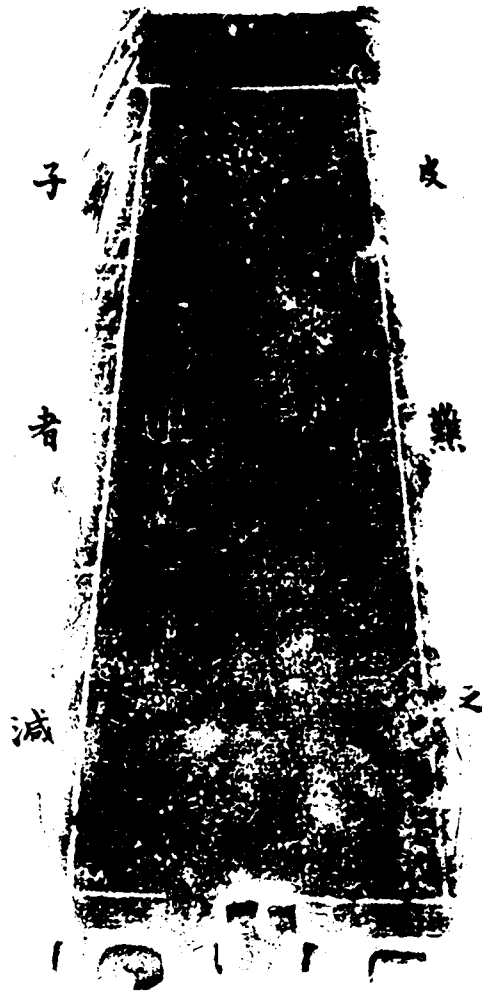
者減鐘

西清續鑑甲編所  
錄銘長者六器





佳 正 月 初 吉 行 亥 工 獻 王



鐘 減 者

(器 庚)

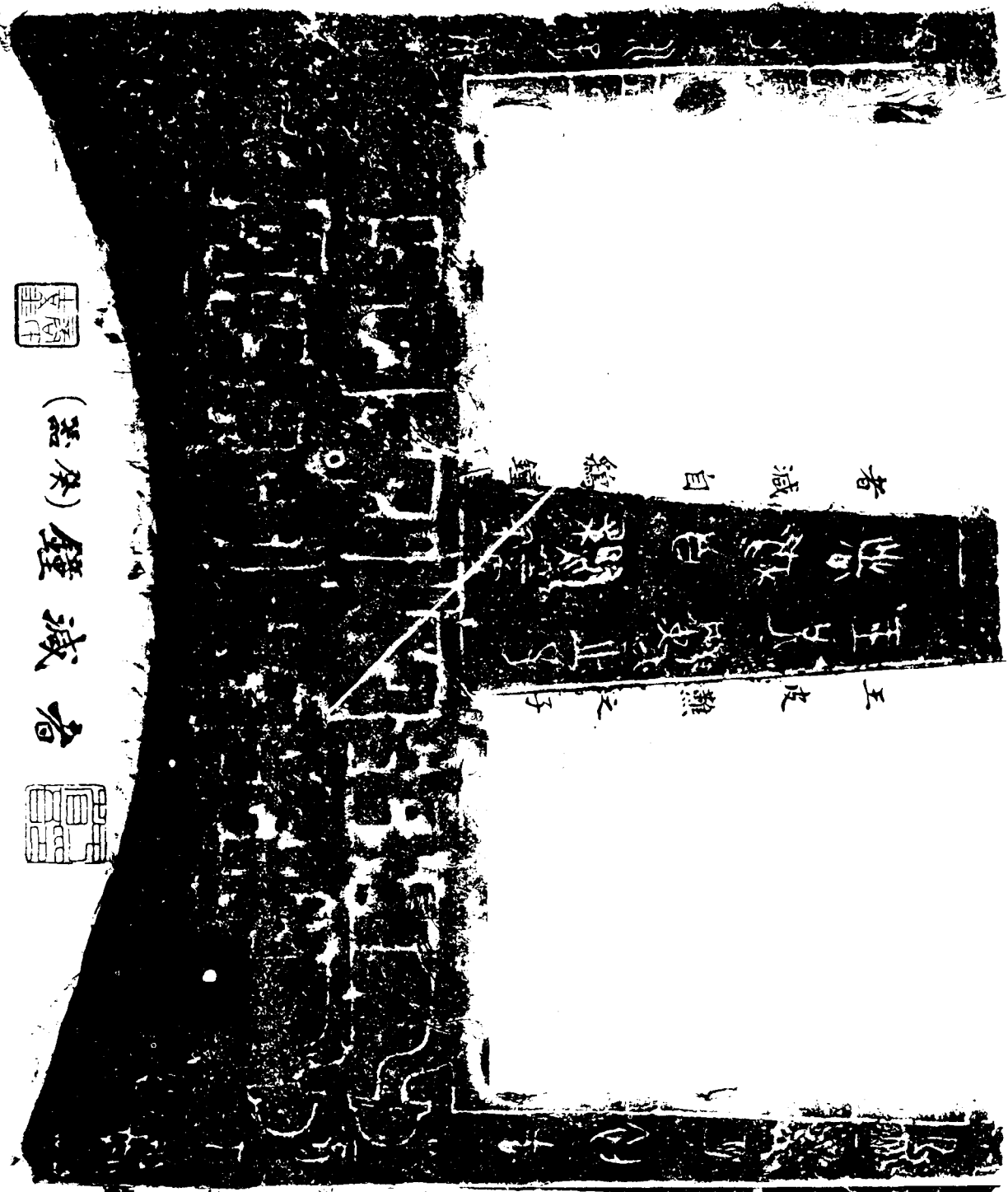
自 乍 終 鐘 子 孫 永 保 用 之

音 減 鐘

又 一 五 四

吳

子：孫：永保用之



王皮難之子  
 者減自  
 此書已  
 王兄與止子

(器琴) 鐘減者



佳口月初吉丁亥

吳王元劍



吳王元劍  
越王元劍  
000

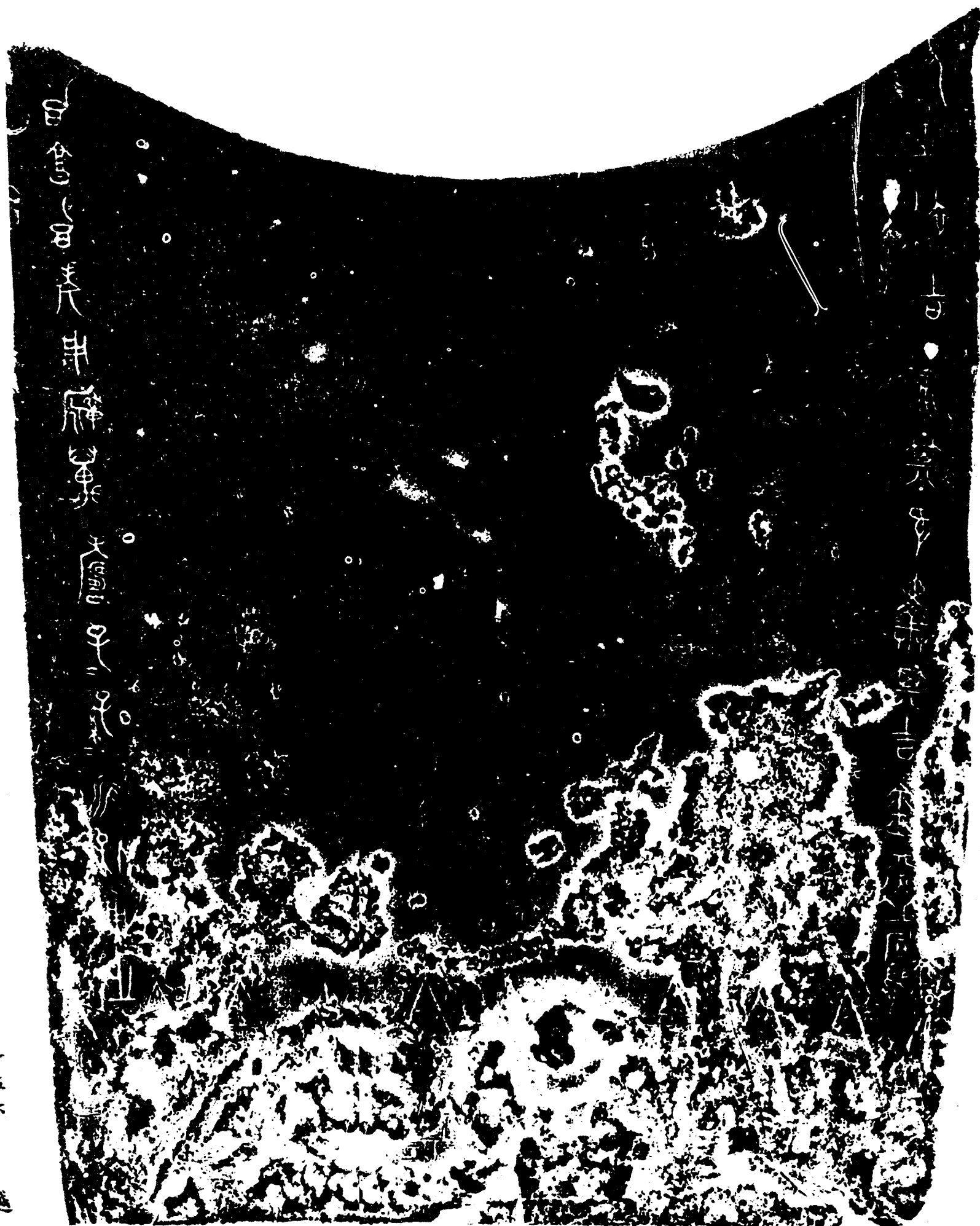
吳王元劍

夫差監

吳王夫差監



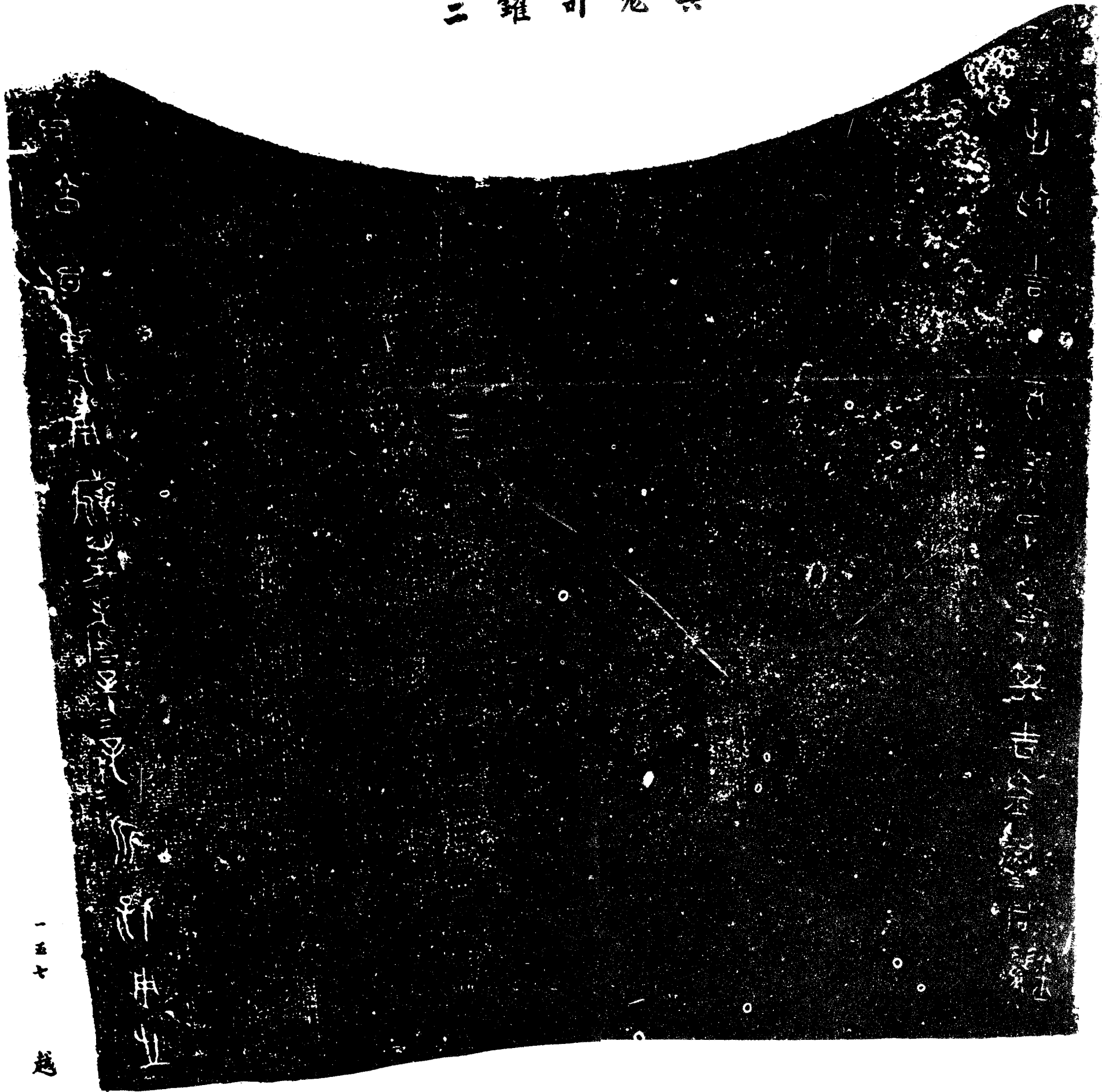
其兔句鐘一







其 兎 句 鑼 二





姑 馮 句 鐘

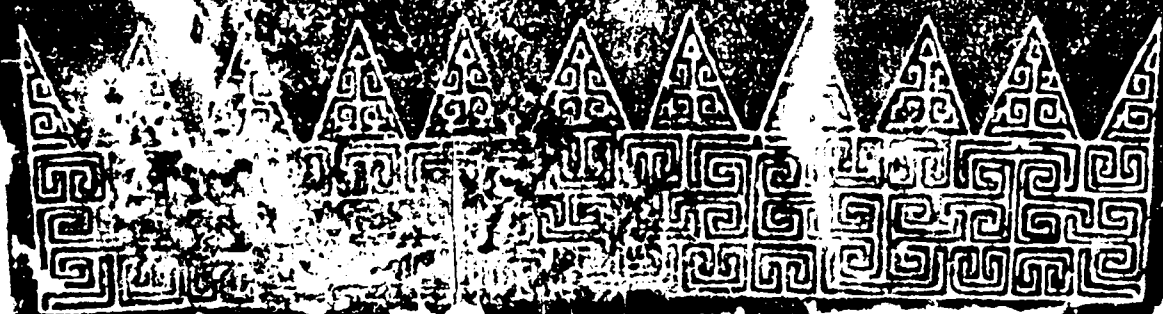
(面 陽)



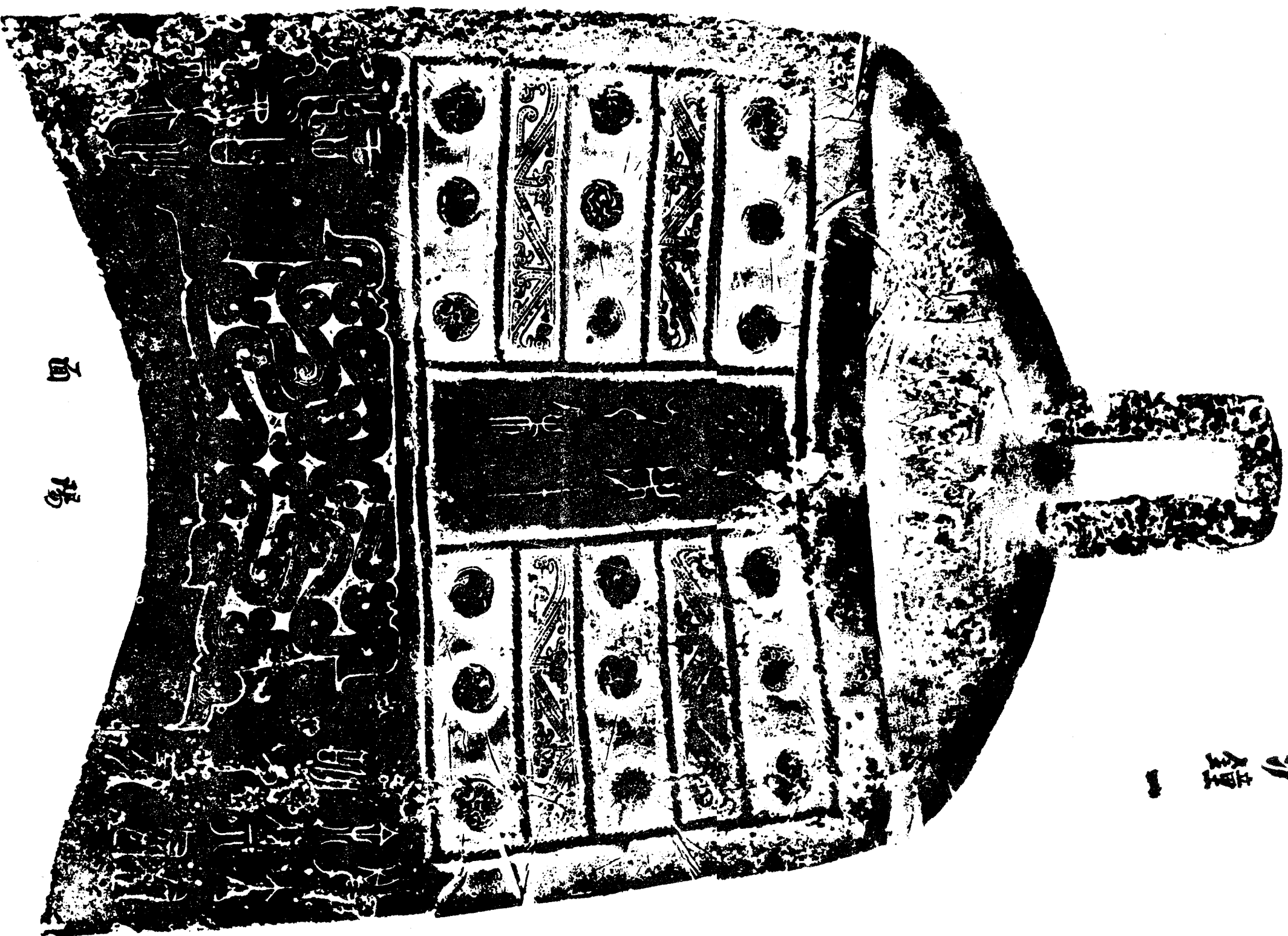
(面 陰)

生  
天  
司  
歸  
乙

子  
子  
子  
子  
子

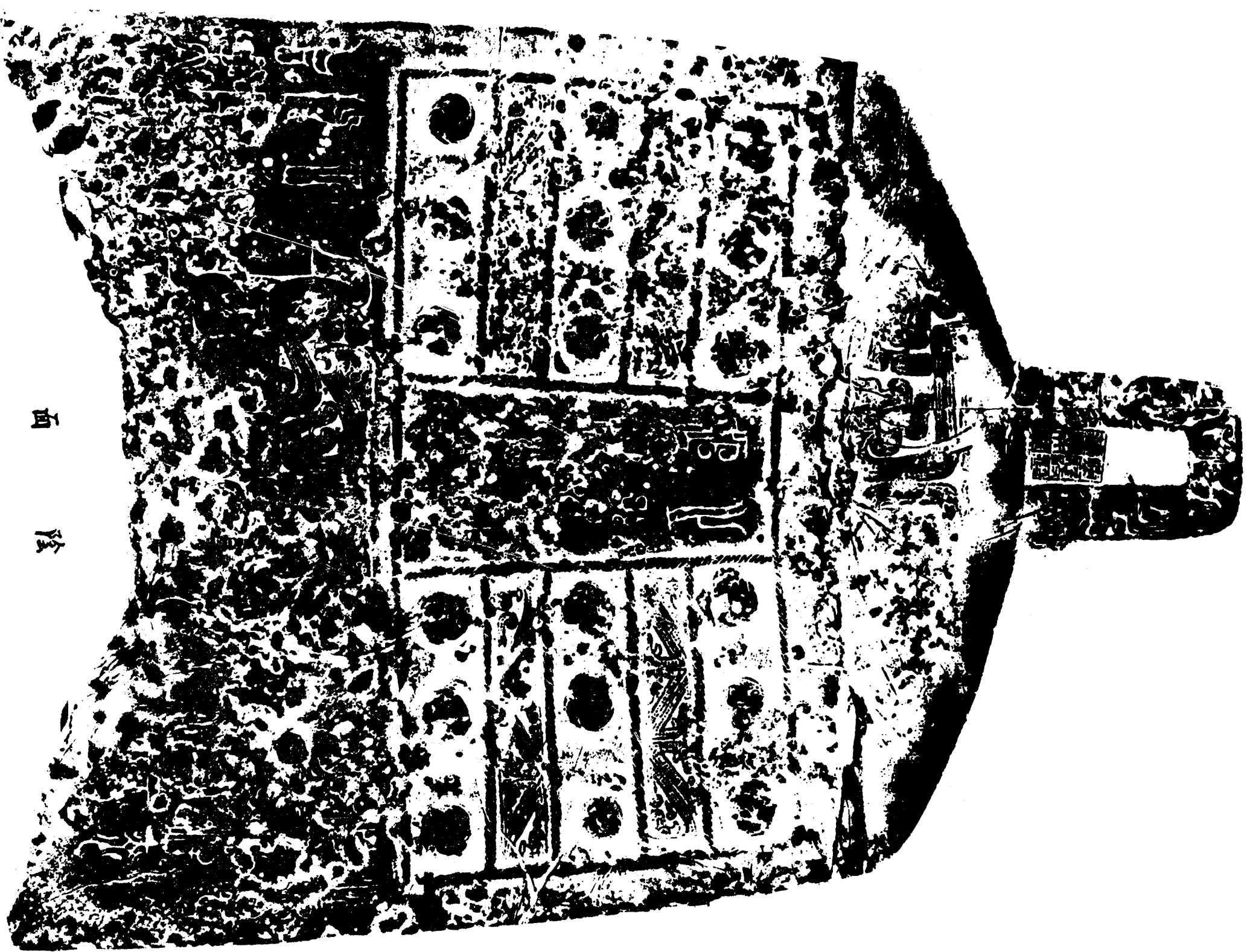


者 汭 鐘 一



面 陽



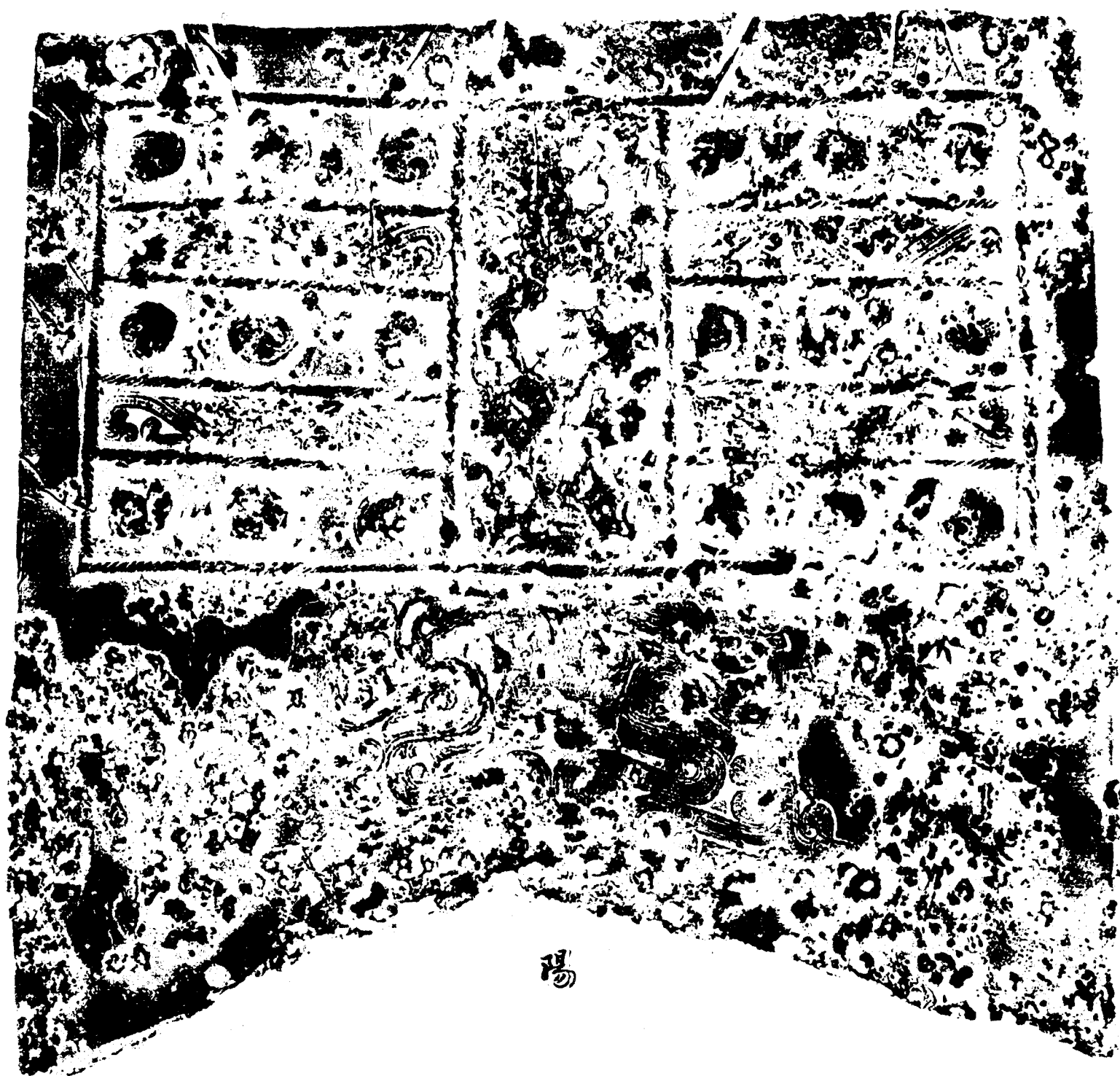


陰 面



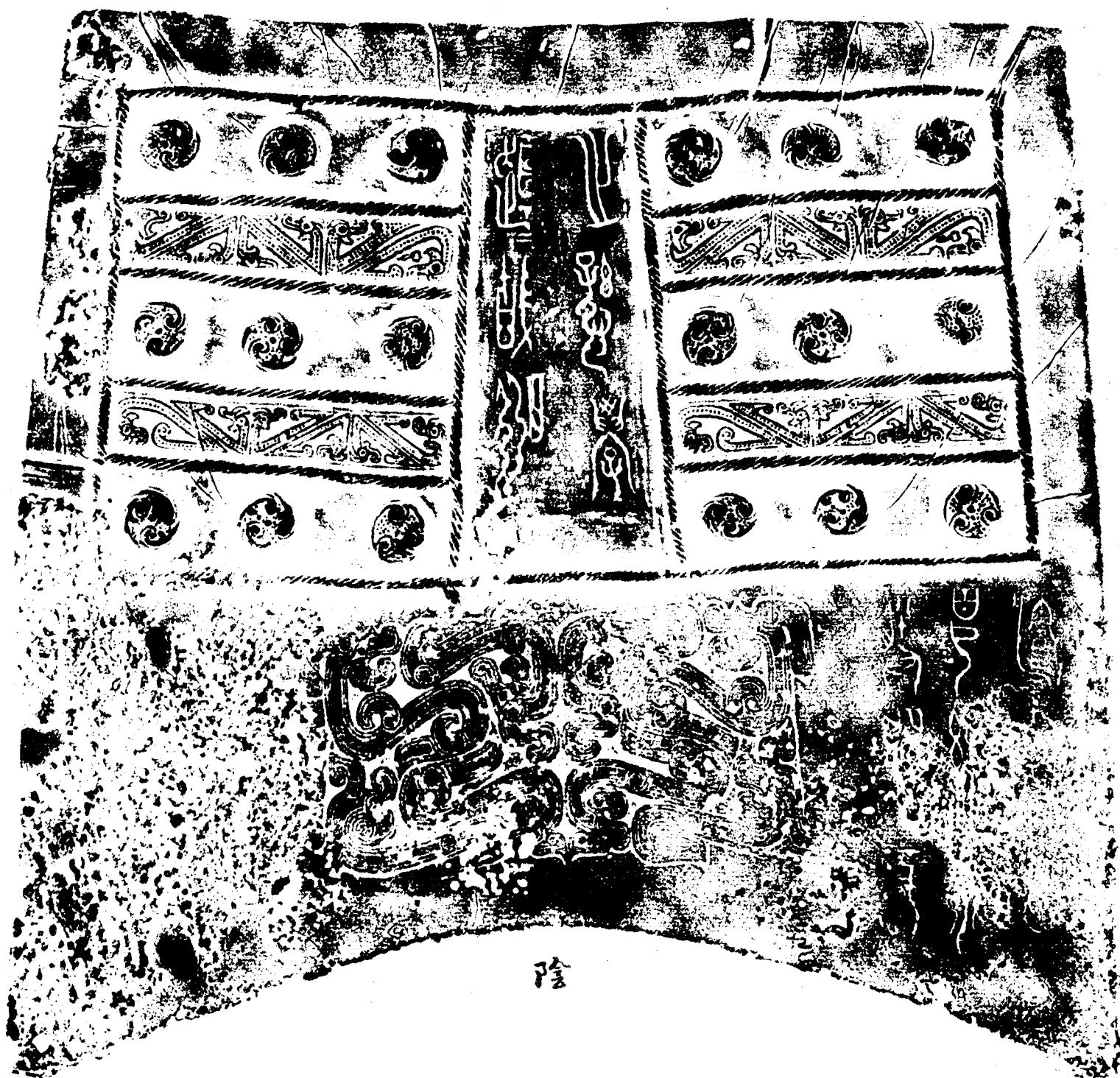


者  
汭  
鐘  
二



陽

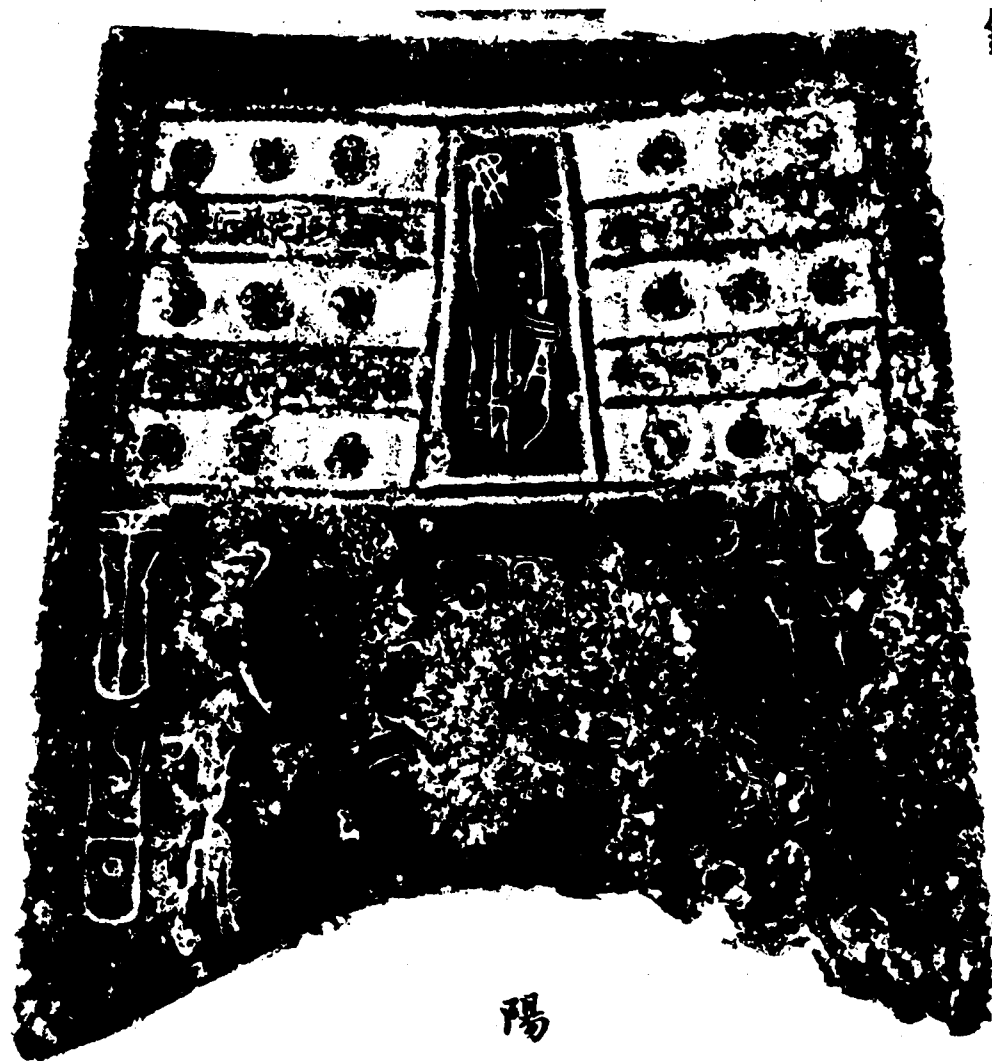




陰

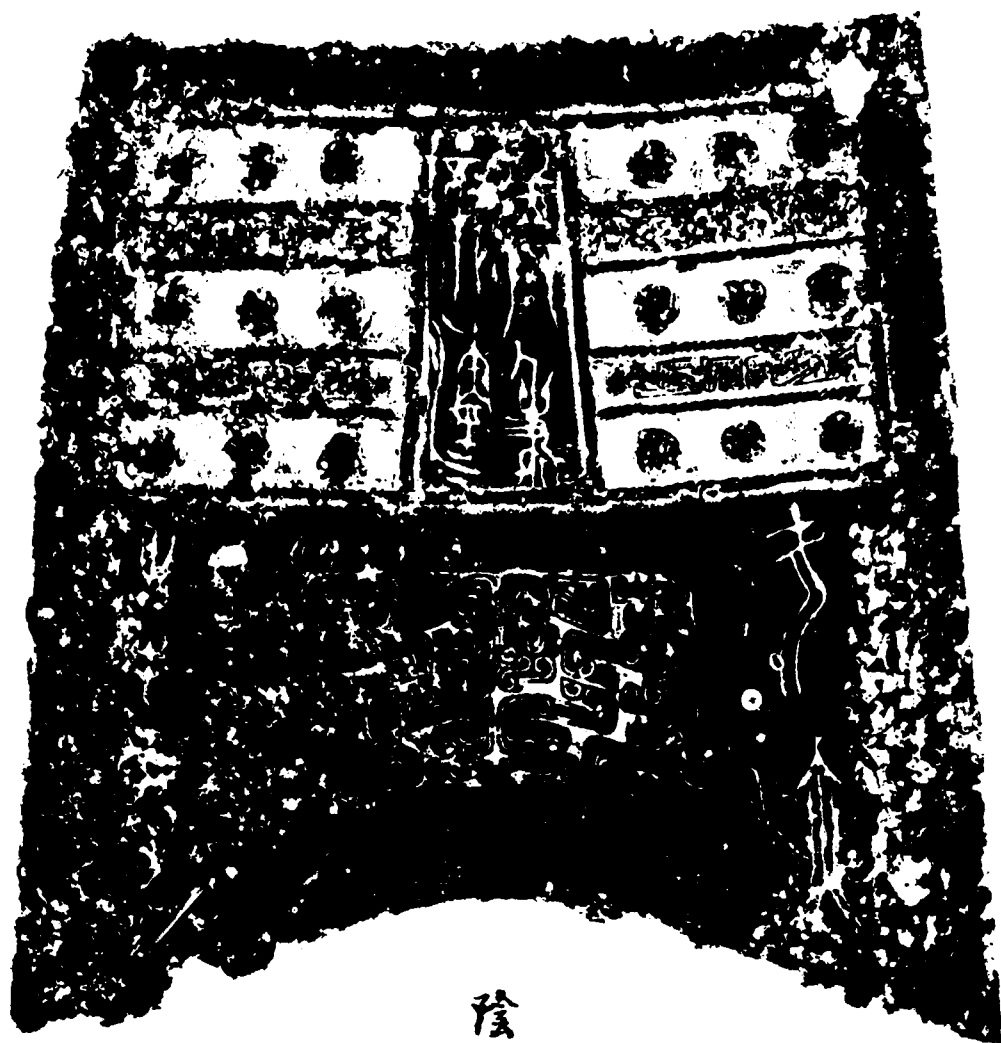


者汧鐘 三



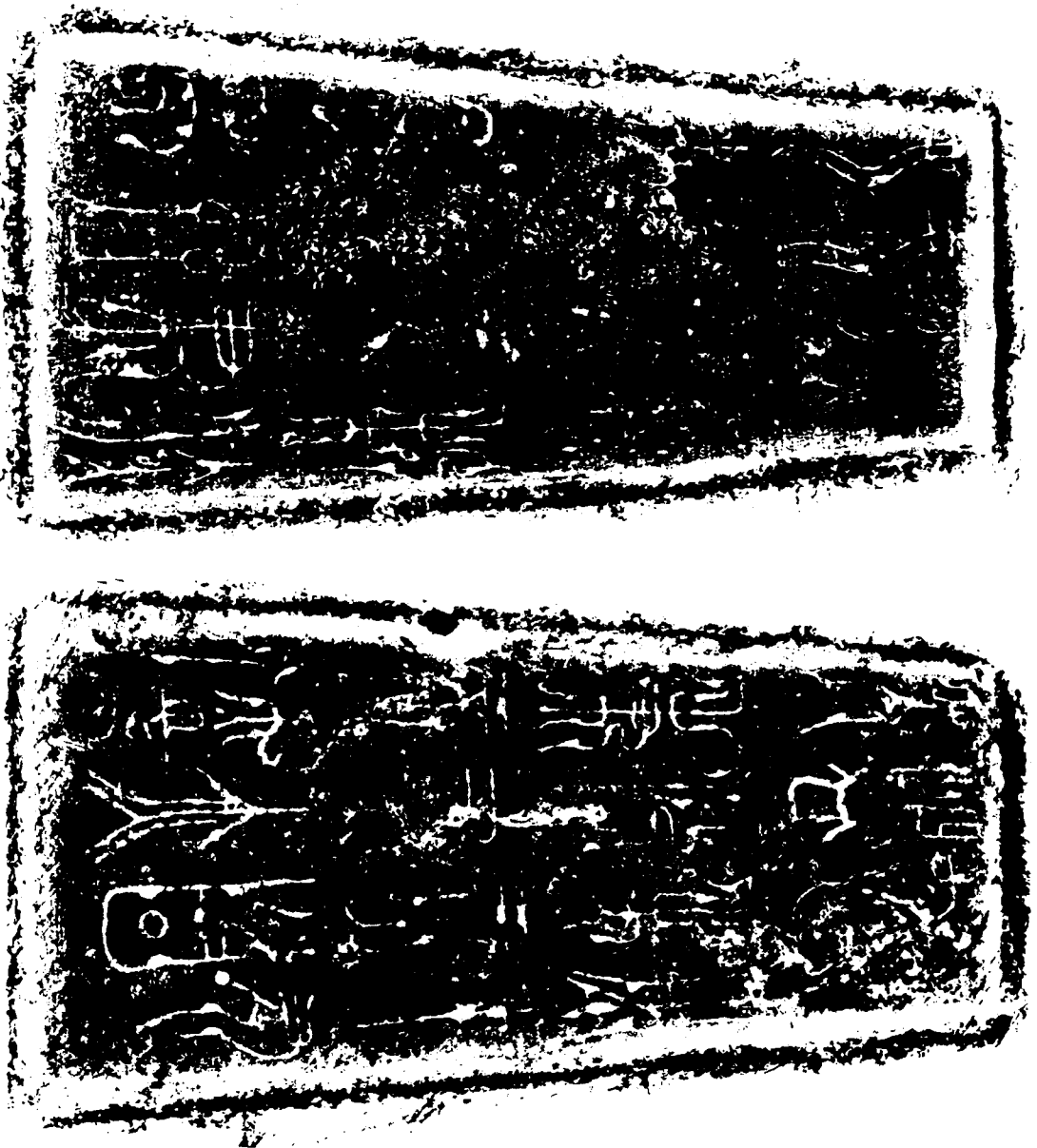
陽

者汧鐘



者汧鐘 四

此鐘最大，銘見著錄者僅此二鐘，而文不銜接，蓋鼓上有銘，為鑄所掩，故未為人所覺察也。



徐王量鼎

徐王量鼎

鼎





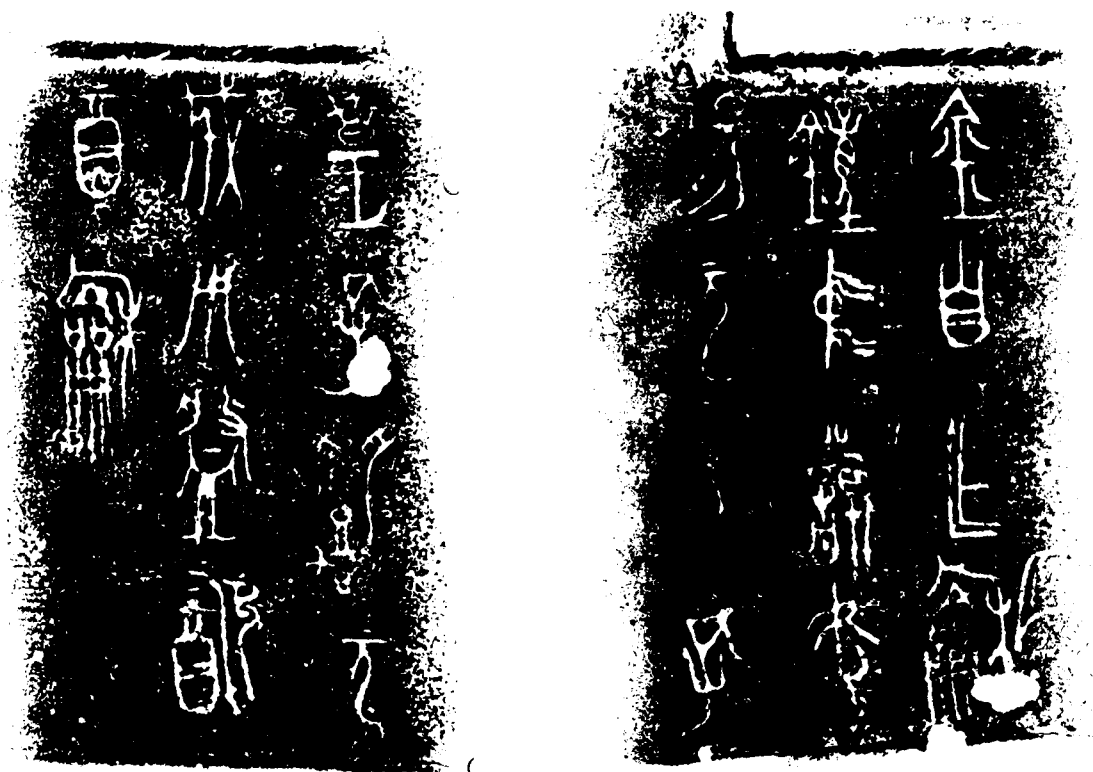
宜相孟



宜相孟

沈兒鐘

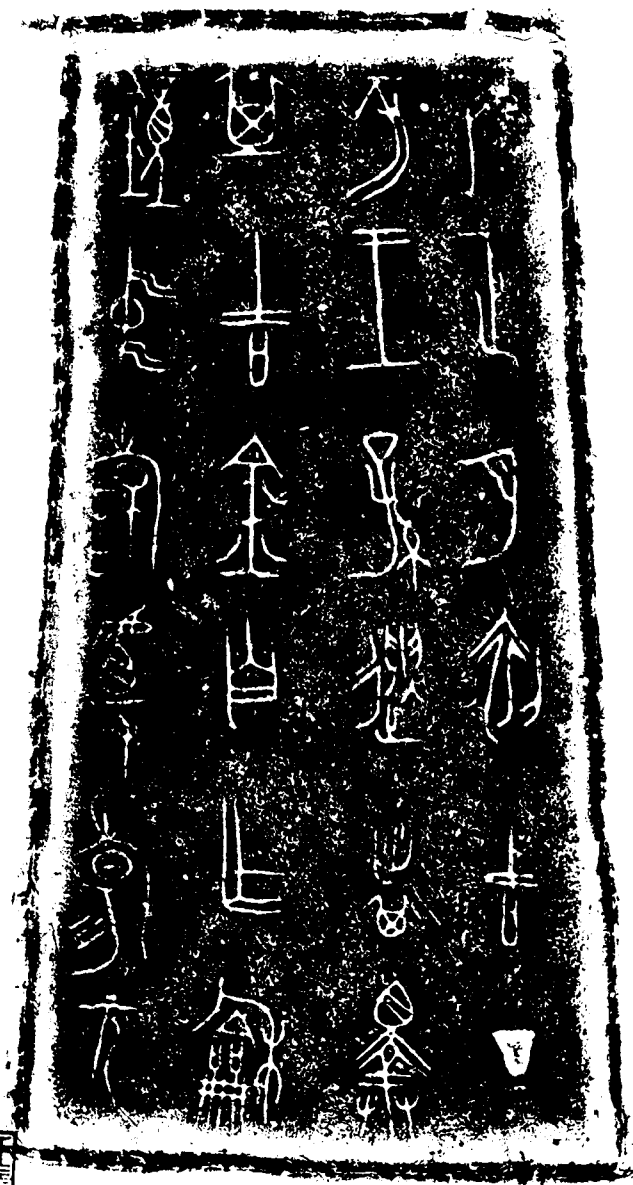








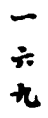
王孫遺者鐘











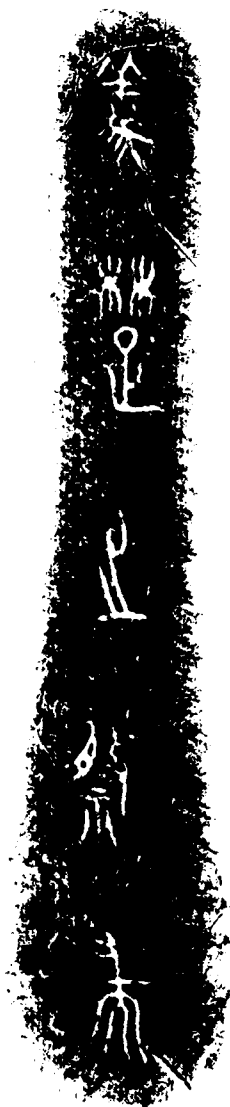
白公也  
余亦  
無所  
不有  
丁巳  
年  
夏  
月  
九





解

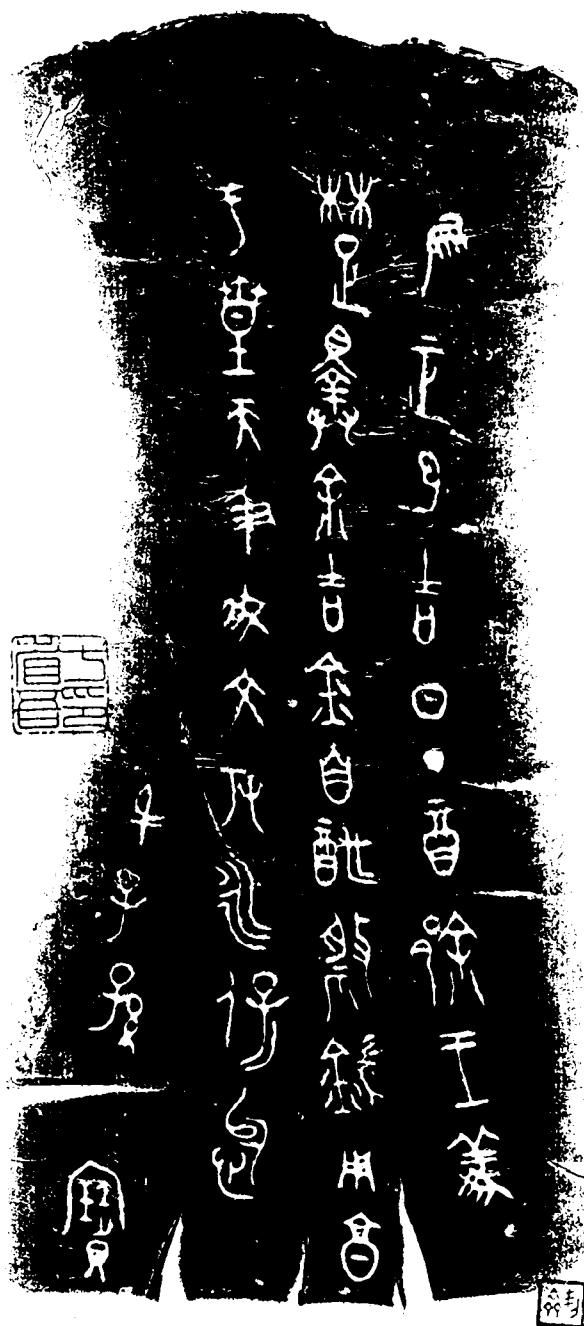
義楚端



疏兒鐘 義楚端

徐王錡

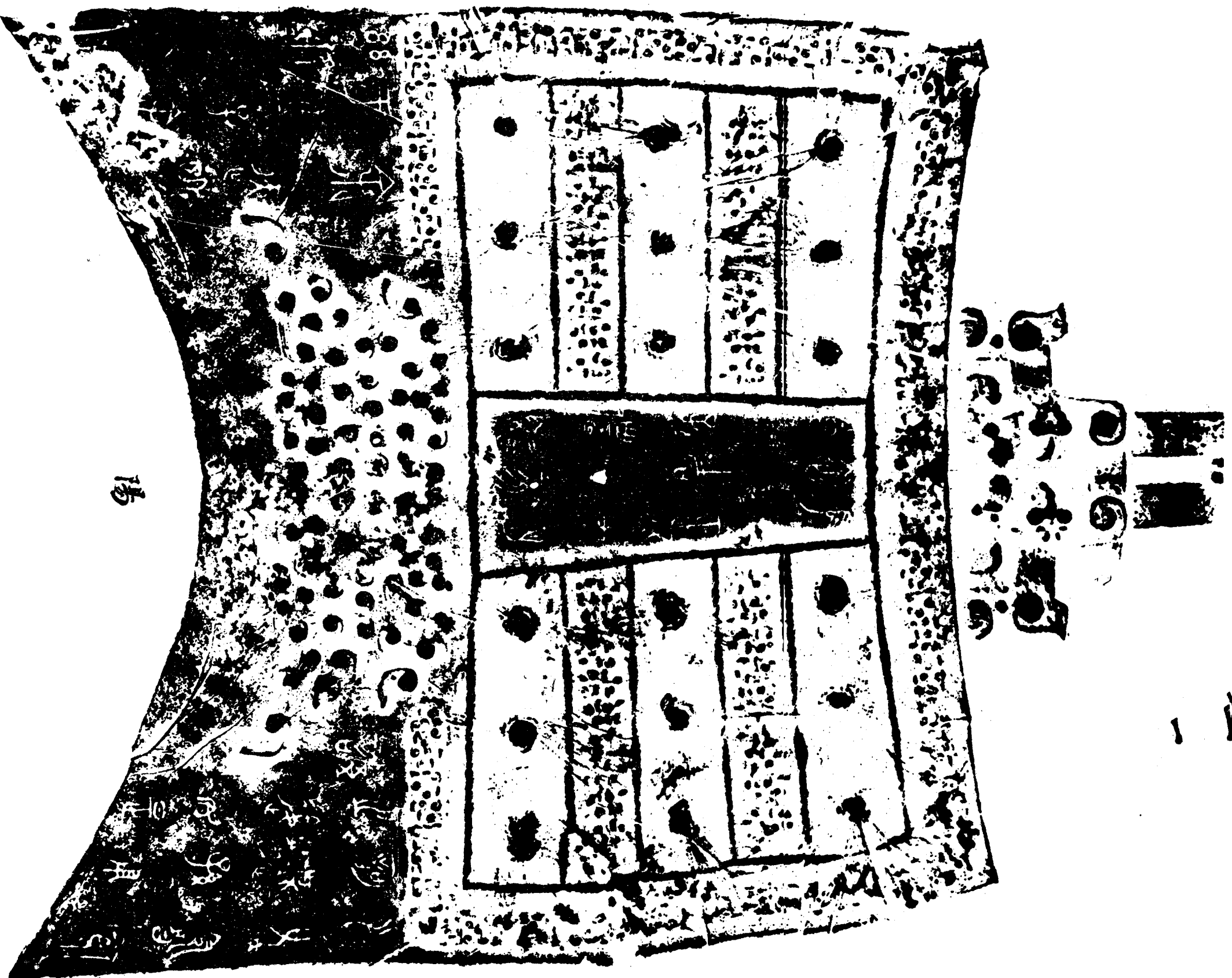
徐王義楚錡



徐王端

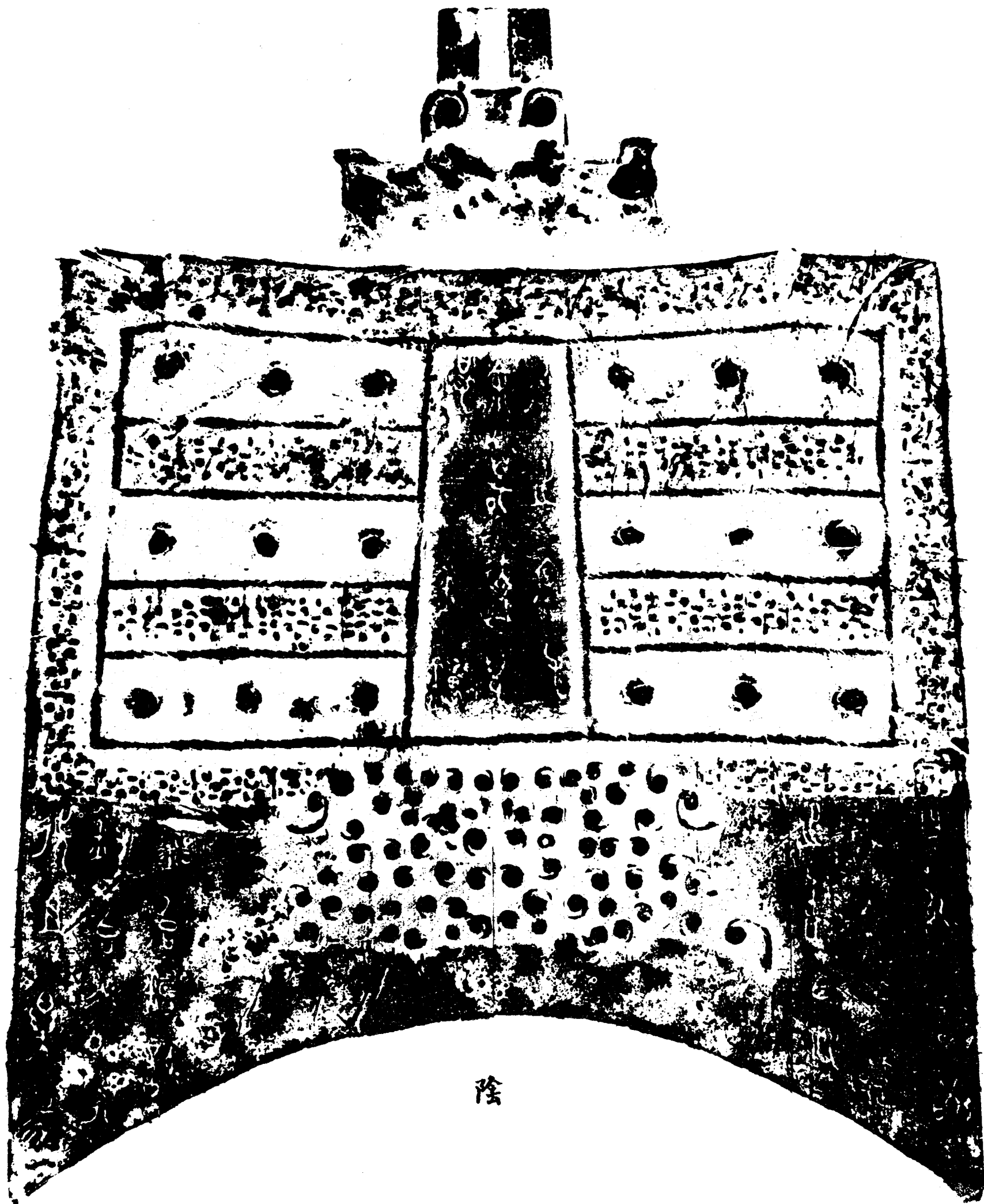


微兒鐘 一



陽



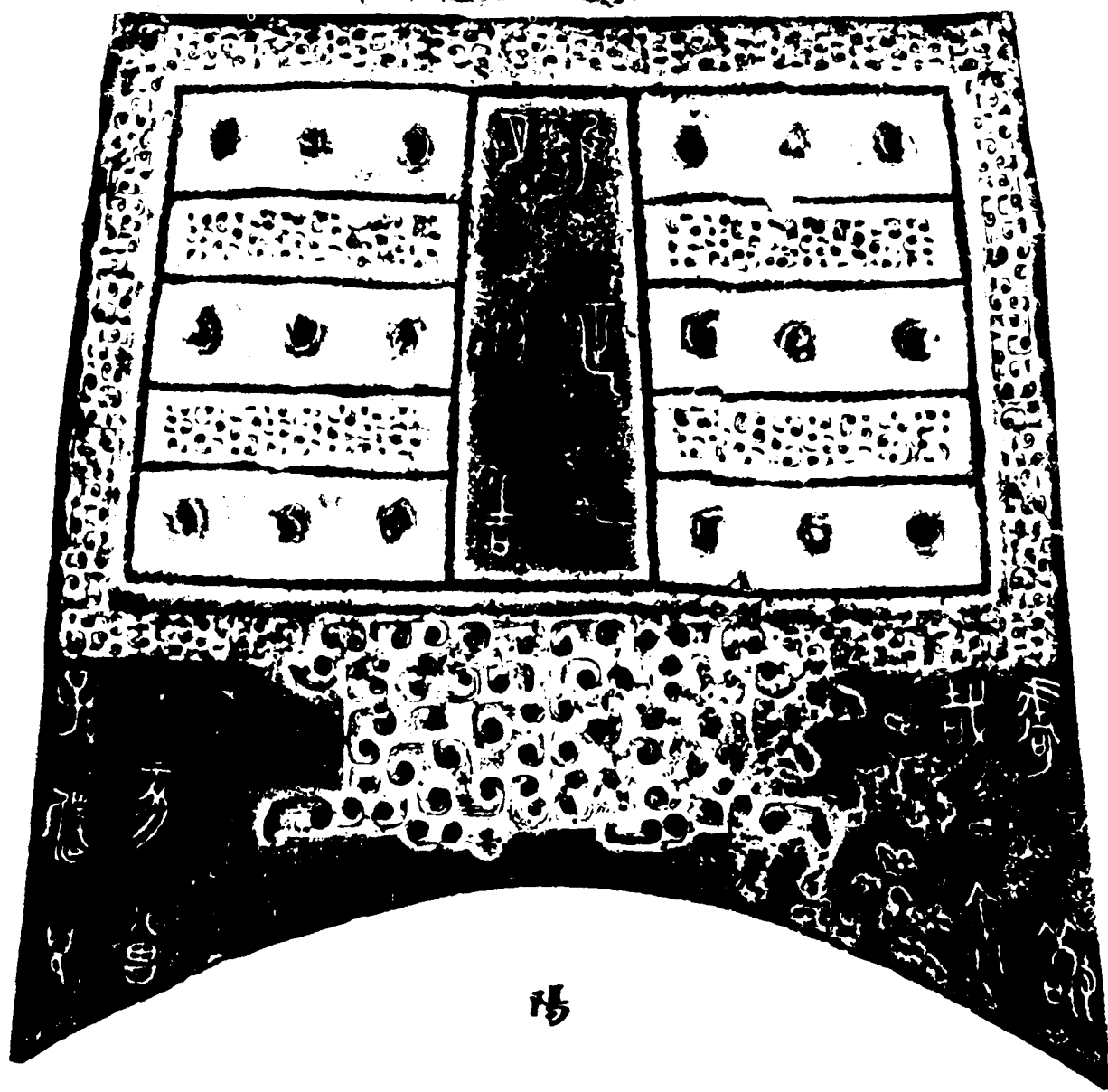
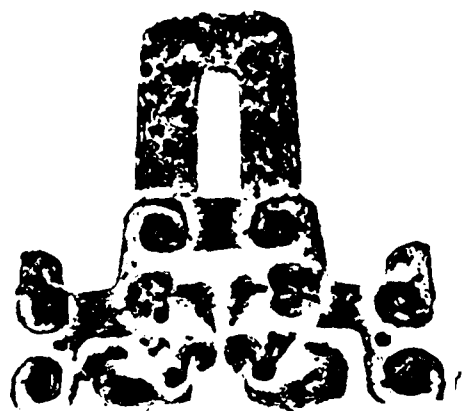


陰

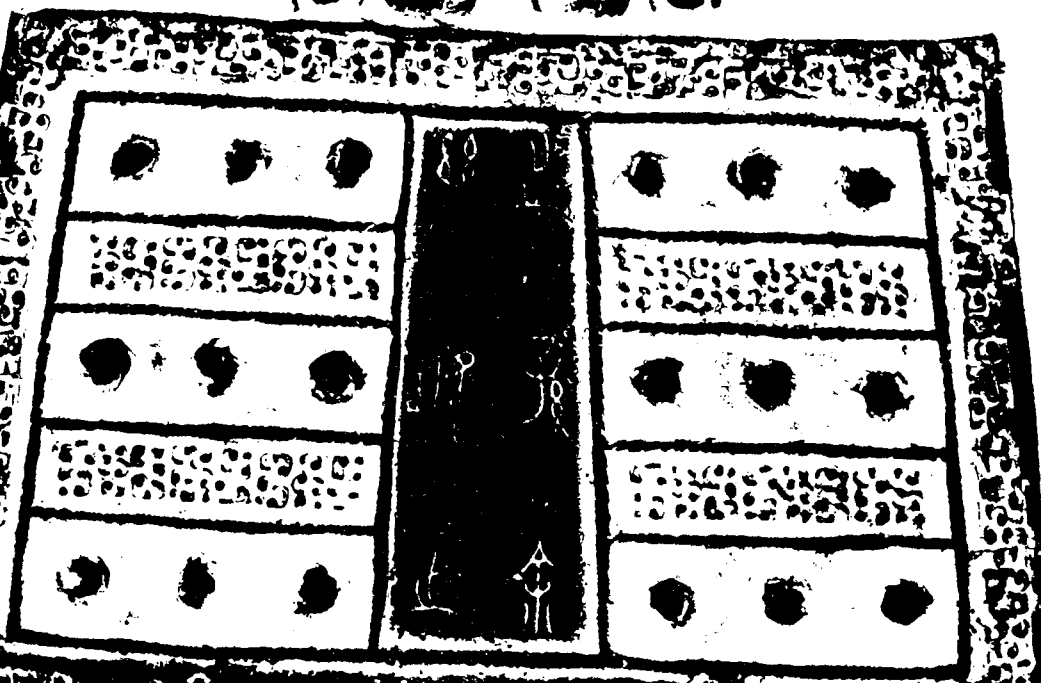




微兒鐘 二

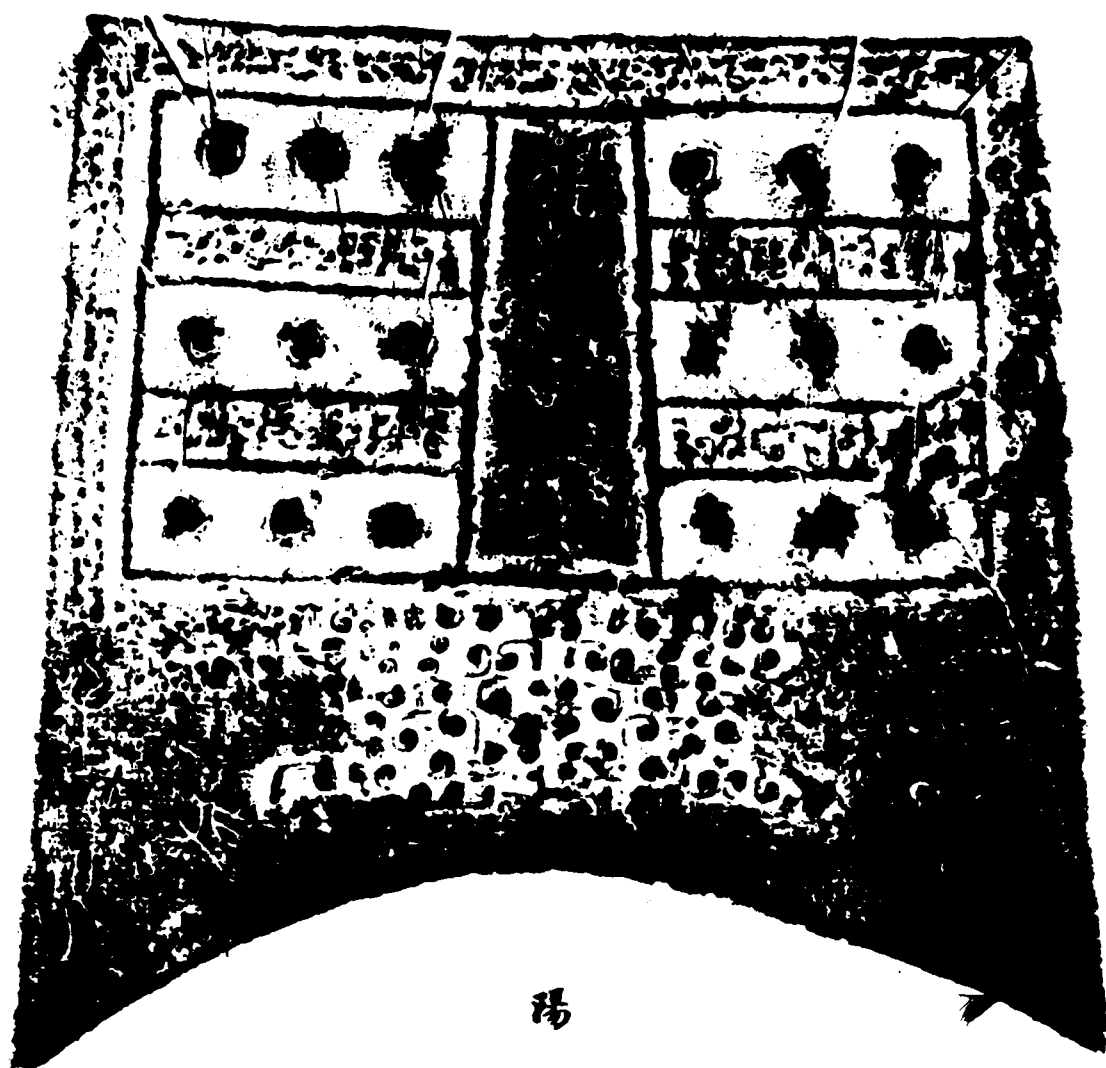


微兒鐘



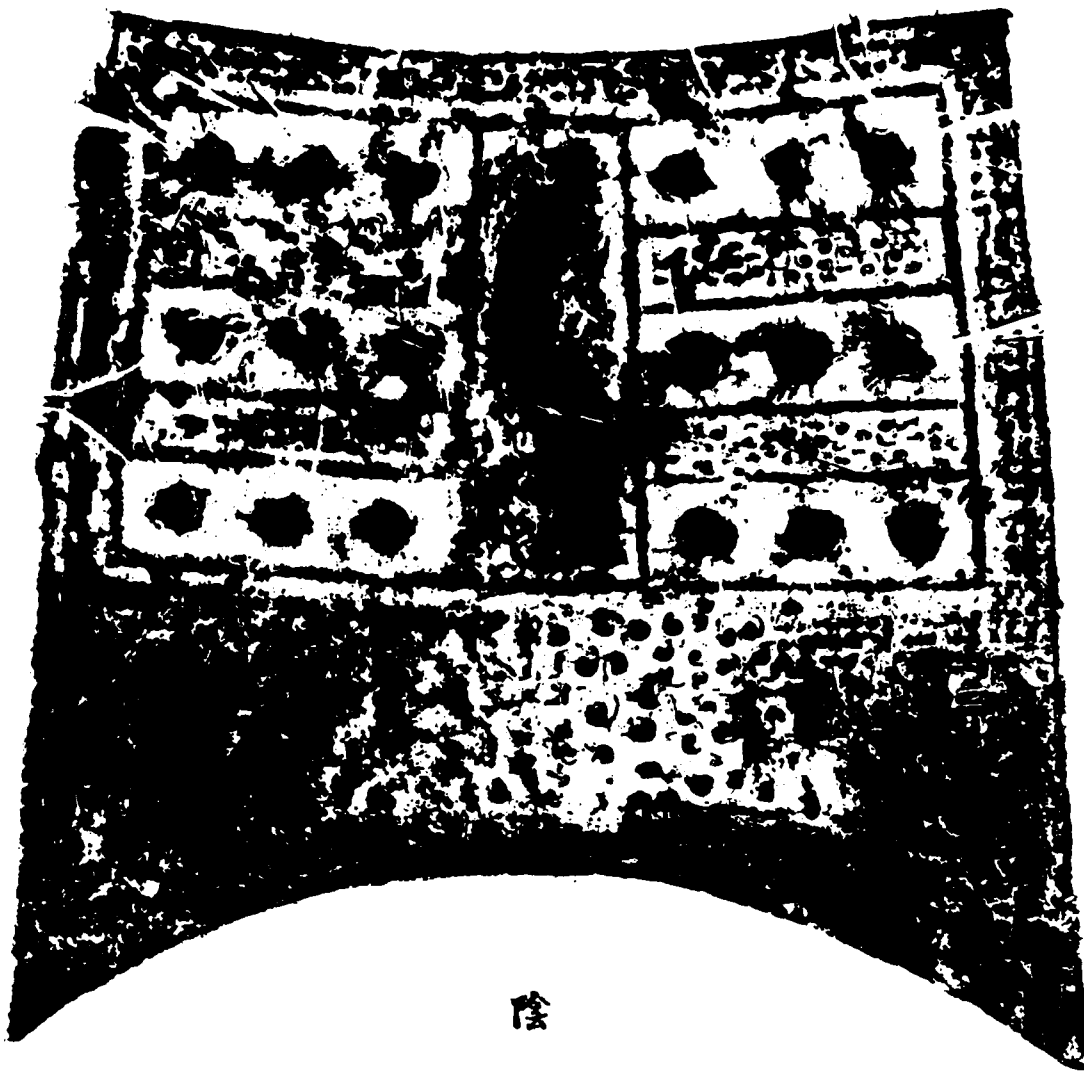
陰

儀兒鐘 三



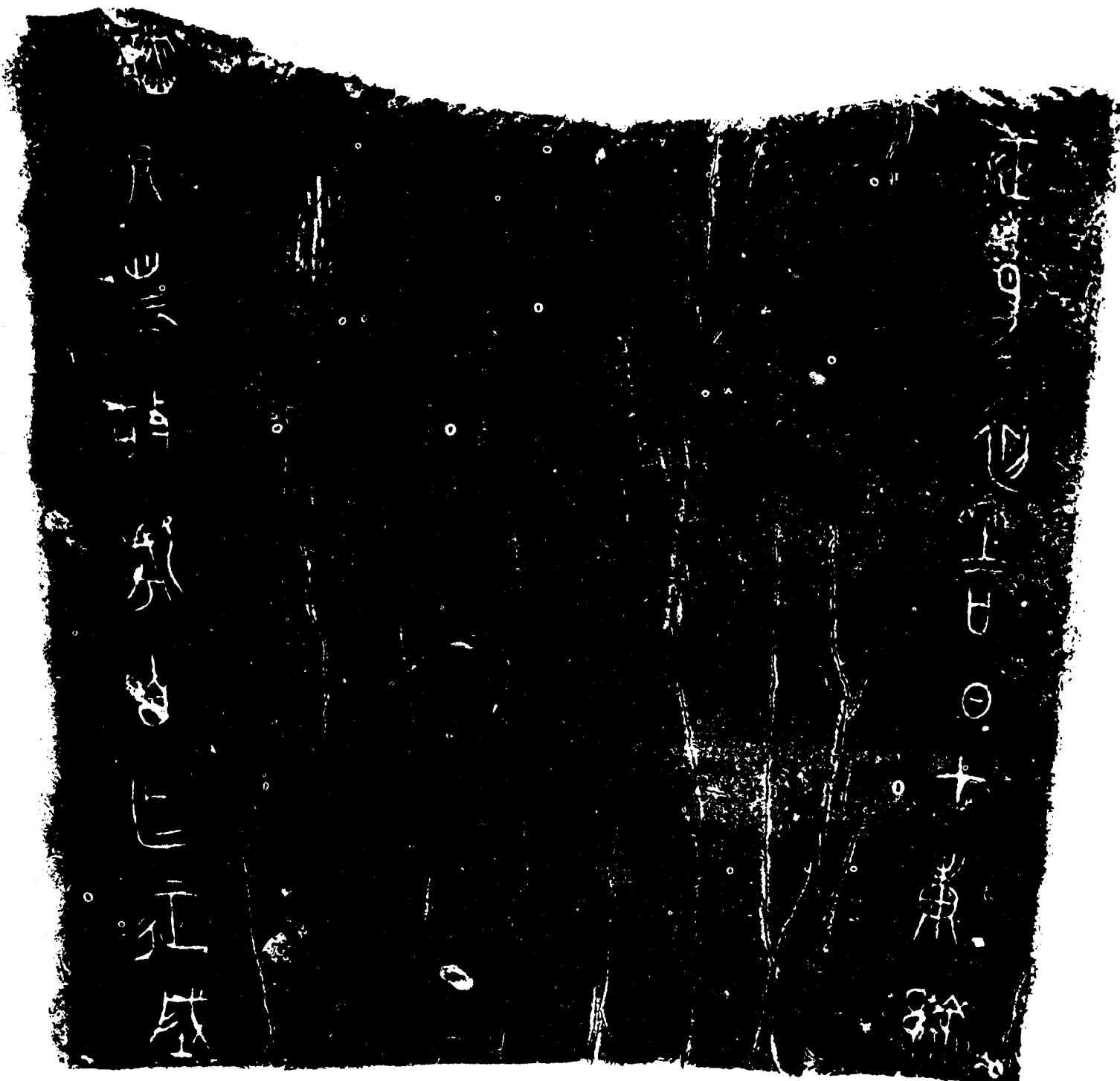
陽

儀兒鐘



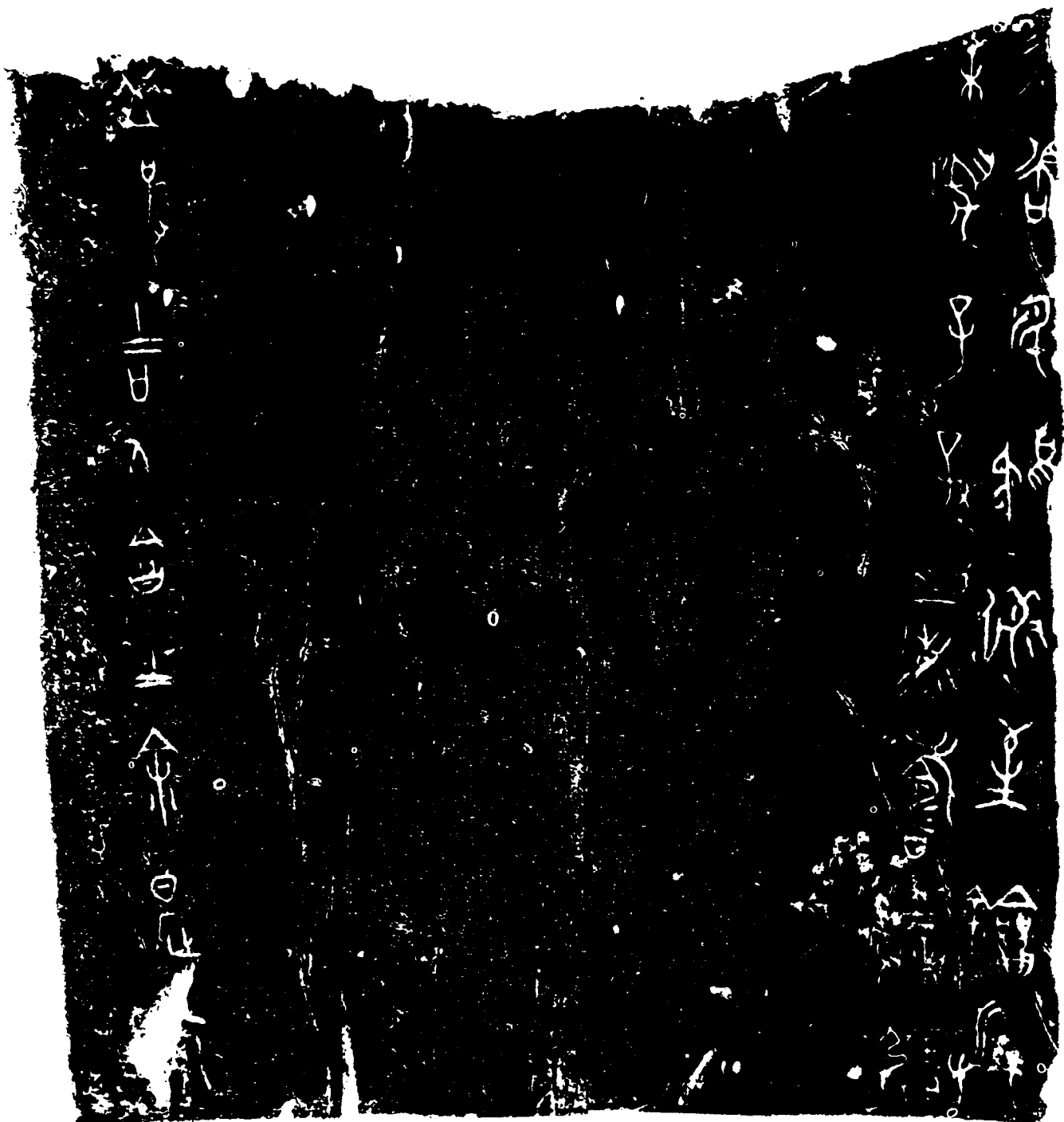
陰

徐諸尹鉦



陽



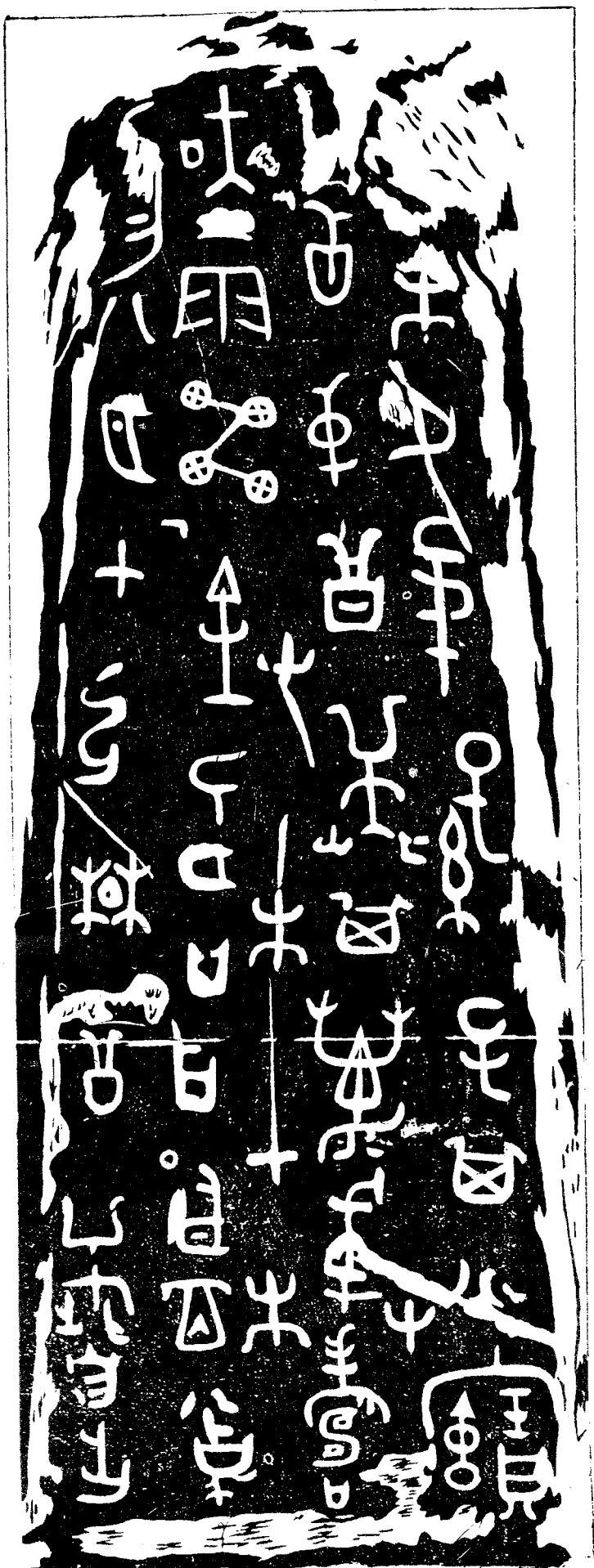
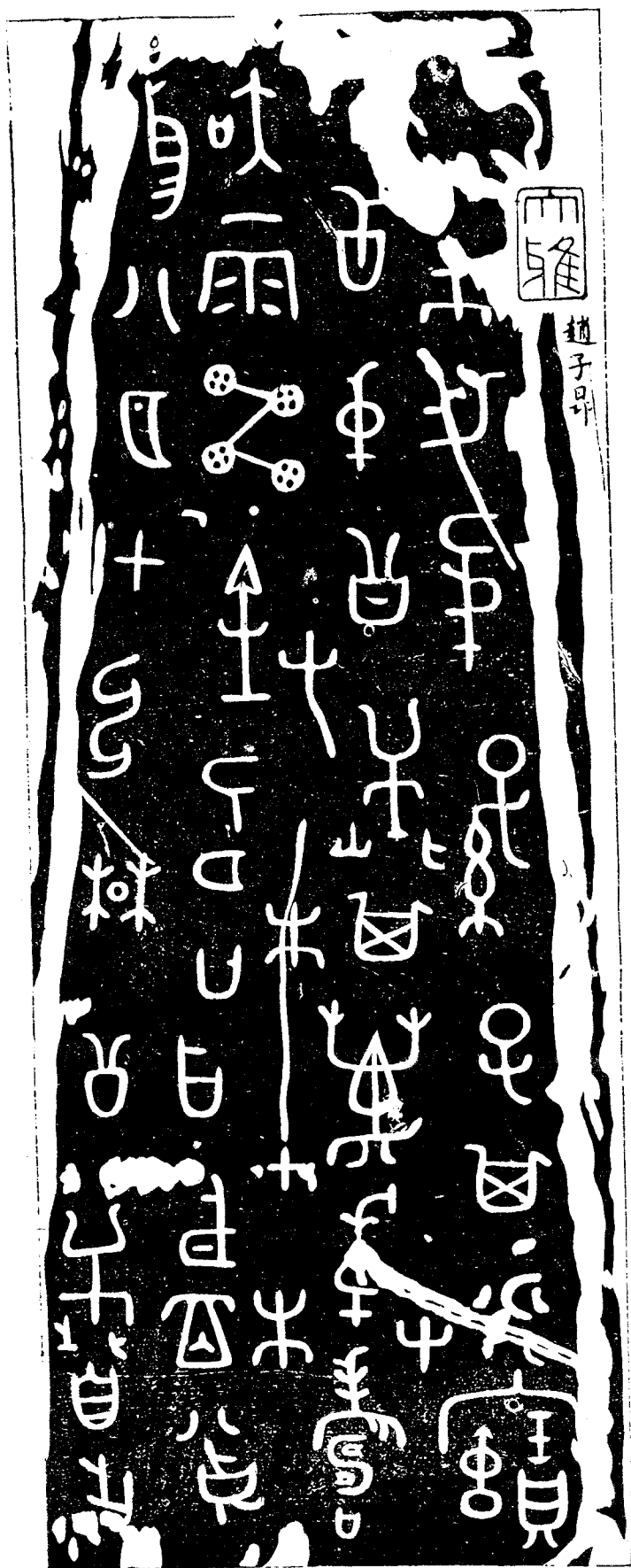




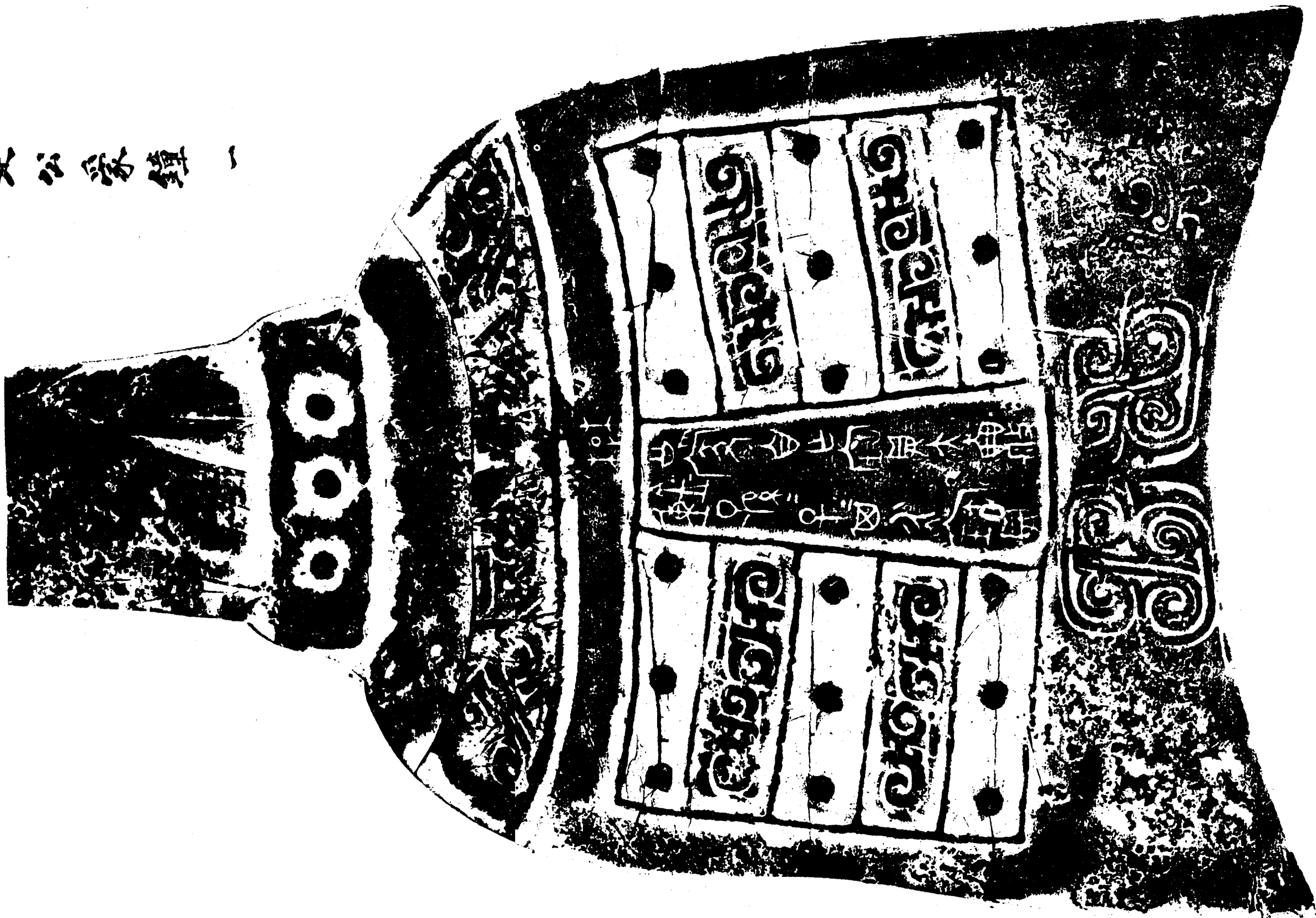


楚公逆鐘

後齊本二種





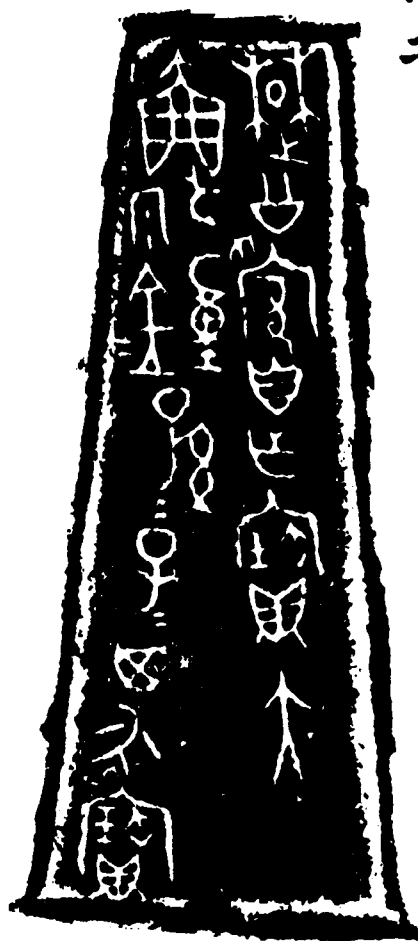


「

?

!

其二



其三

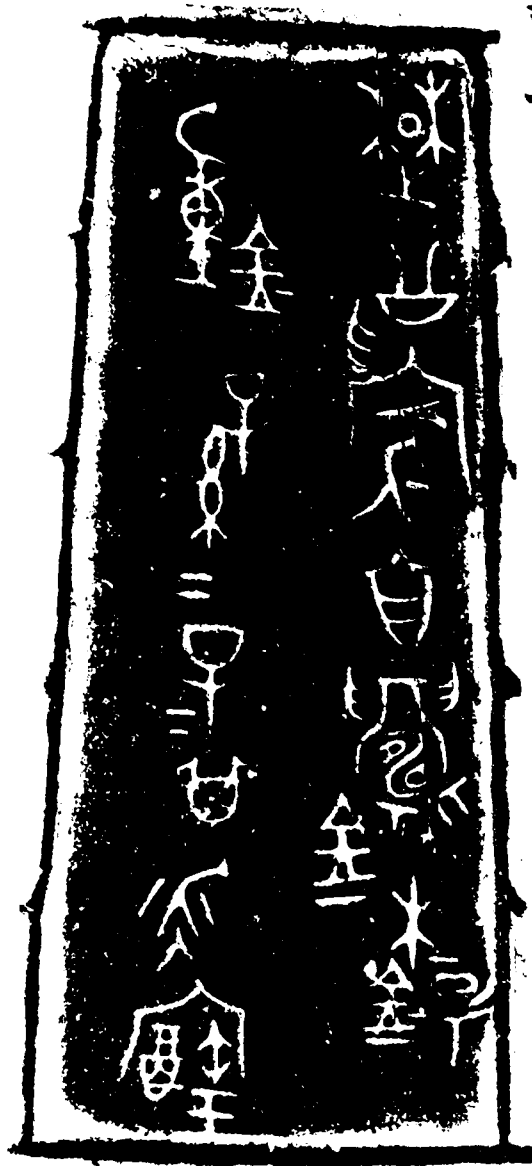


楚公冢鐘

其四

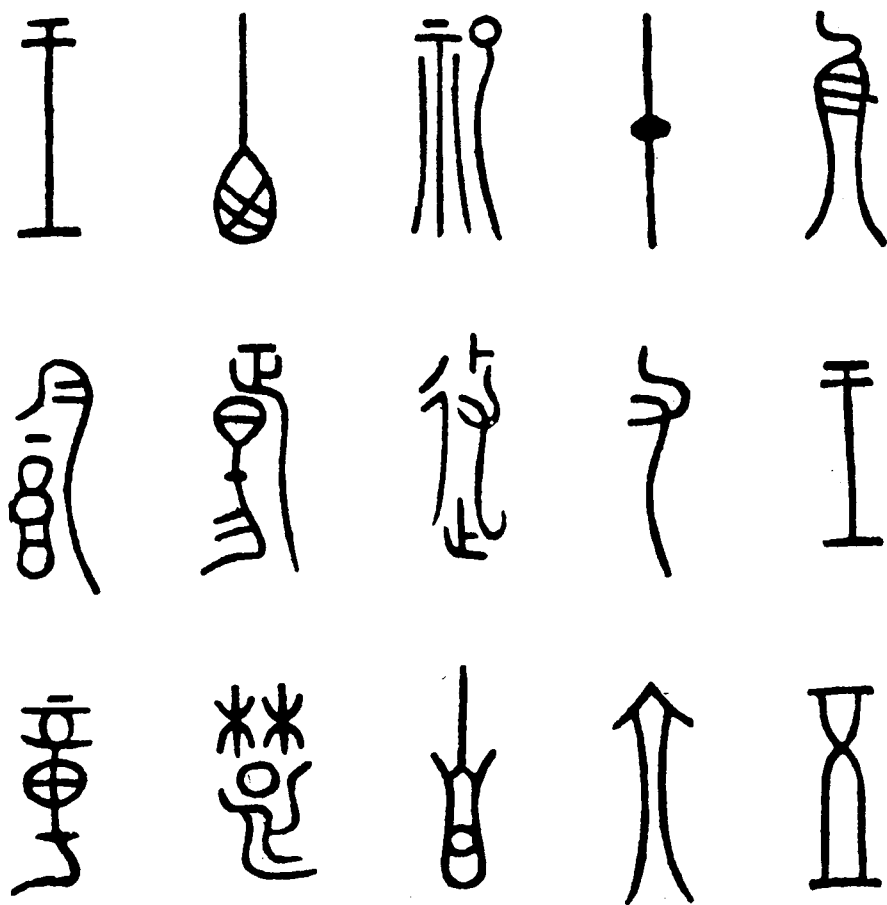


其五





楚王禽章鐘一





𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔

錢三金章鐘二

于廩廩所也  
 于廩廩所也

于廩廩所也  
 于廩廩所也

曾姬無卣壺一



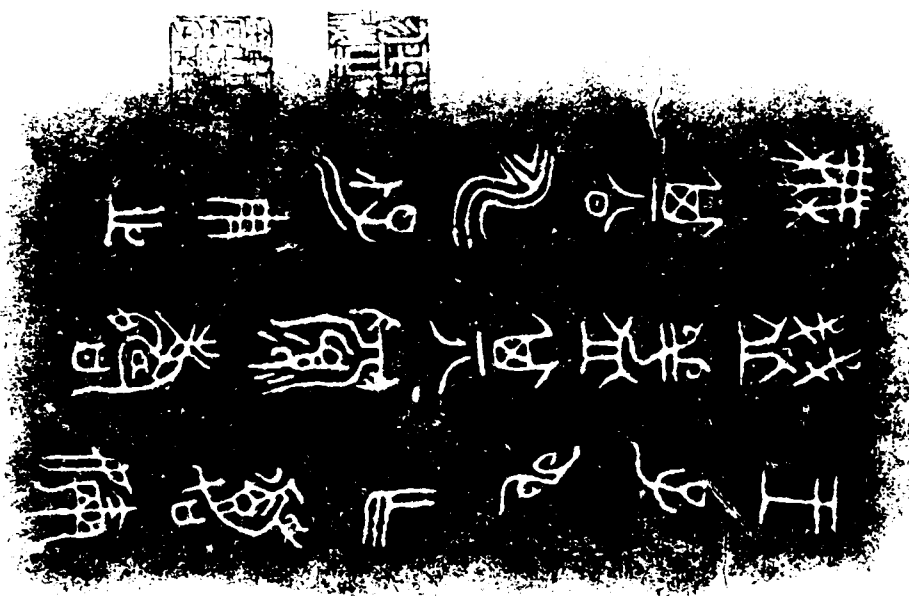
曾姬無卣壺二



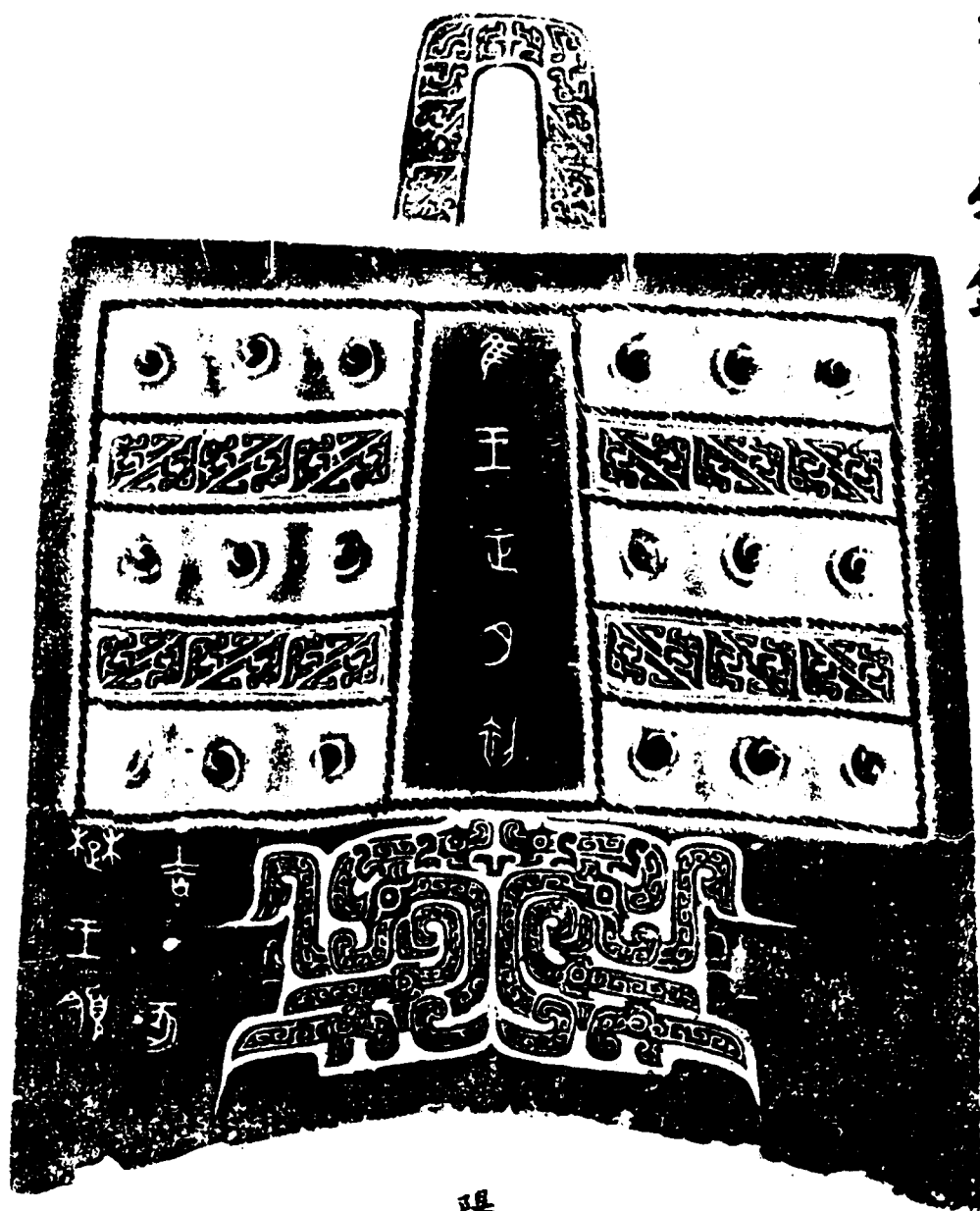
中子化盤



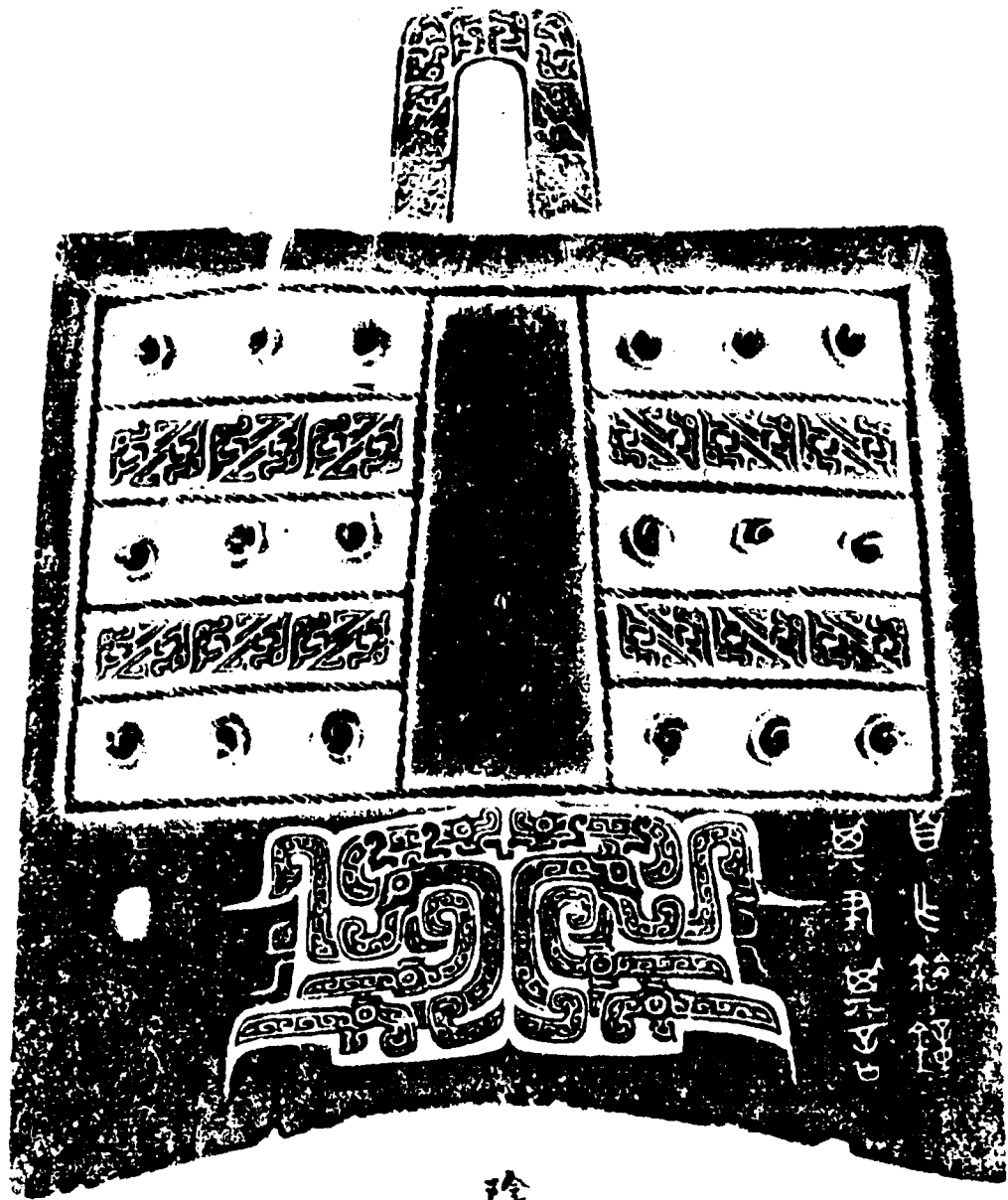
王子中蓋



楚王頌鐘

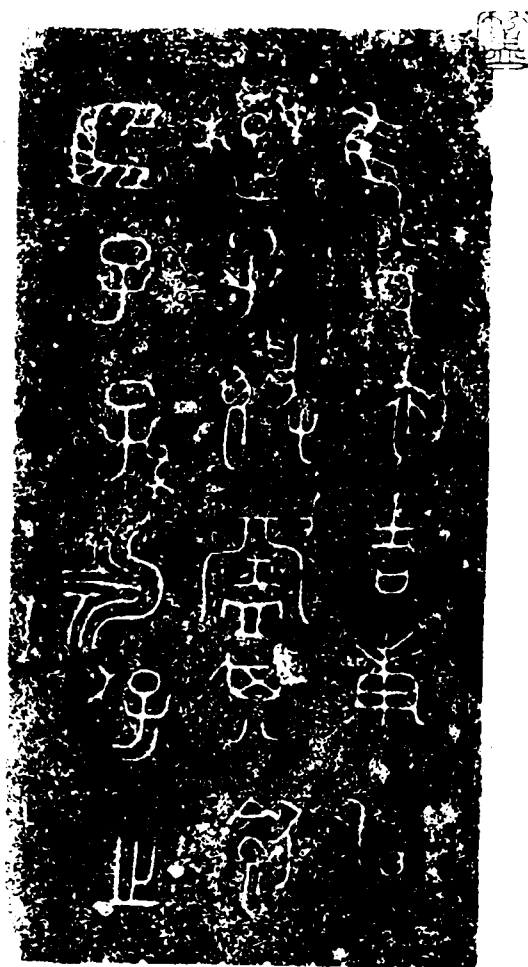


陽

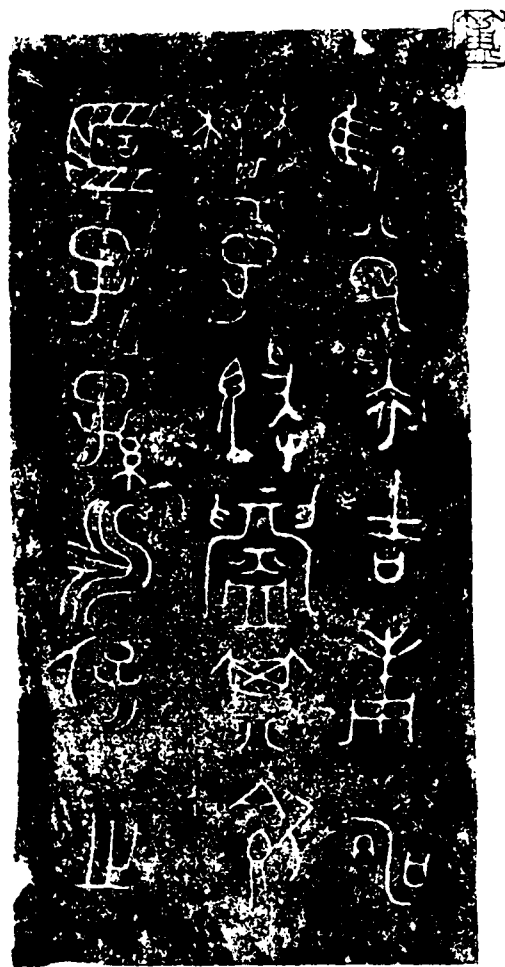


陰

楚子簋



黑



蓋



楚王禽孟鼎

楚王書  
數陵所館文司寺




















右蓋銘

楚王會羊斟，  
戲陵并鮪，  
文。

寺曰金盤殿上吳公并篆

右  
監  
銘

此銘當在蓋

但子鑒於齊侯之

此銘在鼎腹

但子鑒於齊侯之

但子

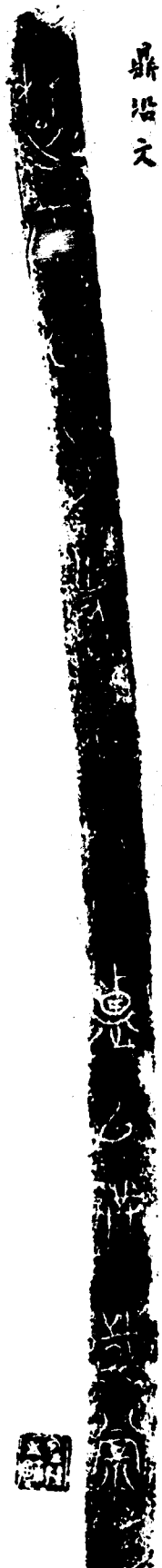
但子鑒於齊侯之

# 夏王金卣刻鼎

鼎蓋花紋  
中有刻字



鼎沿文



蓋內文

唐蘭云曾見一簋底刻戊午  
二字口刻林廷王金卣為  
匡乙荃彝公亦與此鼎正是一  
人之器又此三帝廼金祖同所  
拓承借印甚感其厚誼

四月十五日沫著





伯蓋盤

王夕初吉日壬

申生癸亥日戌自止顯

盤用斲斲斲斲斲斲斲

斲斲斲斲斲斲斲斲斲

伯蓋盤蓋

江中上原

日戌自止

斲斲斲斲斲

用

[illegible]

江君婦餗壺



黃太子伯克壺

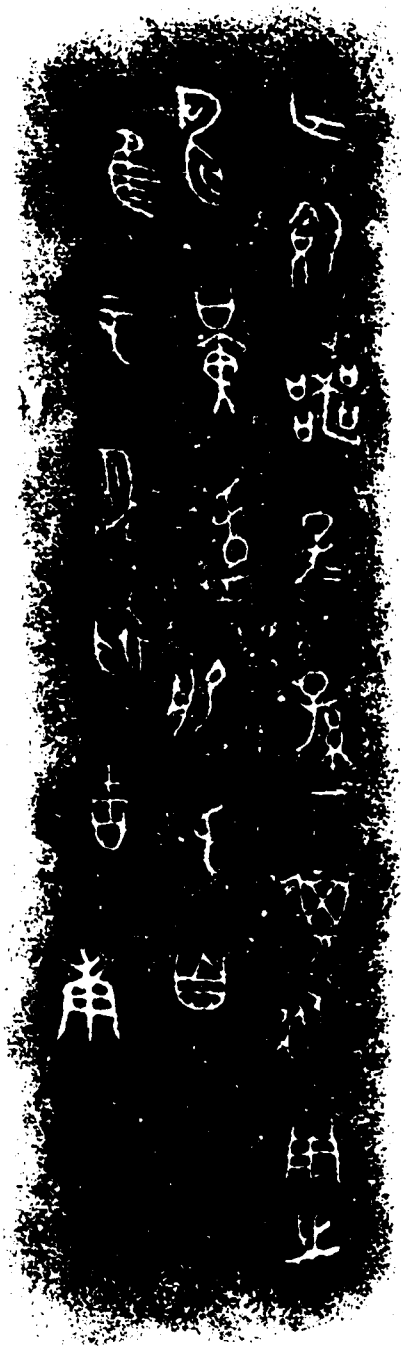


黃君段 黃韋餘父盤

黃 君 段



黃韋餘父盤





單鼎



廟侯餗 簋大史中鼎

廟侯餗

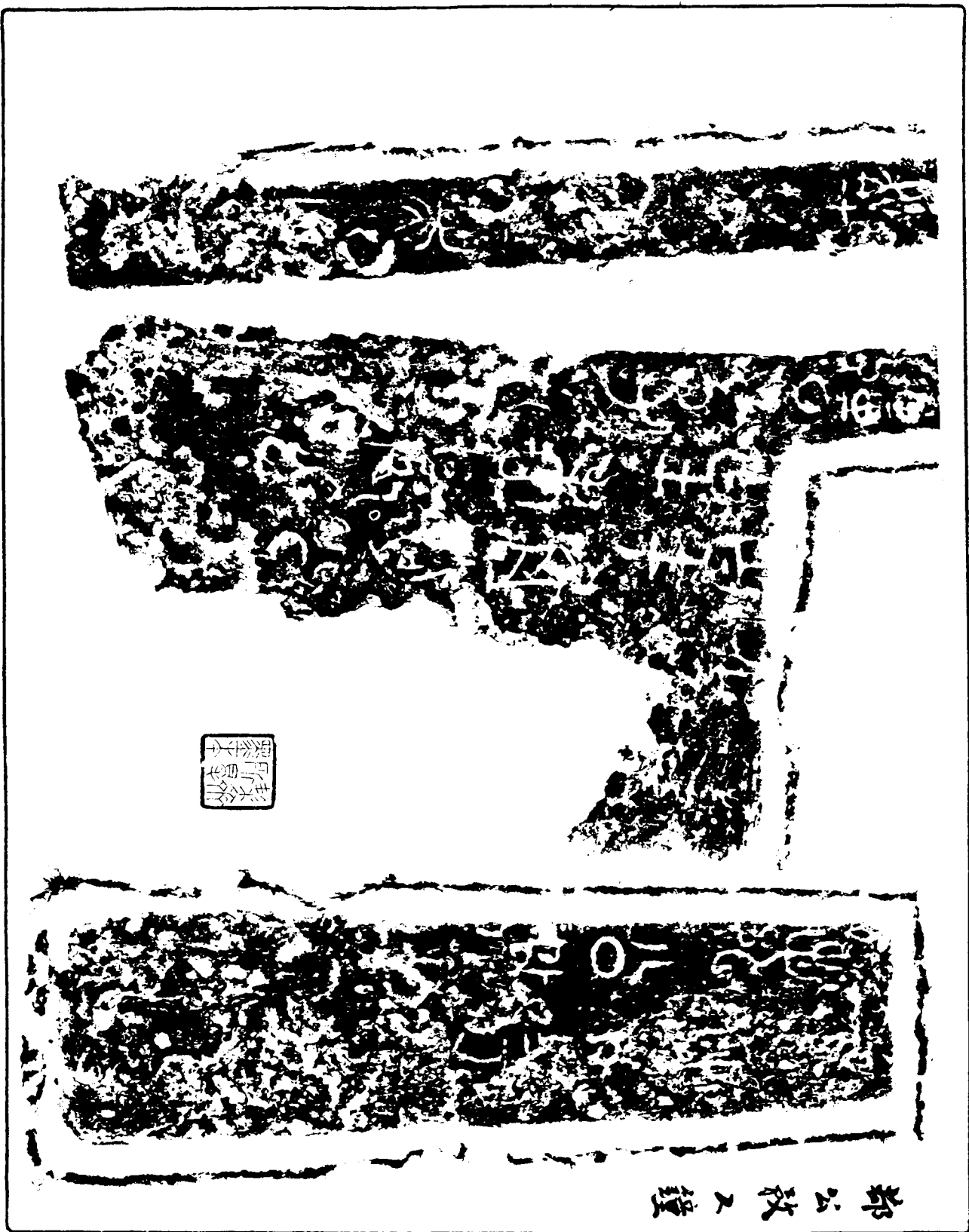


簋大史中鼎





都公鐘



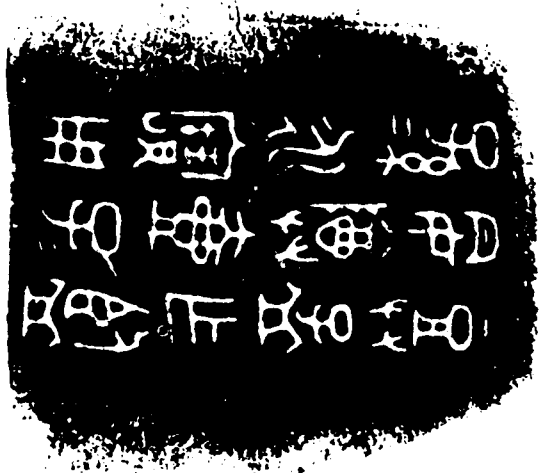
都公平侯孟



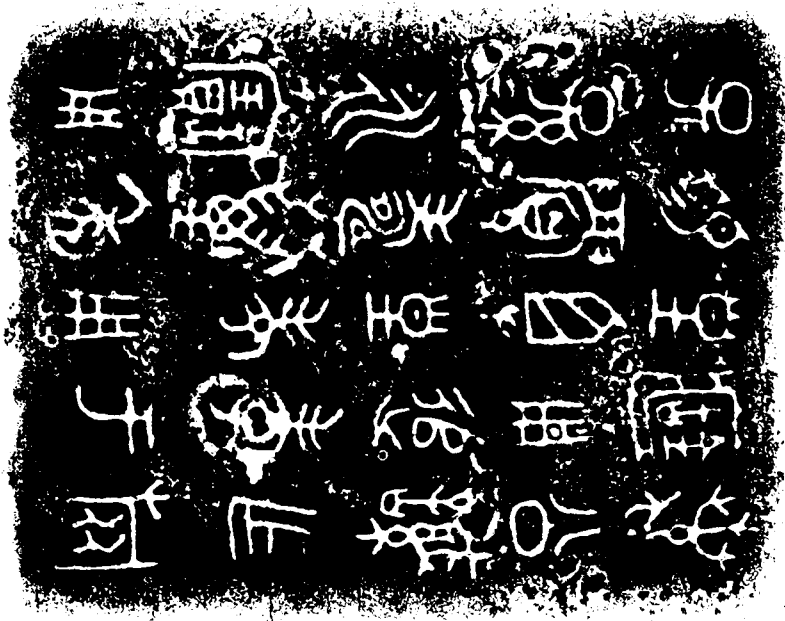
都公識鼎

[illegible]

鄧孟重



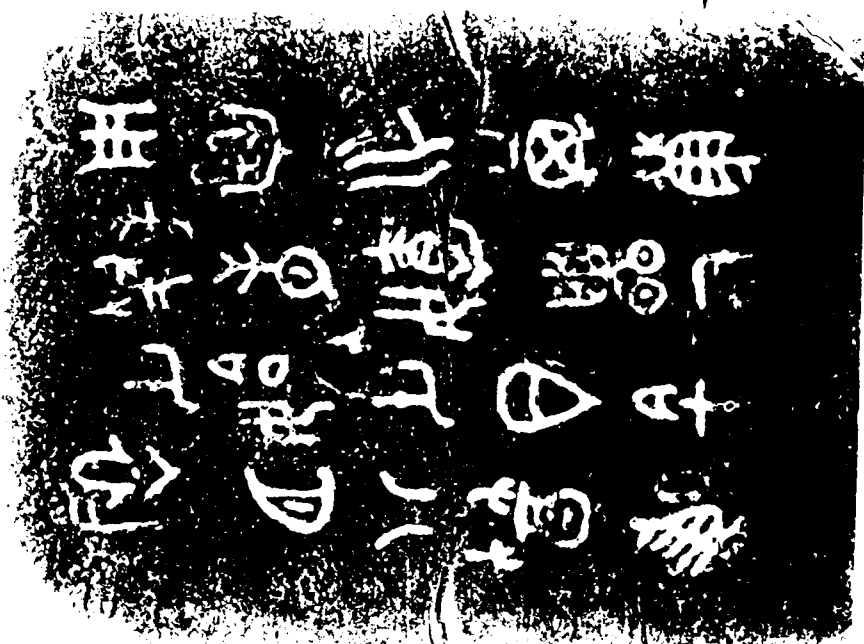
鄧公誠重



鄧公誠重 鄧孟重



鄧公殷



鄧伯氏鼎



蔡娃段



蔡娃段

蔡太師鼎



# 許子鐘一

屋正夕初吉。方  
 濟子廬上。衆其吉

用也。昔用樂。劉  
 寅。大夫事。其用。司

金自。上。鈴  
 鐘。上。上。上。上

火。上。上。上。上  
 煙。上。上。上。上

上。上。上。上  
 上。上。上。上

上。上。上。上  
 上。上。上。上

許子鐘二

屋正夕初吉。方  
彌子醺自肅冥

用也。喜用樂  
嘉賓大夫爭秀舟

吉金自止銘  
鐘

李正  
程

多致  
謀賢壽

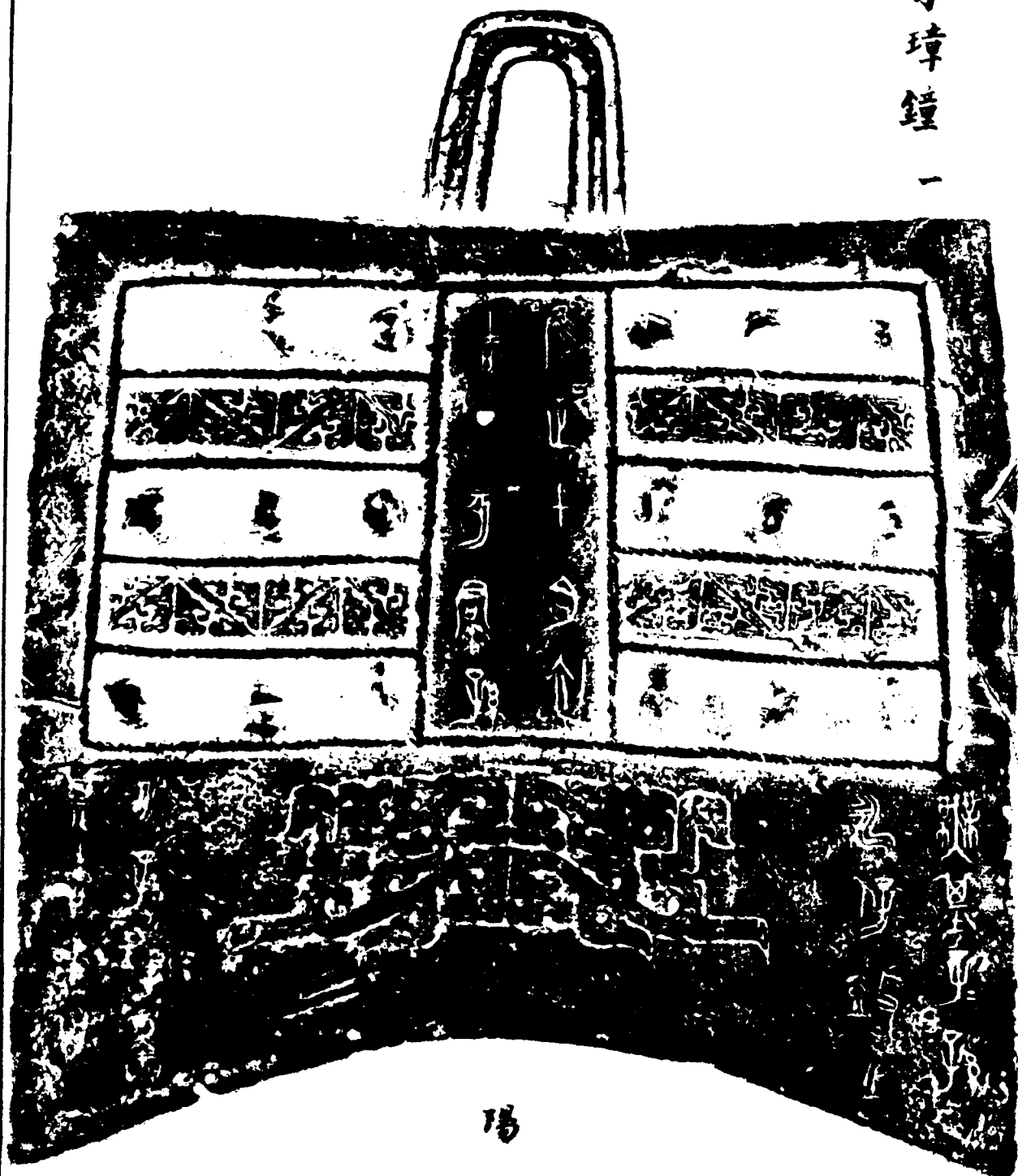
申  
鼓

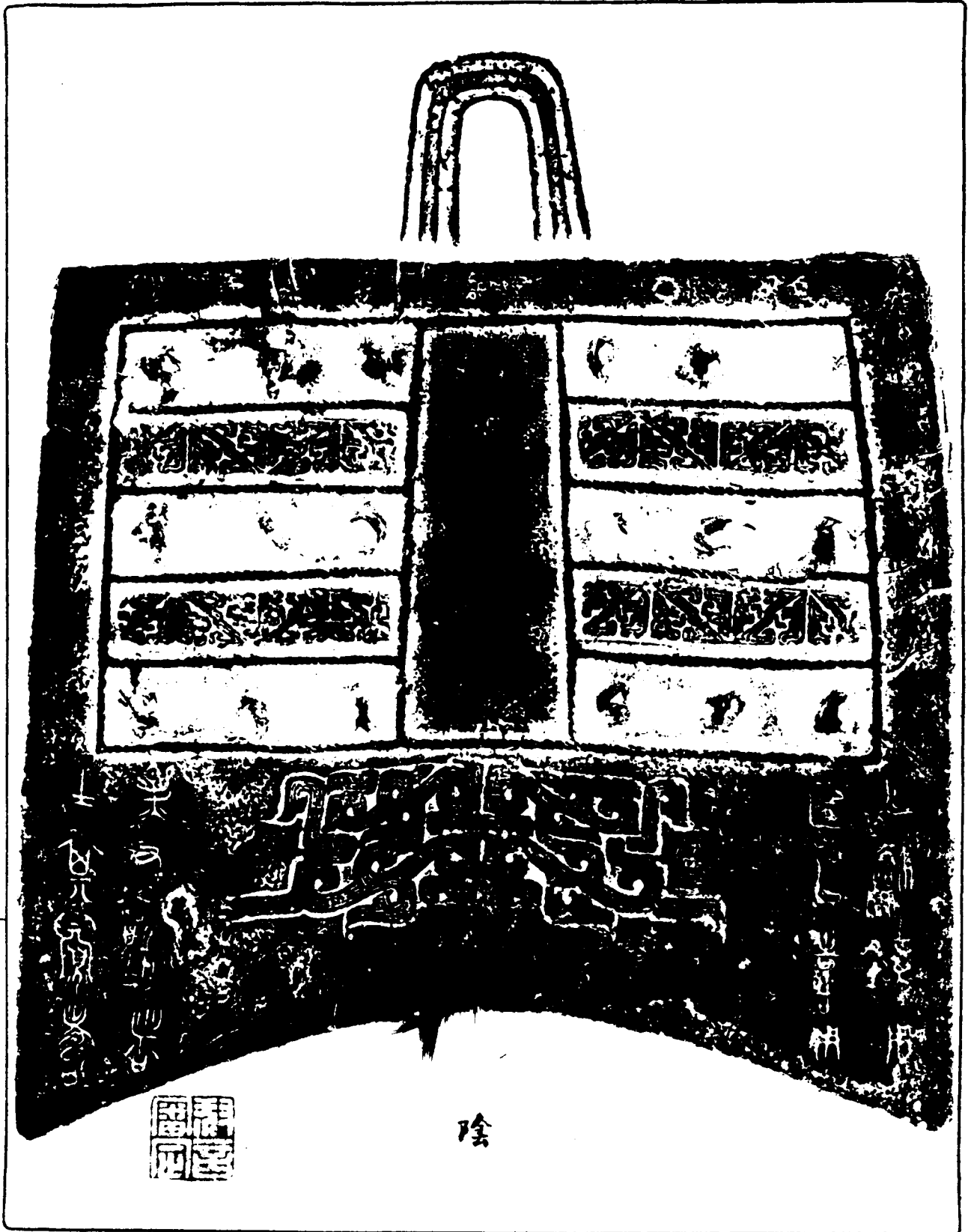
許子妝簠

簠



子璋鐘一



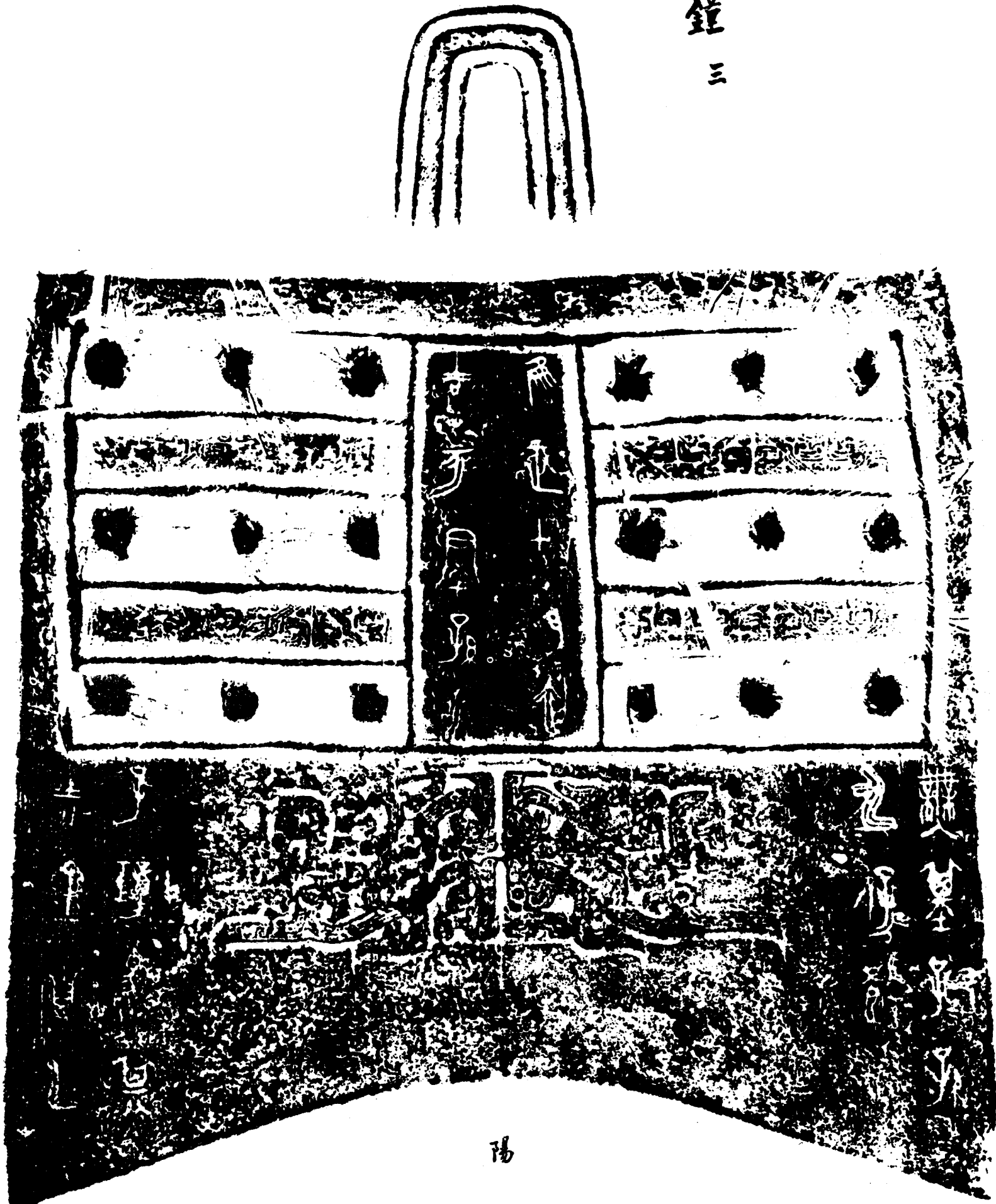


子璋鐘 二



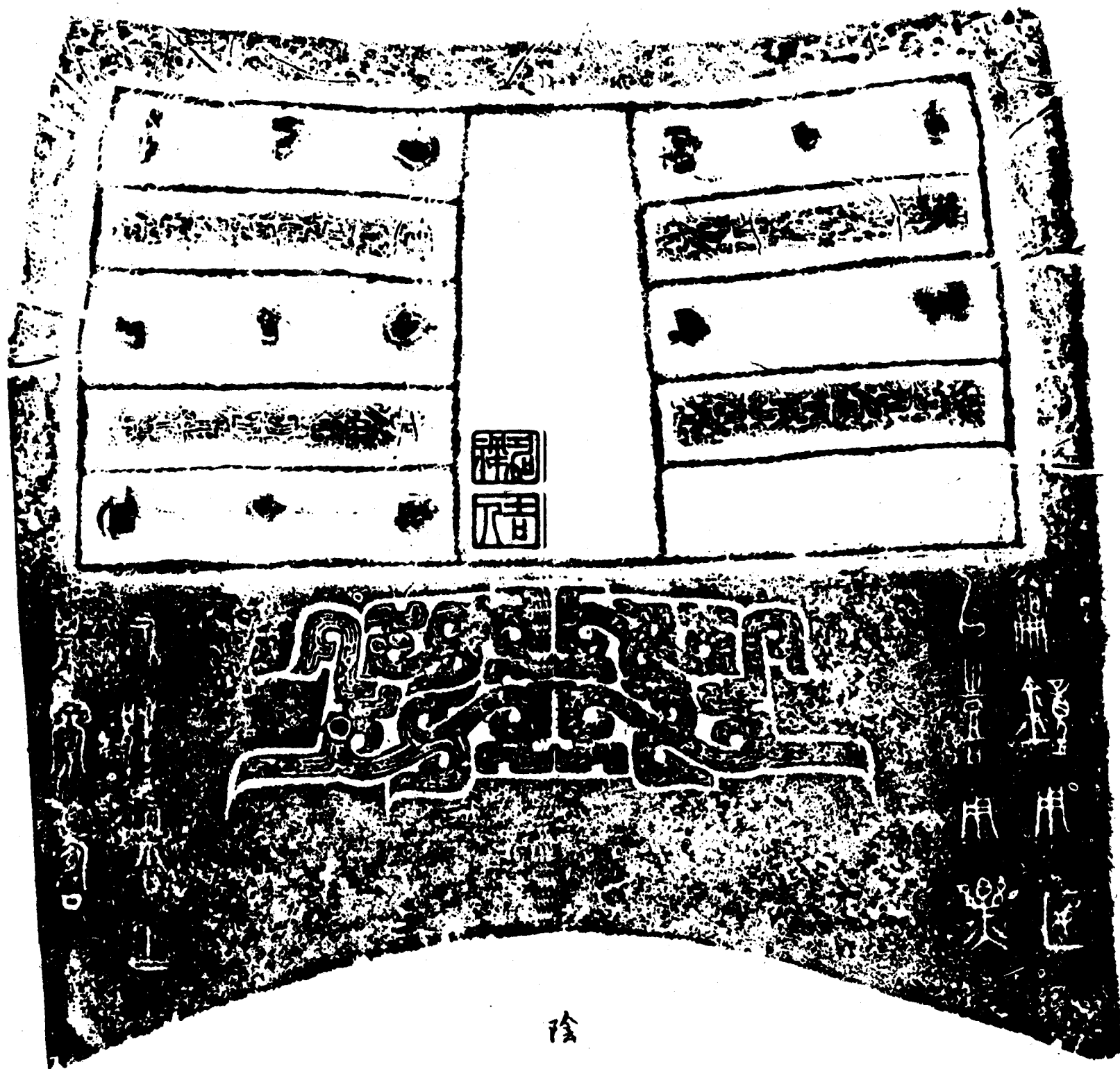
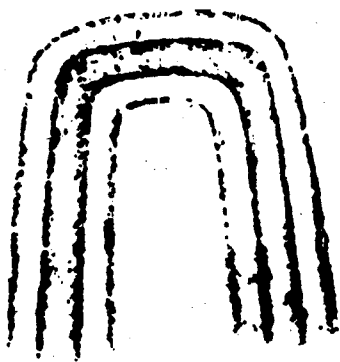


子璋鐘 三



陽



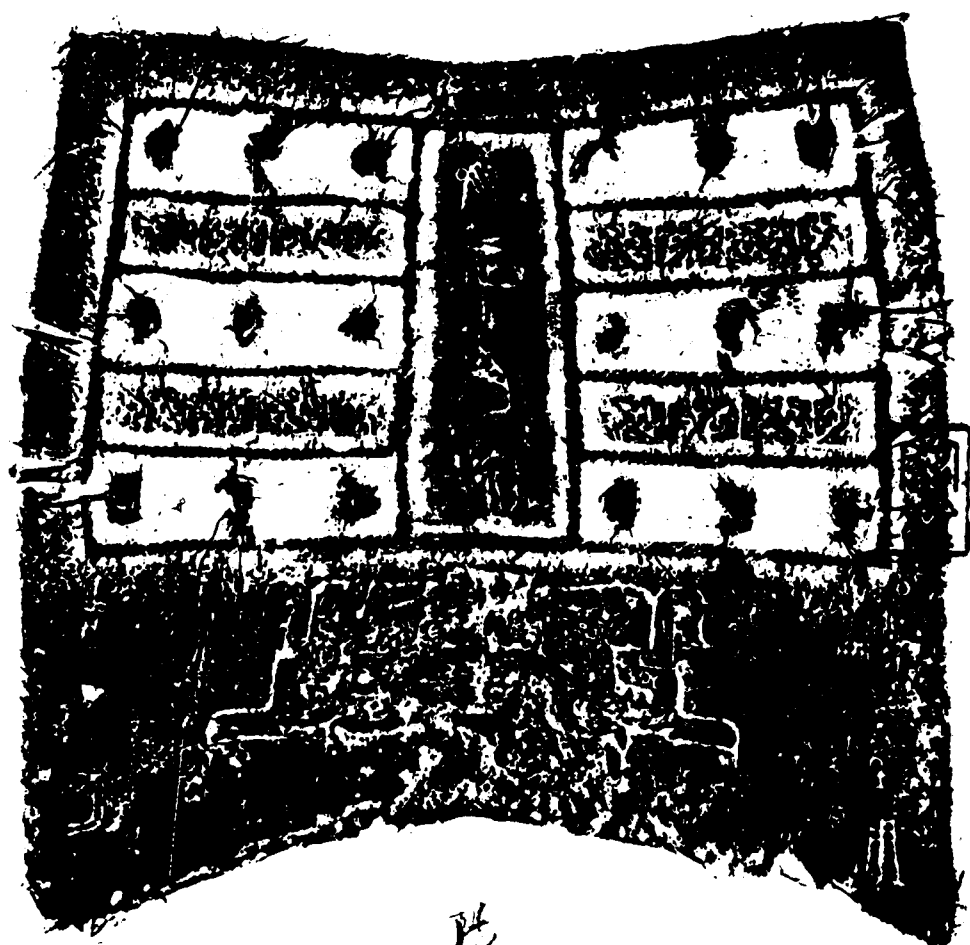


周  
周

陰



子璋鐘 五

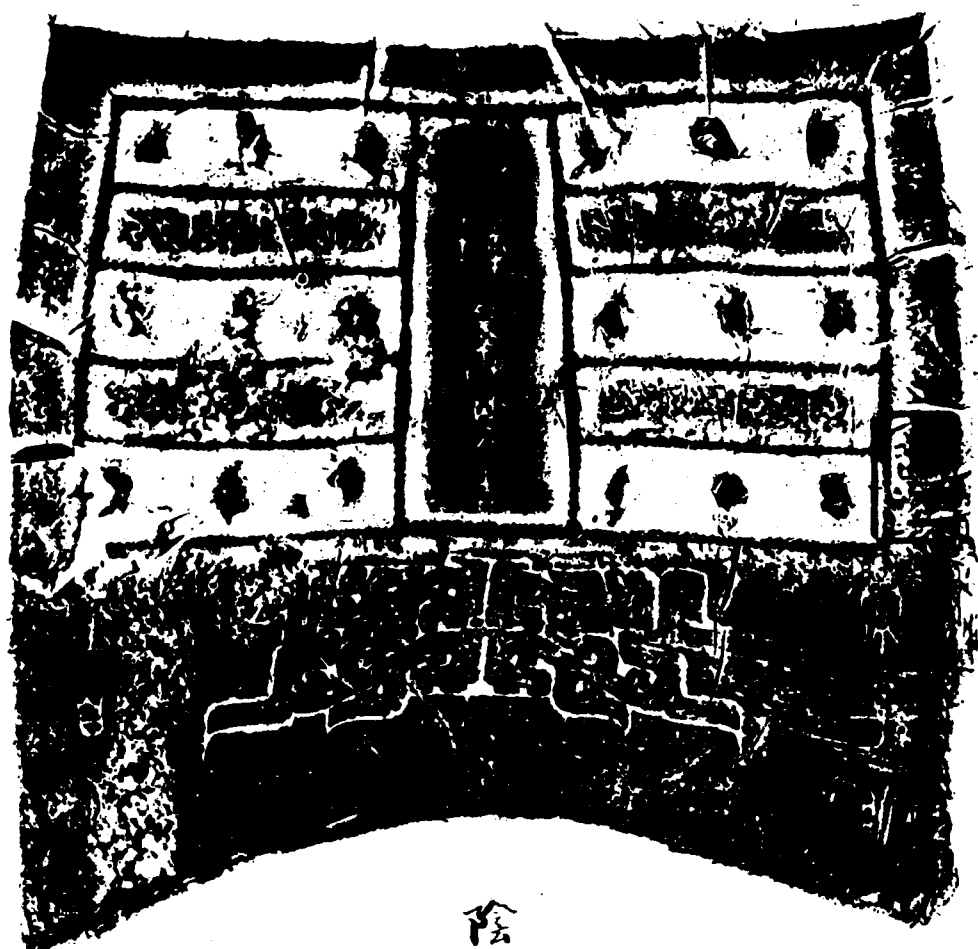


此

子璋鐘

一九八

許



陰

魯生鼎



無臭鼎



蓋

魯生鼎 無臭鼎

鄭義伯匱



鄭

鄭義伯匱





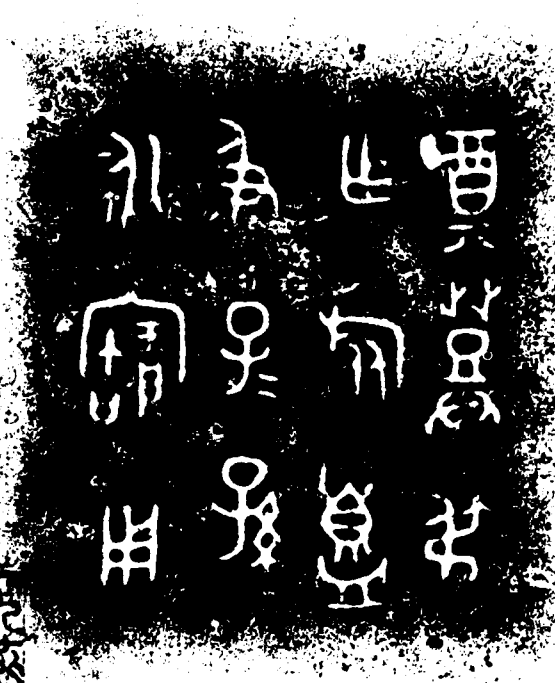
# 鄭箕伯禹



第二字以鄭箕伯禹例之亦同是聖異字之異  
 外然身之氏也散依聲轉通例亦同是如姬左  
 子牙以女以氏微授子靖姬無子致

鄭叔須 戚句父鼎

鄭登叔須



鄭戚句父鼎



鄭號仲殷一

𠂔 十 子 𠂔  
 生 𠂔 甫 𠂔  
 𠂔 中 𠂔 𠂔  
 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 十 子 𠂔  
 生 𠂔 甫 𠂔  
 𠂔 中 𠂔 𠂔  
 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

鄭統仲殷二



天不亡殷  
生靈萬民  
其亡其亡  
其亡其亡  
其亡其亡  
其亡其亡  
其亡其亡  
其亡其亡



天不亡殷  
生靈萬民  
其亡其亡  
其亡其亡  
其亡其亡  
其亡其亡  
其亡其亡  
其亡其亡



召叔父釐



## 二





鄭楫叔賓父壺



叔賓父壺



鄭楫叔賓父壺



鄭楫叔賓父壺

王子嬰次盧

王子嬰次盧



叔賓父壺 王子嬰次盧

陳公子甌

陳公子甌





陳侯簋



陳子匪



陳伯元匱



陳伯元匱

趙亥鼎 宋眉父鬲

趙亥鼎



宋眉父鬲



宋公成鐘 六器

宋公成鐘 六器

宋公成鐘 六器

宋公成鐘 六器

宋公緡  
戊午  
正月初  
辛巳

宋公緡  
戊午  
正月初  
辛巳

宋公緡  
戊午  
正月初  
辛巳

宋公緡鼎

宋公緡

戊午  
正月初







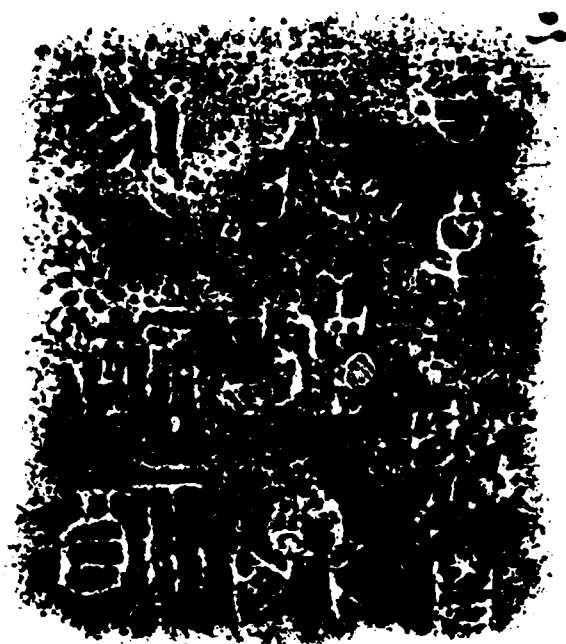


大

福壽  
康寧

寶  
 上  
 王  
 國  
 天  
 下  
 萬  
 民  
 歸  
 心

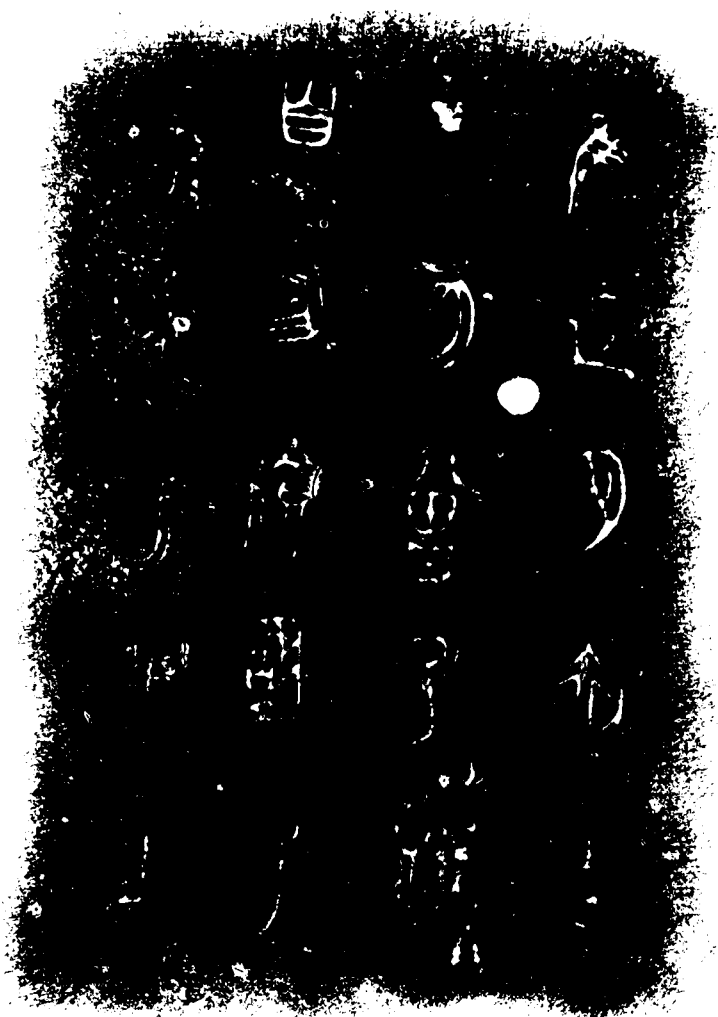
曾子尾簋一



曾子趨簋



曾子□簋



曾子仲宣鼎



曾鼎說一篇呈

姑丈大人誨正

內姪陳德大頓首拜

周曾子仲宣鼎咸豐壬子十二月所得改為中吳某氏物秘不以示人後入質庫入常賣家德大始獲見而購之鼎高當錫款銅尺一尺二寸三分耳高三寸六分口徑一尺三寸二分腹徑一尺四寸七分深奇五分重當今權二百七十二兩純緣盤夔文腹魚鱗文三足已折缺前人仿饗餐圖及補之朱翠花紋判然也立銘六行三十二字在純緣之背曰曾子仲宣者宣从呂同晉姜鼎于爵仲次諸侯稱字春秋兩書也曰寤用其言金自改寶鼎者造作寤止見周頃鼎止加又見齊侯鐘古人鑄鼎或用倭金或用賜金曾國小而虜無功勳寵賚可紀也曰宣遷者其文與史實鉞之詭齊侯鼎之銘既文達器也山房藏器實是一字既文達元釋鉞文為鄂張孝廉達濟釋鼎文為器選訓見器有制器之義而以華以此似以釋遷為是也曰用雖其者父者兄其萬年無疆子孫永寶用高者祈父傳契食曰饗韓詩作雅漢書杜欽傳注具食曰饗諸說不必專指同姓然謂以無其宗族亦無不可楚茨諸父兄弟備言燕私祭畢之燕牲體既升於鼎而載諸俎俎乃燕似不當復用鼎然古制既遠不能全據禮經以繩古器如前人所言饋鼎鼎饋有炊蒸之義饋與餽同文獻以饋何亦以鼎叔虞作宮伯陵方鼎也而名以饋是饋與鼎不獨同形且同形豈得據漢書刑遷志注而必謂饋無足乎又卦使饋鼎銘云以征以行用鬻用鬻古人之鼎出行與饋鬻鬻並威方且常襲用之何況於父兄燕飲乎曾滅於魯襄公五年此鼎之作在二十四百年前文小而渾厚與曾伯靈簋拓本體勢相侶積古齋言楚鐘雄奇不類齊魯洵牙列國文字各自為風氣也鼎彝流傳世間不三致幸多唐宋仿制或舊器新識如張青父清秘藏所記者數篇此鼎銅質既定為三代其文陷入質猶存鎔金合范之迹又為宗聖家寶非他器可並德大因取以顏其居七我師漢王先王記之而退自為之說云



[

曾大保盆



滕侯鉢殷



滕虎殷一



蓋



黑



滕虎殷二

薛侯盤



滕虎殷 薛侯盤

薛侯匜 薛侯鼎

薛侯匜



薛侯鼎

子  
 可  
 凡  
 成  
 止  
 其  
 女  
 其

邾公權鐘一



邾公權鐘

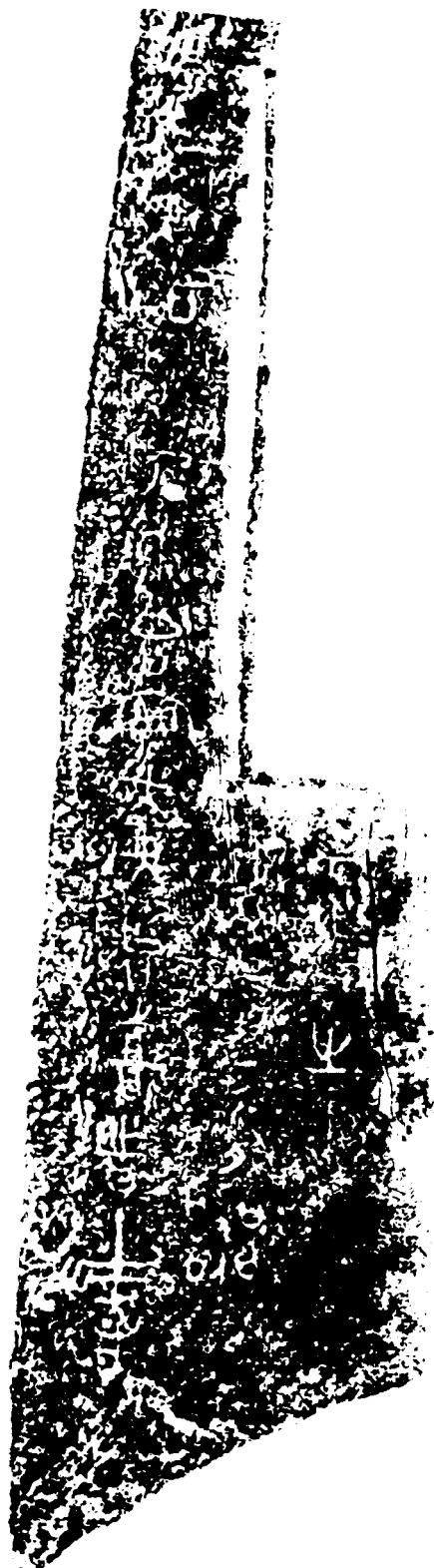


邾公掇鐘 二





邾公鐘三



邾公鐘

二一五

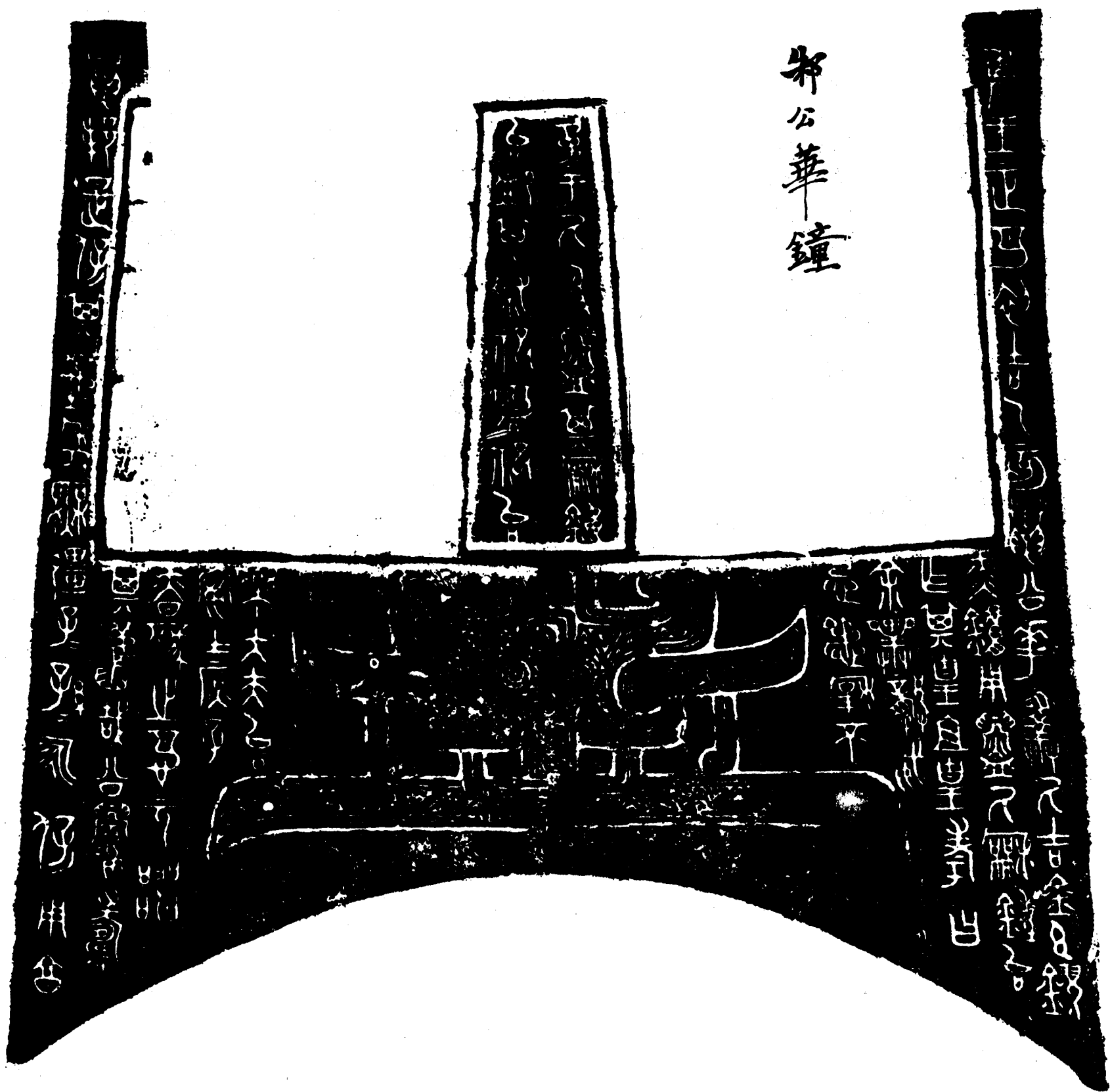
邾

邾公慆鐘 四



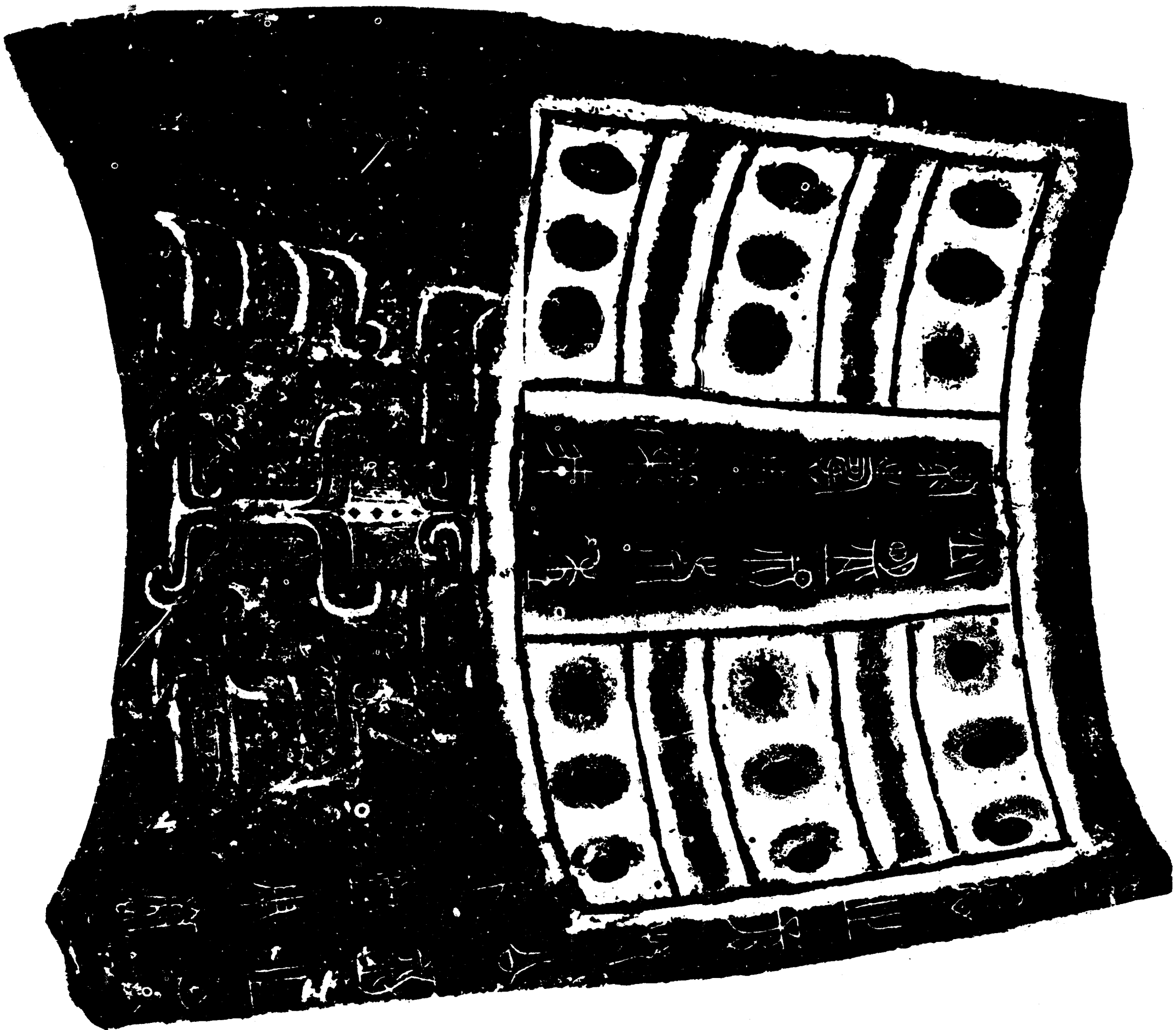


郭公華鐘



1

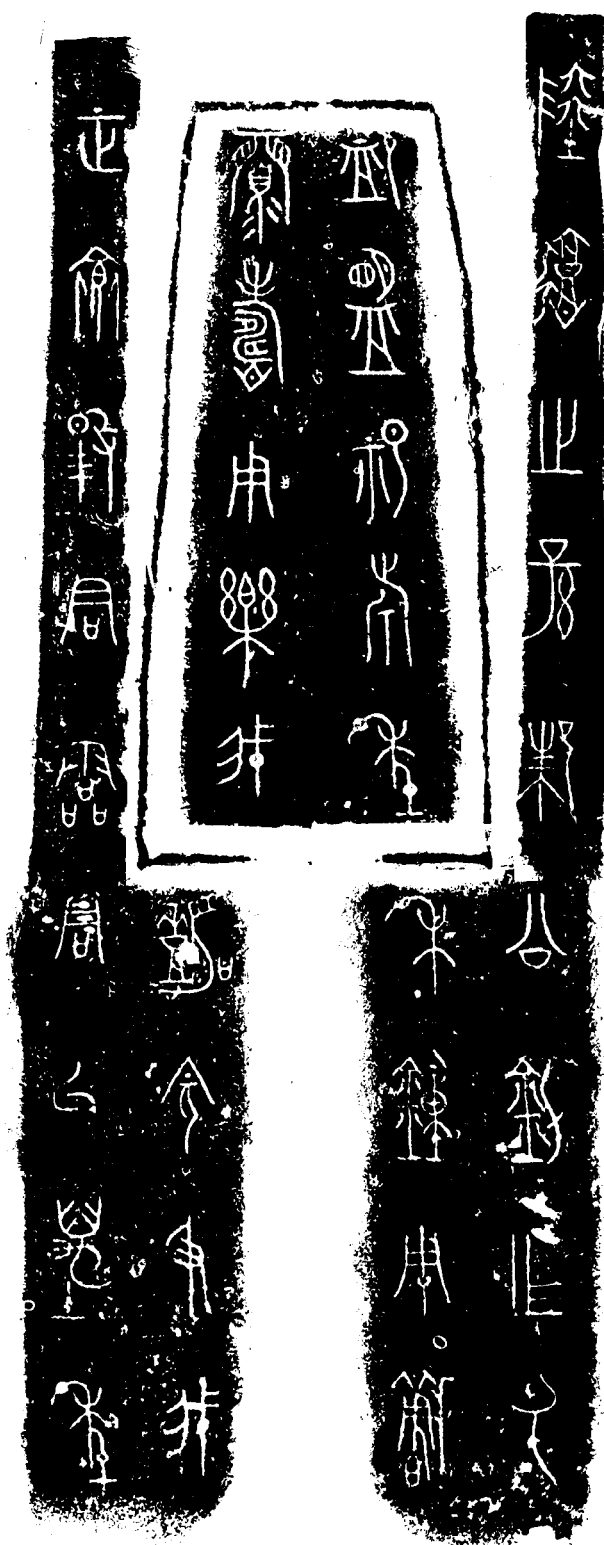
鍾鏡公都





# 邾公鉞鐘

憲齋本以本文字較前本明晰故重錄之



鐘君卿



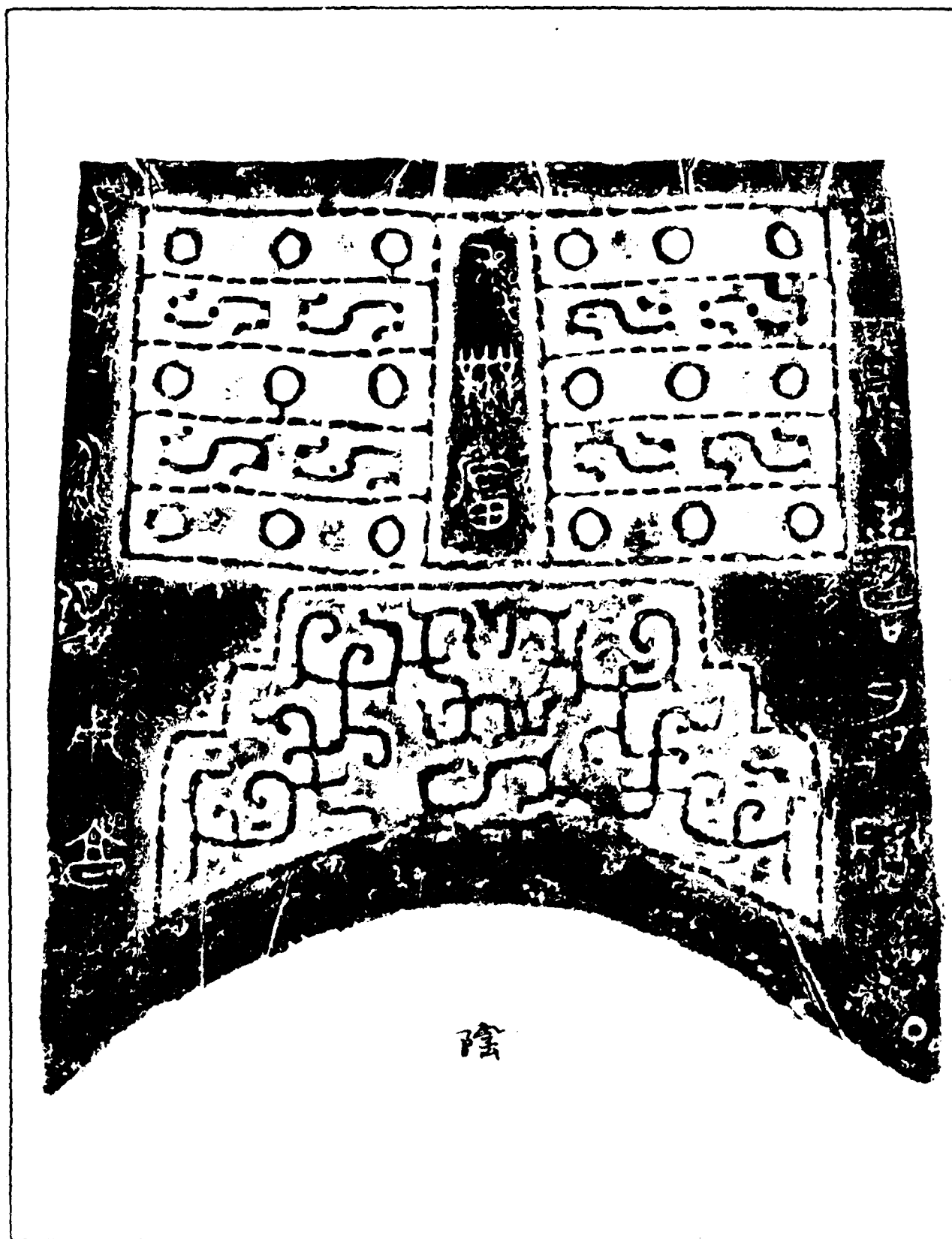
鐘君卿

鐘君卿



邾大宰鐘

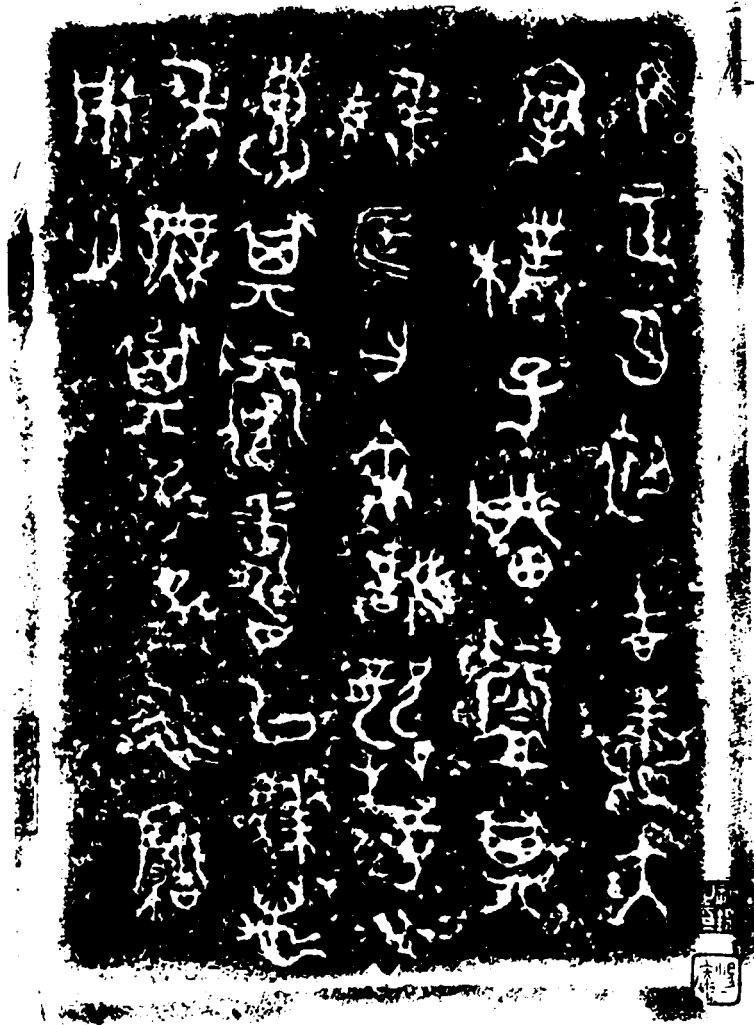
(陽)



陰



邦太宰簋



蓋

邦太宰簋

二二〇

邦





邾伯鬲



邾伯御戎鼎



邾討鼎



邾伯鼎 邾討鼎

郭季故公殷

寺李故公殷



蓋



蓋

邠遠殷



邠遠殷

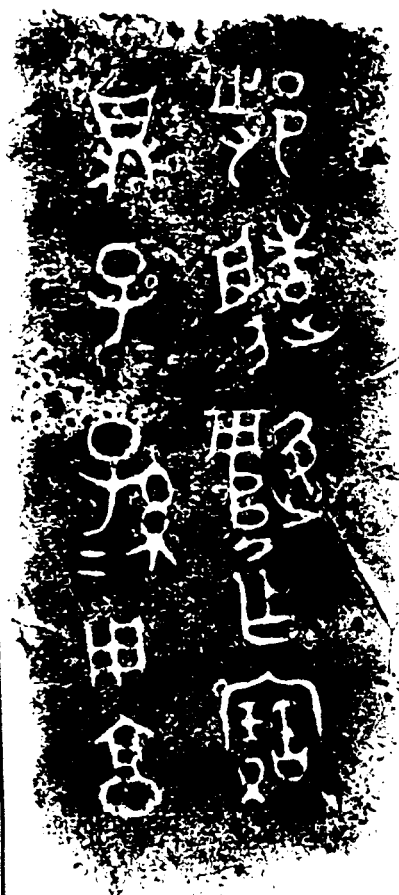
二二三

邠

那達達鼎



蓋





郭伯鼎

郭伯鼎

郭伯鼎

郭伯鼎

郭伯鼎



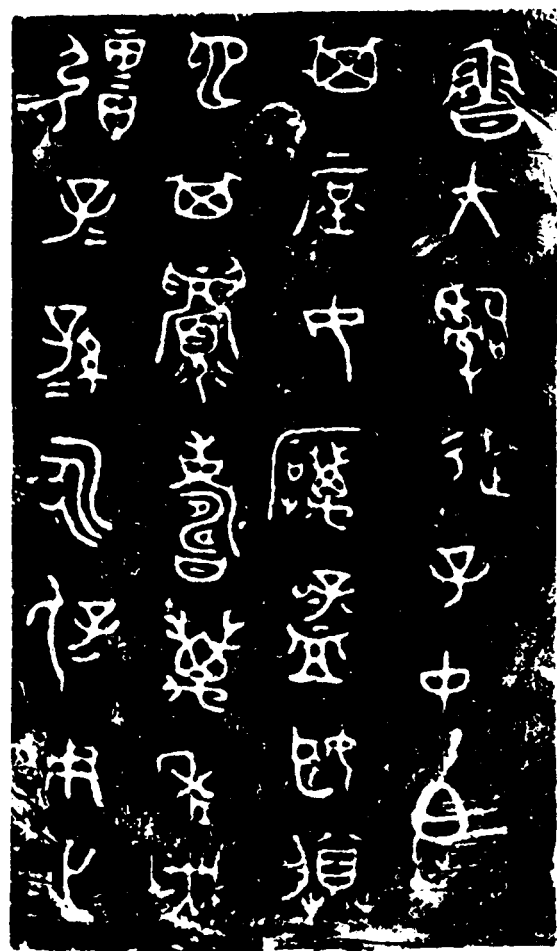
魯侯爵



魯侯爵

魯大司徒臣

魯大司徒臣



魯大宰原父殷



蓋

原父殷

器

此刺款據古書年錄<sup>周</sup>金文存另列一器乃仿蓋銘也



魯原鐘



魯伯厚父盤



魯原鐘 魯伯厚父盤

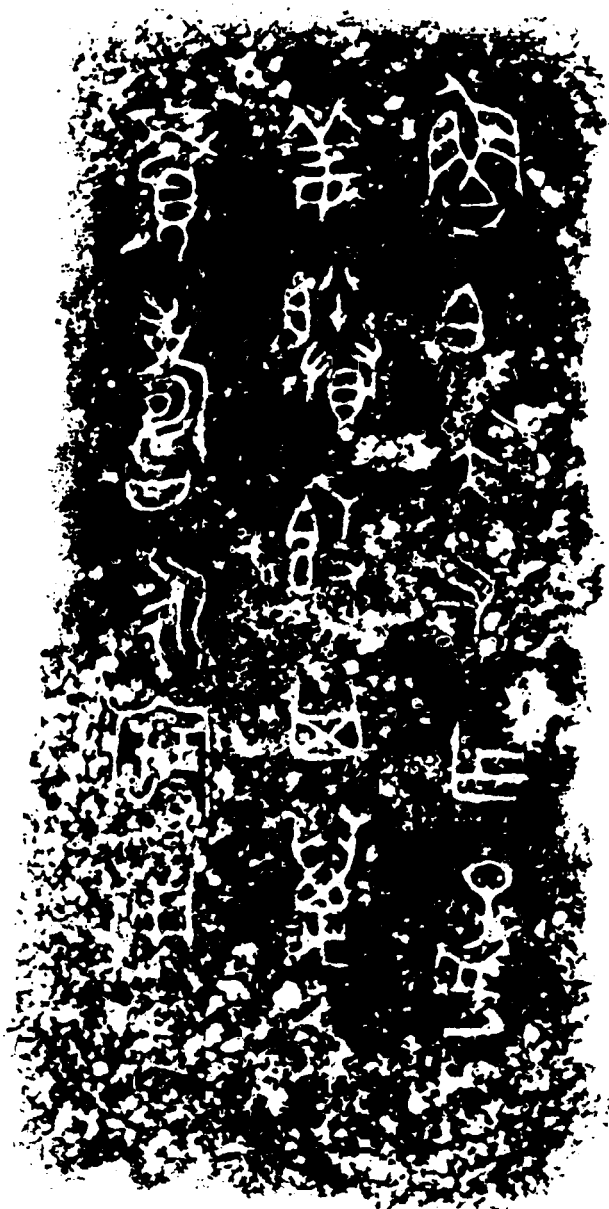
仲姬前殷

仲姬前殷





孟姬姜殷



銘在器，蓋後記云。

孟姬姜殷

魯伯愈父兩

一





魯伯愈父扇 三





魯伯愈父南 五

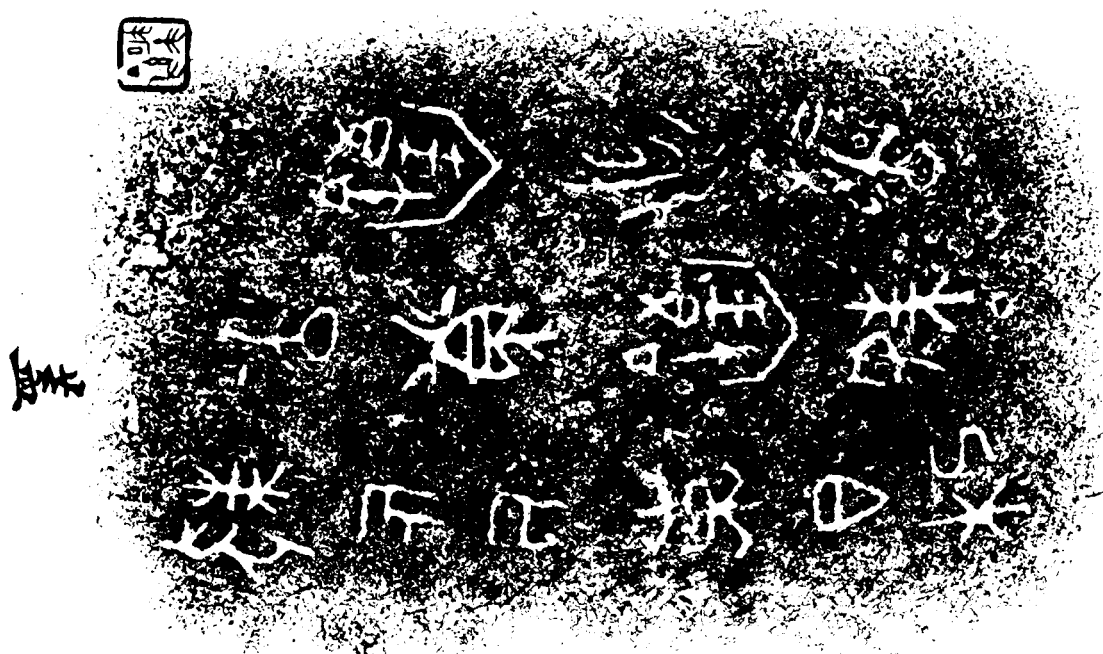
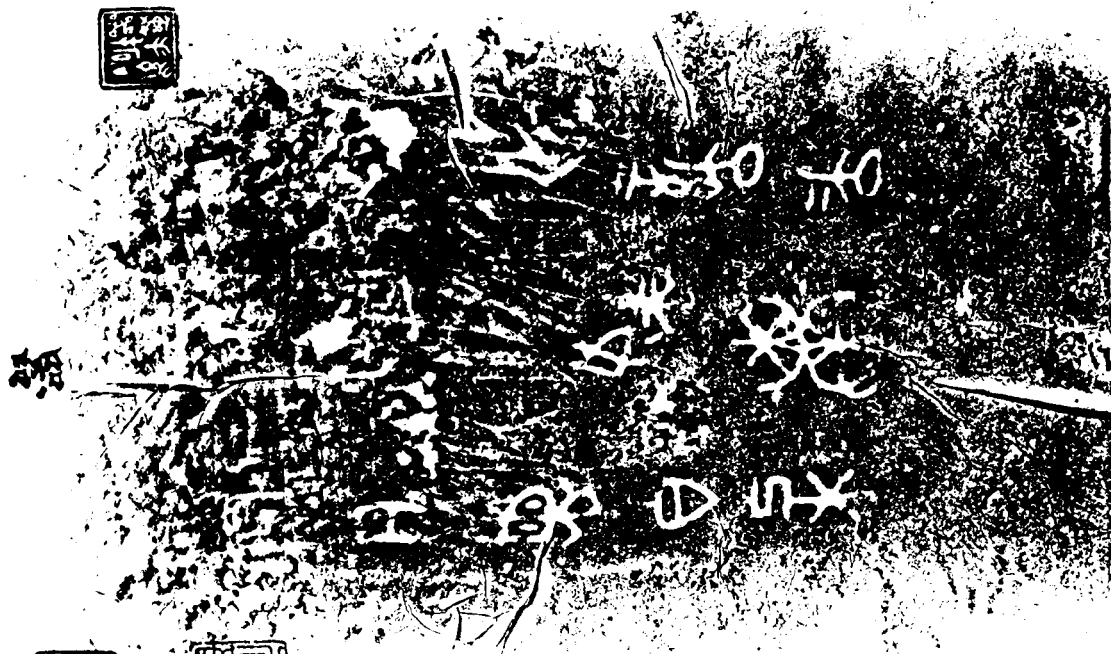


# 魯士商獻殷

魯士商獻殷作册  
 重考辨 父華  
 家商祖其萬年角  
 壽子孫永寶用享

乃其美也去年八月余奉杭州省人  
 蔣生沐光煦道光乙巳二月四日  
 歸海昌石





五



杞伯每  
川鼎  
二



杞伯每川殷一

器失蓋

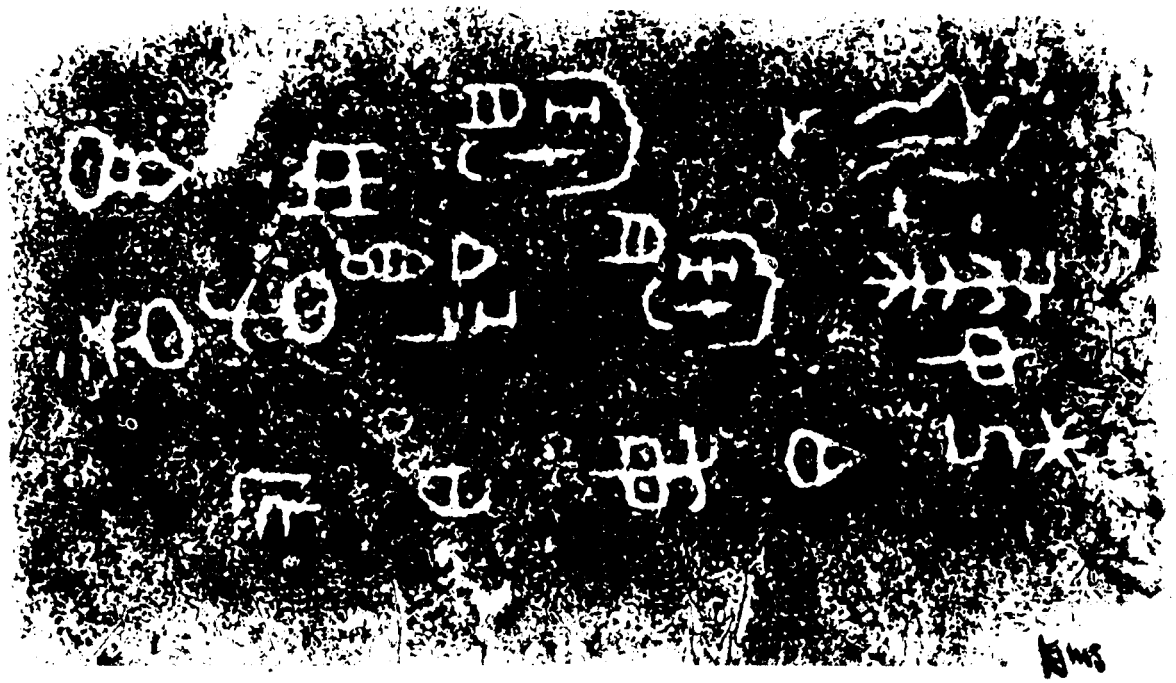
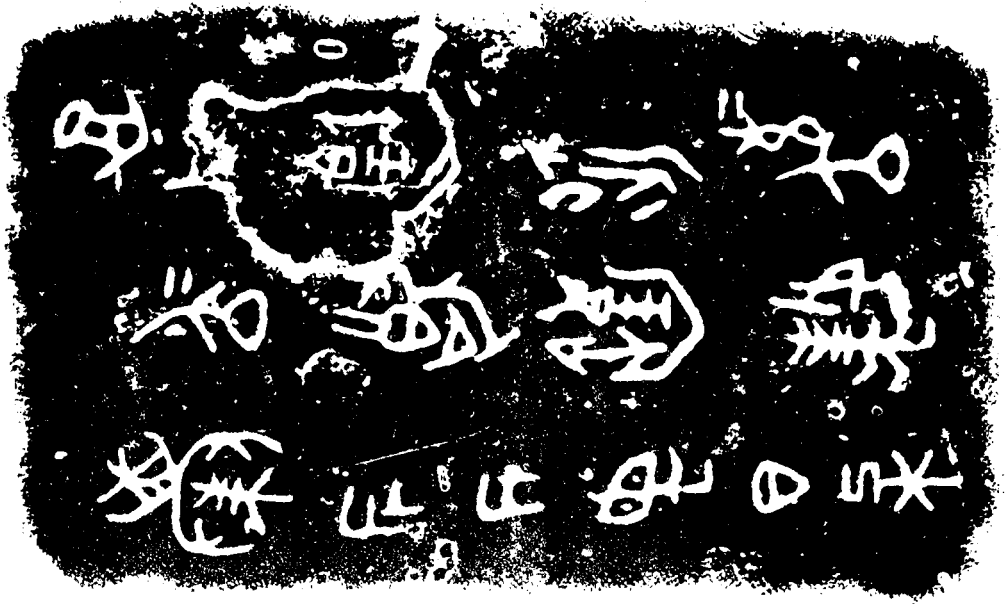


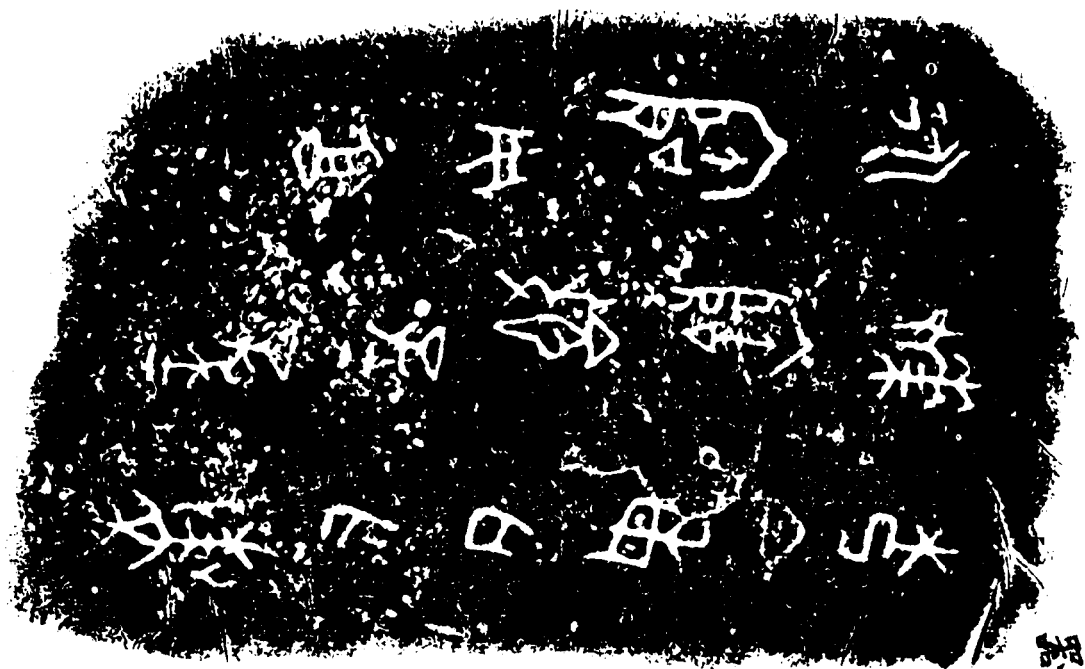
杞伯鼎

二二二

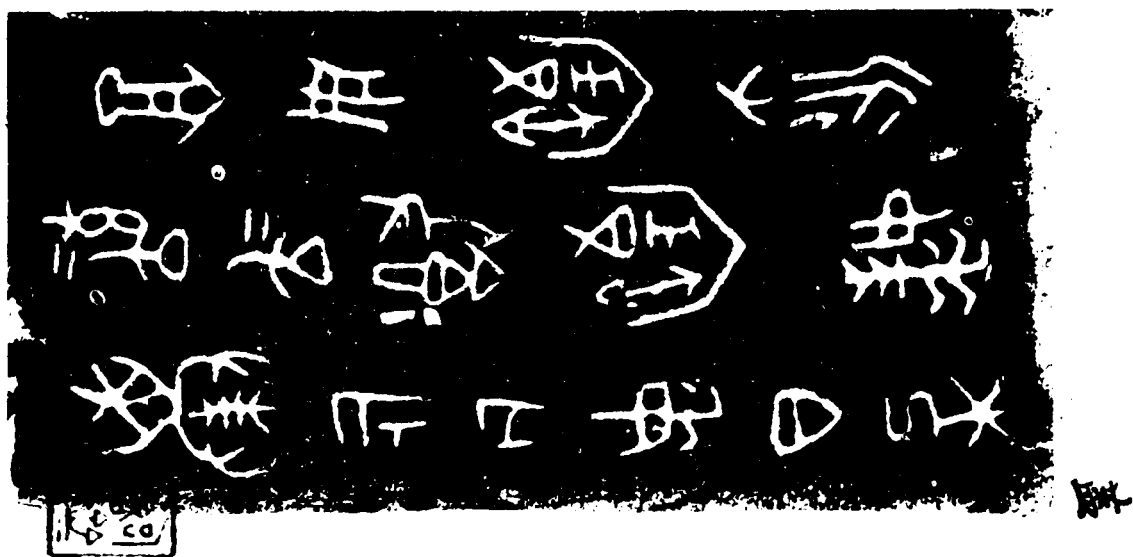
杞

器

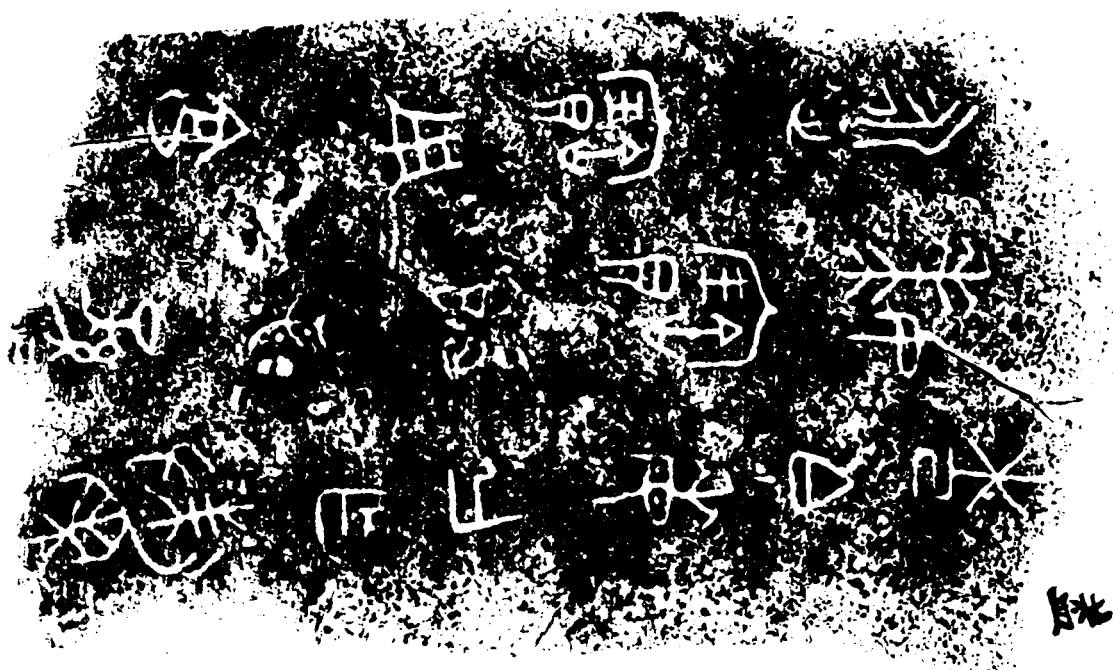
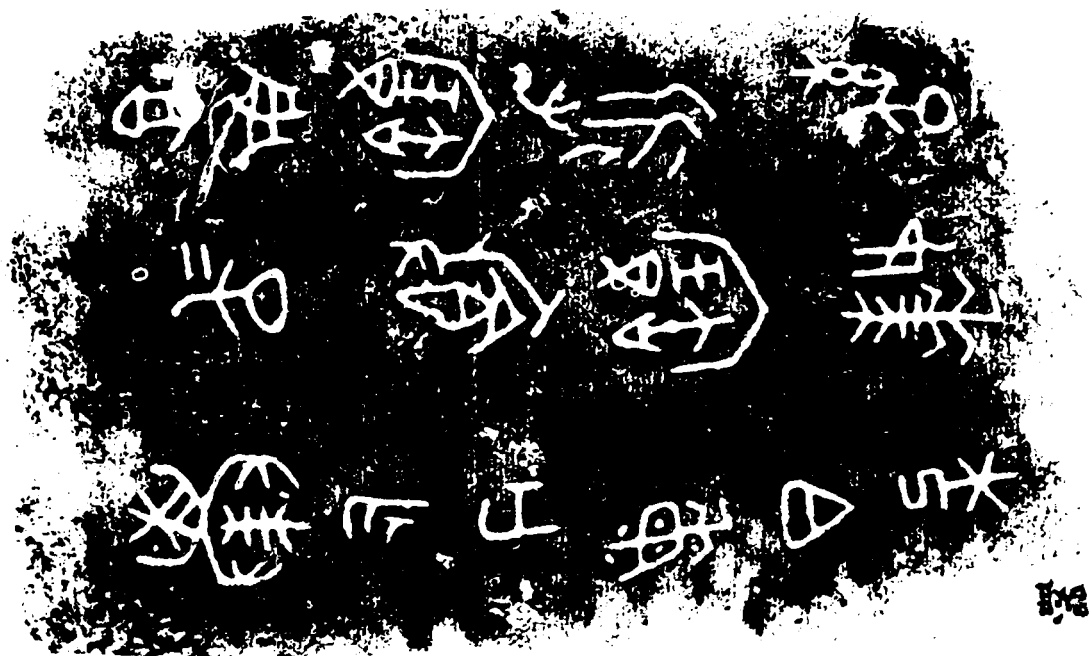




杞伯殷



杞伯每川殷三



杞伯每川壺



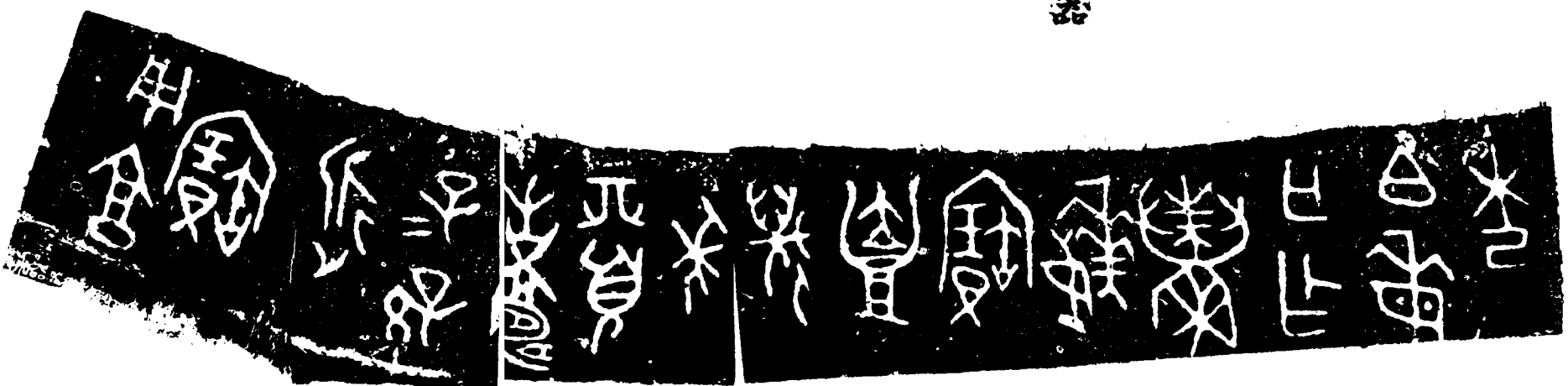
壺

杞伯每川壺



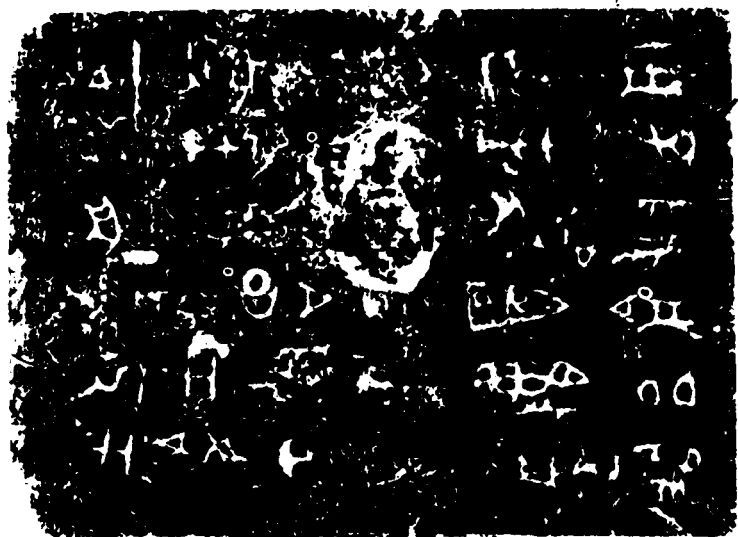
杞伯每川壺

鬼季年量以散而大缺者重者當六下一字是鬼季年之釋



山左王





魯子貞一



王庚魯子貞

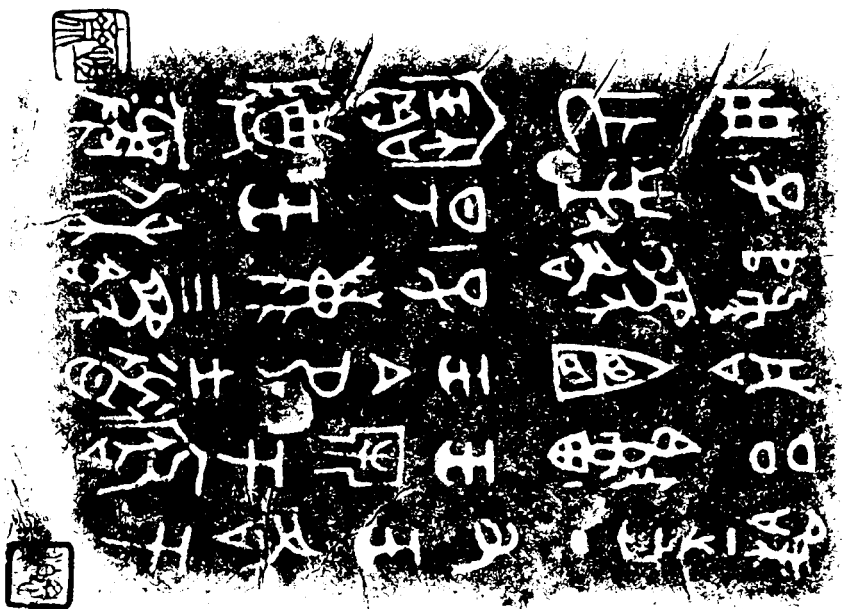


王侯殷  
魯子貞

又二三四

紀

貉子固二



蓋



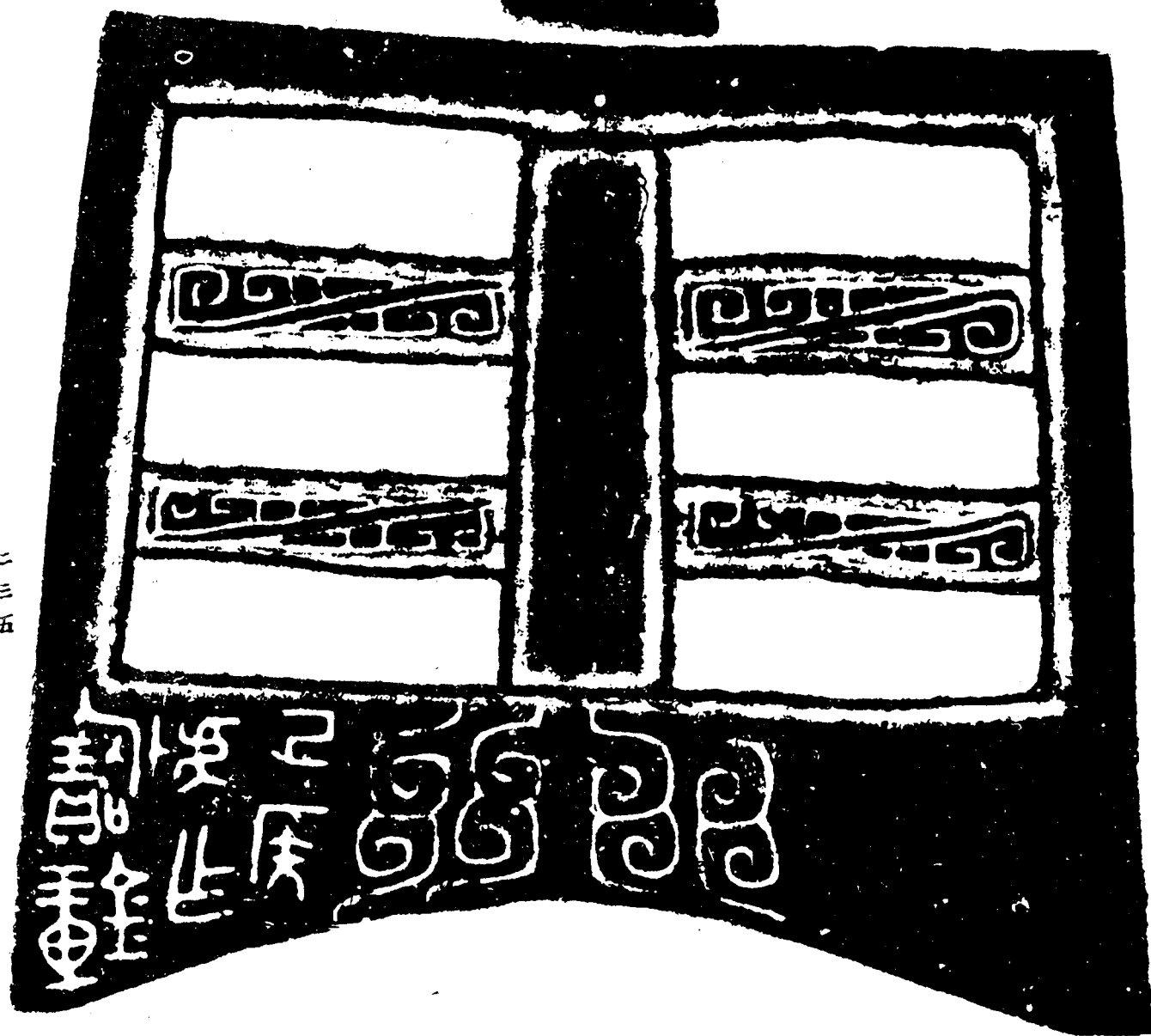
蓋



己侯鐘



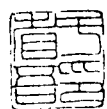
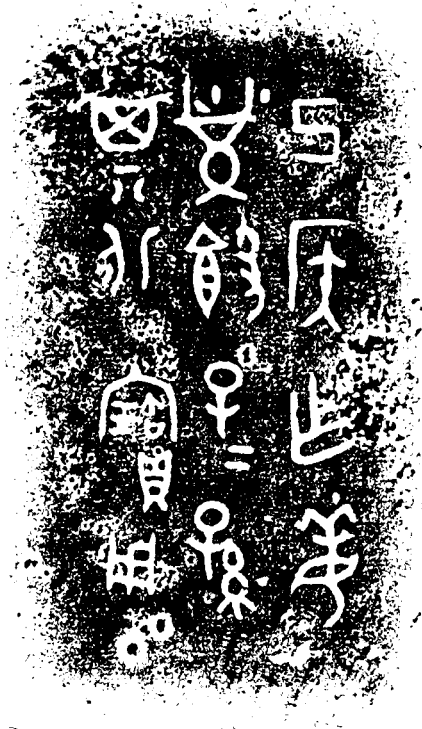
己侯鐘



二三五

紀

王侯殷



蓋

器

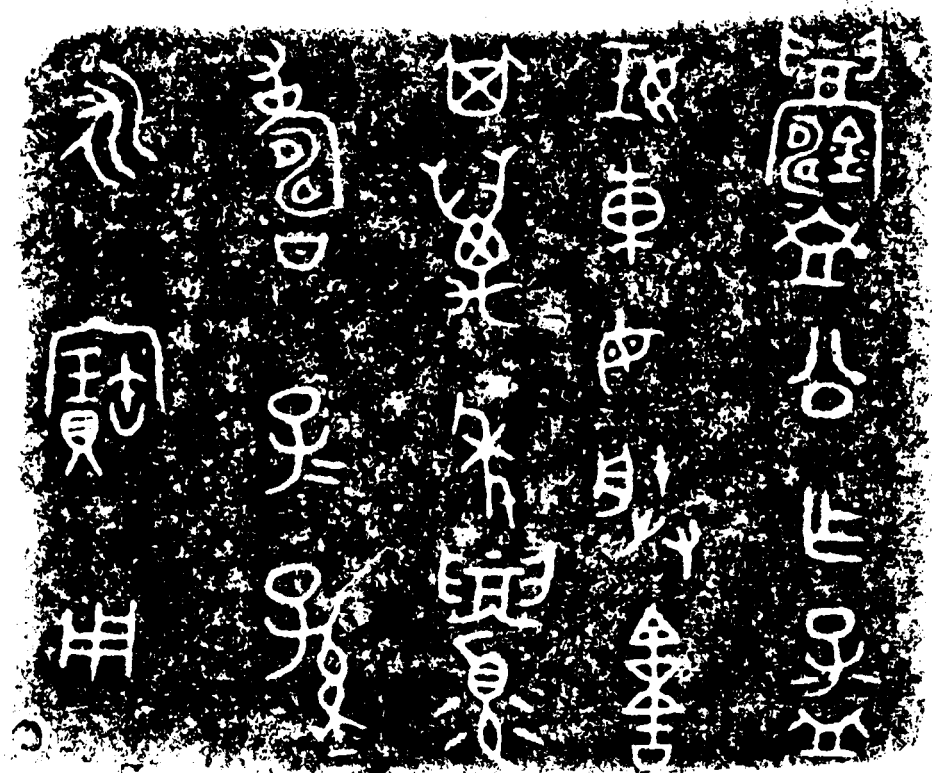
吳公壺

吳公壺  
子孫萬世  
永享其福  
用此壺  
祀先王

慶叔匜

子其用之  
子其用之  
子其用之  
子其用之  
子其用之  
子其用之  
子其用之  
子其用之  
子其用之  
子其用之

鑄公簋



鑄子盨一



盨

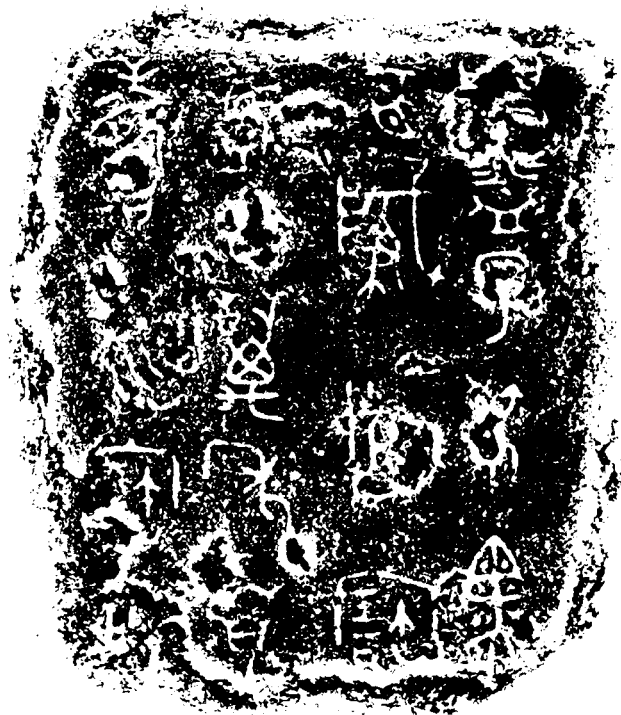


盨

鑄子簋二



蓋



器

鑄子簋

二五八

祝

齊大宰盤



齊大宰盤



國差鐻



國差鐻

二三九

齊



福 子 子 子  
 子 子 子 子  
 子 子 子 子  
 子 子 子 子

叔夷鋪

讀書集古錄

王 五 月 底 十  
 戊 災 統 于 重 經  
 公 山 氏 了 余 經  
 了 半 泉 余 舒 也  
 了 心 氏 卷 島 子  
 氏 帝 秀 曉 亦 底  
 李 禾 政 事 余 也  
 所 了 心 余 吟 氏  
 政 于 幹 三 軍 勞

成 德 在 武 弓 軍 花 山 命 也  
 幹 陳 可 弗 刑 步 杏 了 也 也  
 輝 討 也 敵 亨 劫 卡 也 屢 也  
 興 幹 幹 幹 對 雲 干 敵 商 幹  
 止 屋 了 季 無 下 討 公 公 公  
 政 氏 禾 取 三 大 公 呼 房 輝

也 關 創 于 并 政  
 余 易 也 戲 戲 余 命  
 壽 其 賢 百 余 命  
 也 獨 呼 戲 戲 戲 戲  
 往 年 條 也 救 災  
 了 武 用 穰 穰 出 目  
 弗 武 不 其 魏 壯  
 荷 皇 同 止 易 休  
 命 公 出 之 也 康  
 維 了 之 受 泉 了

敕虞余用其  
厚乃命申之  
山余豈也事  
于謹耶鄰耶  
多左司余乃  
命申威產  
大豈邦命于  
大止豈事  
刑申召事  
旁厚耶余于

叔夷鑄

十 京 所 埴 豐 天  
命 崩 族 頤 司 敷  
了 翳 族 祝 少 臣  
犀 楠 成 武 力 川  
鹿 走 止 璽 系 顯  
舞 公 公 止 子 其 郎  
豐 公 止 止 未 麟  
公 止 止 生 作 了  
是 辟 于 帝 疾 止  
所 是 止 心 翳 命 是 顯



之 時 來 董 焚 其  
 政 身 一 其 子 公  
 所 厥 審 吉 金 鉄  
 齒 鏐 鋈 用 直 鑾  
 其 寶 鍾 用 子 于  
 其 皇 是 皇 所 皇  
 氏 皇 子 用 為 禮  
 壽 萬 命 萬 歲 不  
 顯 皇 是 其 止 福  
 子 孫 其 萬 福 年

[illegible]

叔夷鐘

二三四五六七八九十  
十一十二十三十四十五  
十六十七十八十九二十

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎  
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎  
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎  
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎  
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎  
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

政 成 德 在 己

于 辨 諫 可 弗 內

辨 統 國 也 辨 之

三 綱 辨 辨 辨 辨

軍 止 屋 之 辨 辨

辨 政 之 辨 三

軍徒處雫了人  
新杏卡了蜀公  
山了中議梓呼  
命人中屏肅公原  
中環焚梓人新  
中斷也于我政  
余多中處崇余多  
秀其發三余命  
中礪和處龜武  
徒屏繁中新園  
了括用樣領世  
弗武不事贊梓  
獨望同止



公鼎外差余彝也之彝衆也多休  
象形肉正兀且車也氏丰了爾休  
履也止儼余不余山序衆雖令  
血台事辨命多于余了衆了公  
余專事命氏戶謹少命余力  
于于于麟司且乎也申事

且到中也武余辨

月余也中秀車

戎彝戲僕三酉

五十厨中也武辨

世了中武春

辨領也自展也同





公止多麥余弗  
敢謀了命了無元  
其先龜爭其高  
祖禋祫唐子武  
十帝所重也天

之 公 豐 縣 唐 季 丁 命  
 是 止 公 公 宋 補 墨 刪  
 揚 氏 止 止 止 武 許 旂  
 于 弓 虺 子 瑞 武 侃 踵  
 俞 生 天 其 不 之 少 司  
 天 光 饒 商 顯 也 臣 貳

也 時 鍾 壽 其 師 令 考 師 鍾 弓 鉄 吉 湛 湛 其 燹 止  
或 變 騎 亦 驚 其 難 用 皇 用 申 鐫 金 武 武 政 之 所  
州 遠 外 之 福 止 出 月 也 合 追 之 燹 考 考 是  
穎 亦 肉 考 幸 福 亦 燹 皇 天 鑿 鑿 公 公 之 考 考  
用 用 是 康 万 顯 壽 也 其 其 鎡 鎡 易 止 茂 董 辨  
則 揚 考 無 孫 皇 阻 皇 皇 寶 金 之 所 于 焚 金



中 貴 壽 萬 年 子  
 勝 其 母 是 酉 豳  
 男 天 帶 豳 子 豳  
 義 政 命 侯 左 司  
 中 太 中 子 王 子  
 某 日 武 靈 成 子  
 孫 子 侯 用 合

右叔夷鐘七器銘辭相銜接。唯本缺第二、三、四三器。今以薛  
中補足之。薛本於此七鐘外。尚有八、五、十三共六器。銘辭行自七  
字至三字。多寡不等。且有示後凌極之虞。並兩滅金石。亦商鐘銘  
跋云。宣和五年。青州臨淄知民於齊。以城耕。地得古器。物數十種。  
其間鐘十枚。有欽識尤奇。最者者數五百字。刻名當時。有出僅十  
鐘。王國維宋代金石考系表。印據此志。定第八、第十、第十一、第十  
二、第十三、五鐘為偽器。近時唐蘭創一讀法。謂其文當於忍于簡  
虞時。解一列而讀之。既其陽面。乃轉讀陰面。故一鐘兩讀。之不  
銜結。茲為圓以解之。詳見茲系考報十四其說尤十三、十四器  
亦頗相合。如八、九兩鐘。則無說。余意編鐘之數。自不從以地  
下。而為有埋藏。以於臨淄。行再發掘。或能得之。亦未可知也。







# 唐靈



此唐靈銘如本，  
遠近及摹本之清琳，  
故並存之。



唐靈

又二五〇

紅

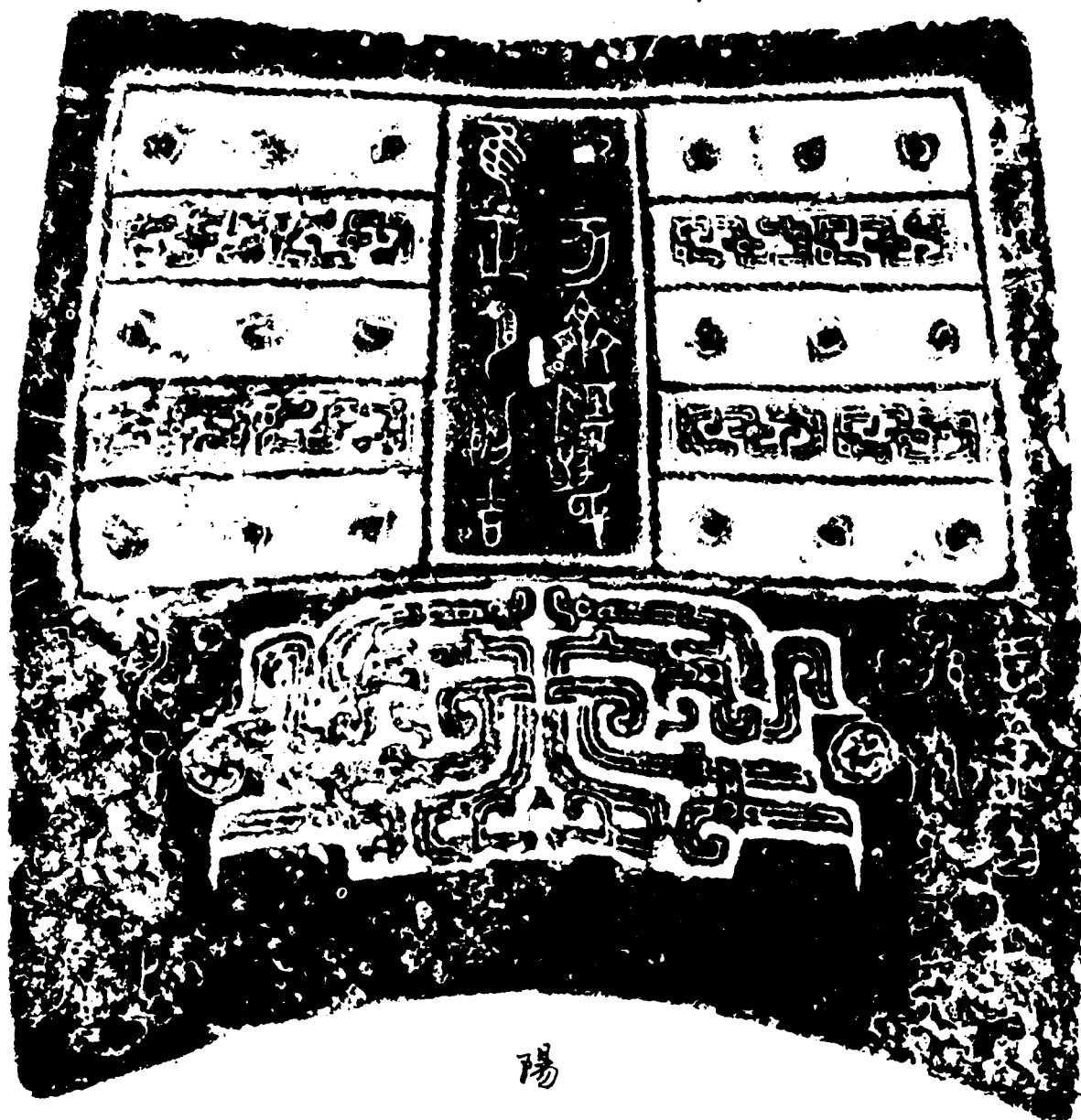




100

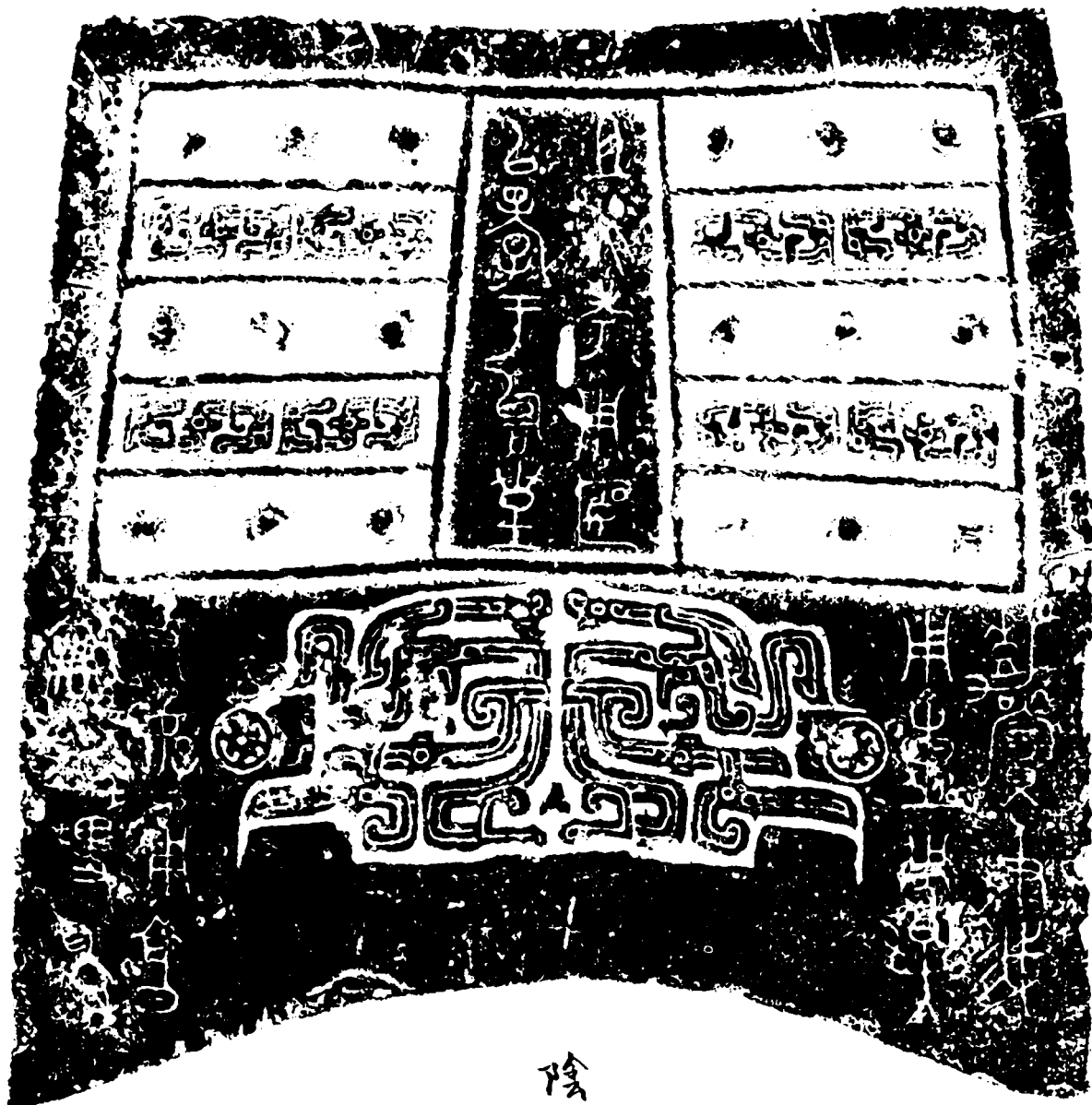
鐘氏鐘

鐘氏鐘



二五二

齊



陰

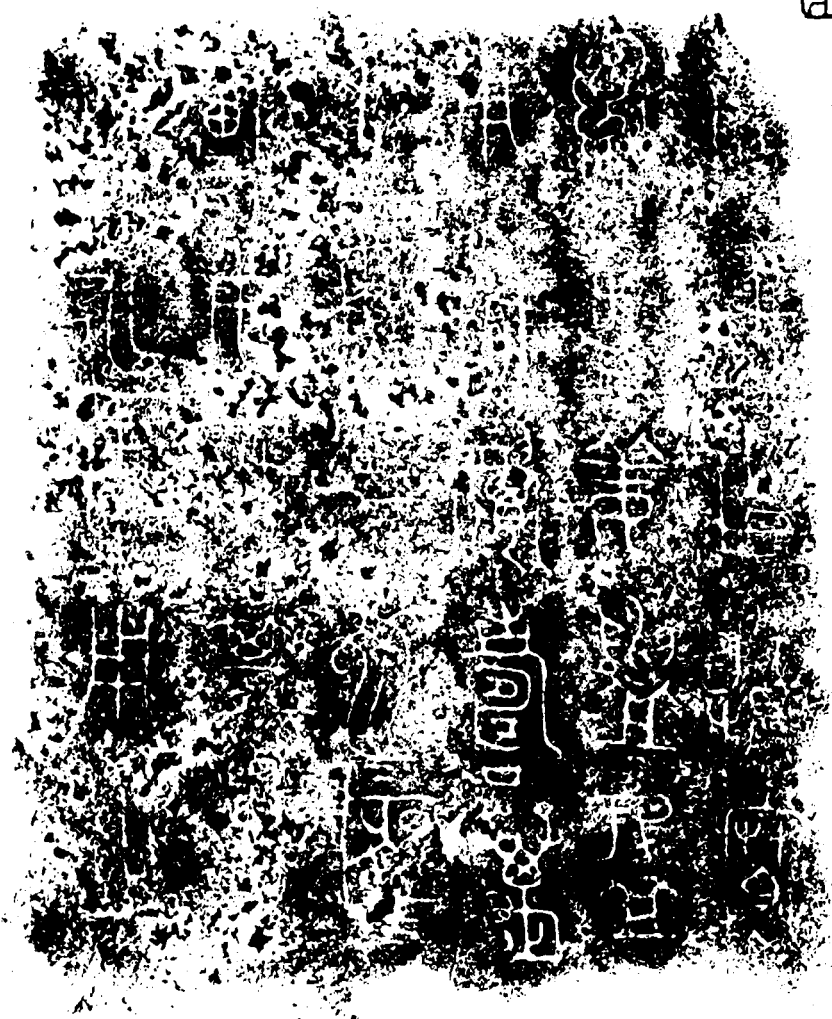
齊侯盤



齊侯盤

齊侯匜

齊侯匜





3



二五四

齊

齊侯鼎

齊侯鼎



齊侯鼎  
 傳以光緒  
 十九年出土  
 于易州今  
 藏紐約  
 Metropolitan  
 Museum of Art  
 僅此器之  
 刻款似可  
 知故亦  
 以備











陳  
賈  
殷

二  
五  
七

齊

陳 賈 殷





齊陳曼簋一

重 鐘 金 文 司  
 用 陳 重 上 上 止  
 辛 年 貢 也 止  
 分 年 申 正 止

齊陳曼簋二

重 鐘 金 文 司  
 用 陳 重 上 上 止  
 辛 年 貢 也 止  
 分 年 申 正 止



二銘除下列三  
 字外皆出一範。  
 下列三字，第一  
 與初反，而  
 廠通二字易  
 位。蓋能損  
 下列另鑄模，  
 初時誤反也。  
 沫若

陳侯午鐘

陳侯午鐘



陳侯午鐘



此為前銘  
本一器同  
歲家因求  
与據古所  
案者合拍  
故意將七  
行下每字  
剔去云。

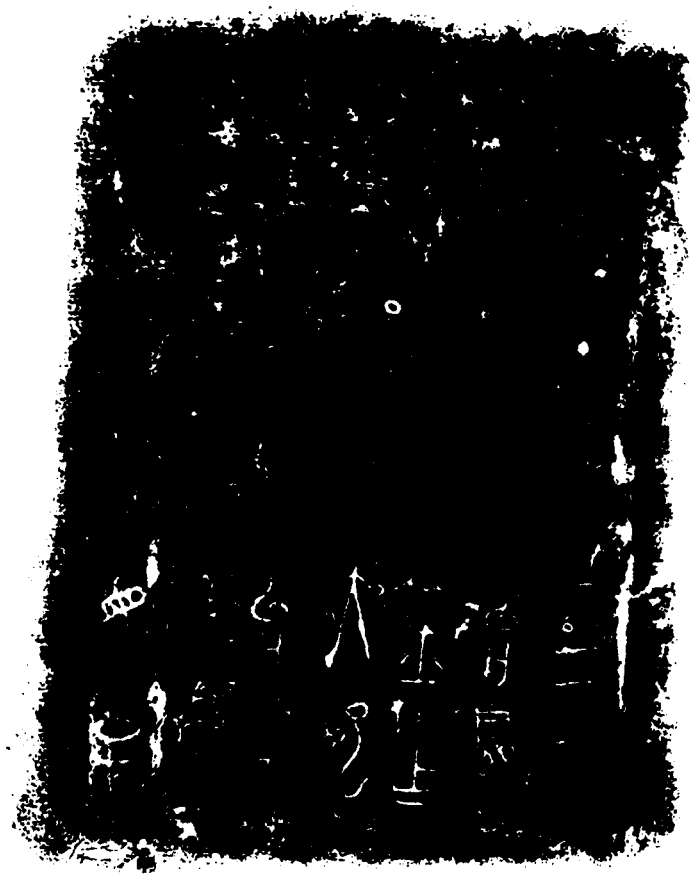
今案容陳山周季木協石  
印信之吳武京不葉母二字乃  
其居剔出也。

陳侯午鉶

陳侯午鉶



陳侯午殷



佳十又三年  
 陸辰午台羣  
 者辰獻金乍  
 皇妣孝大妃  
 祭器殷台燕  
 台富保有齊  
 邦永望毋忘

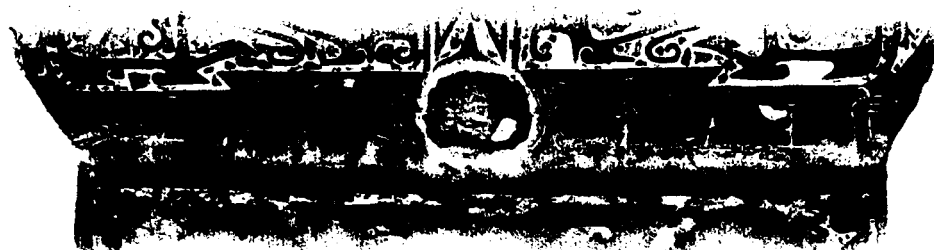
陳侯午殷

田青鐘

陳侯田青鐘



陳驛壺



佳王五午寅 □ 陳 夏再立事



歲孟冬戌辰 大 臧 □ □ 子



陳 驛 內 戌 辰 □ □ 之 獲

子禾子篆

子禾子篆





陳純釜



左關銀

陳純釜  
左關銀

戎叔朕鼎

戎叔朕鼎一



戎叔朕鼎二

鼎



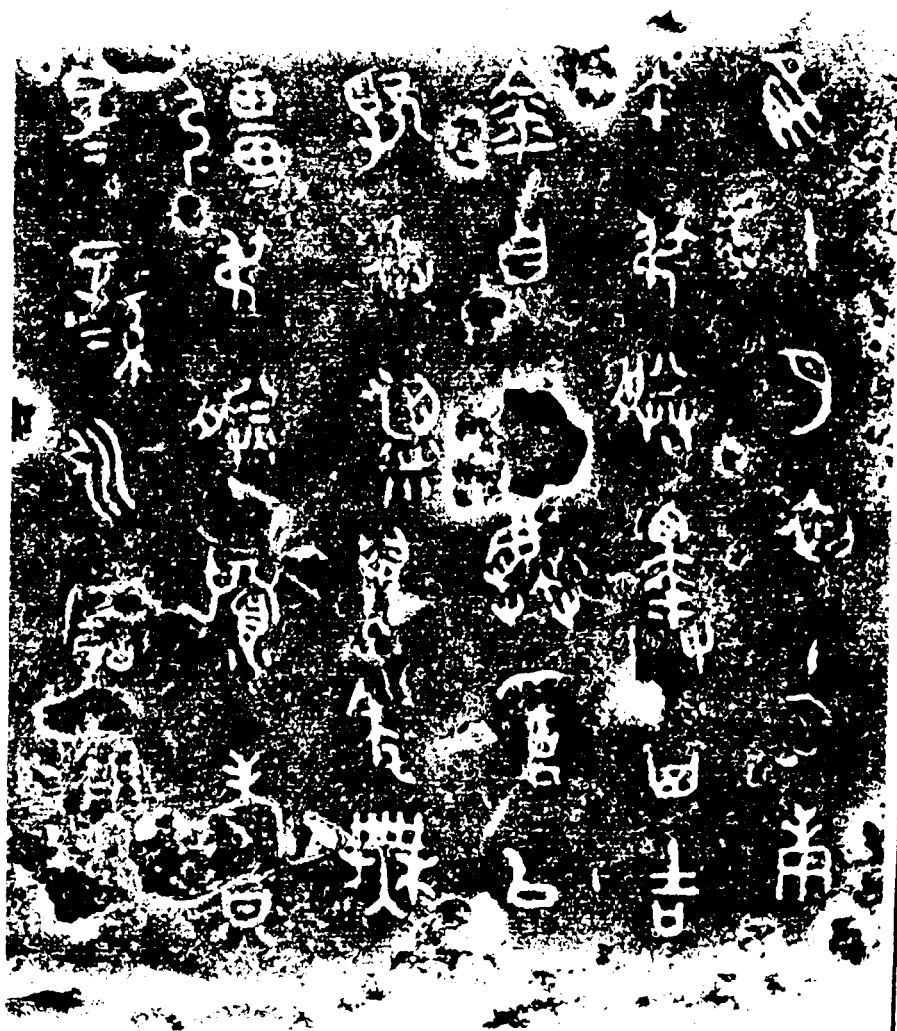
戎叔朕鼎

戎叔候鼎三



戎叔候鼎三

叔慶父鬲



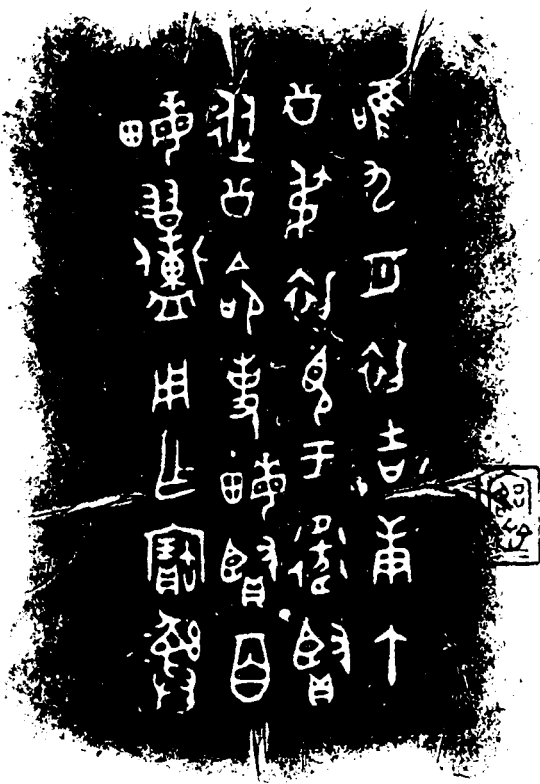
叔慶父

叔慶父鬲



叔慶父鬲

賁一

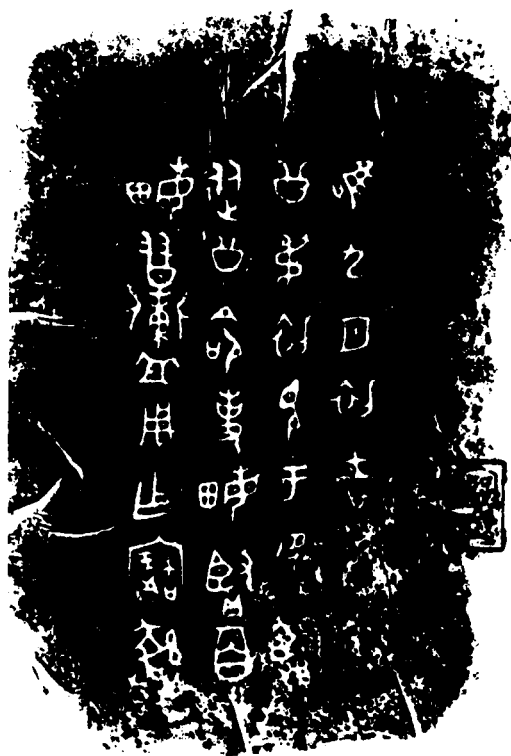


蓋

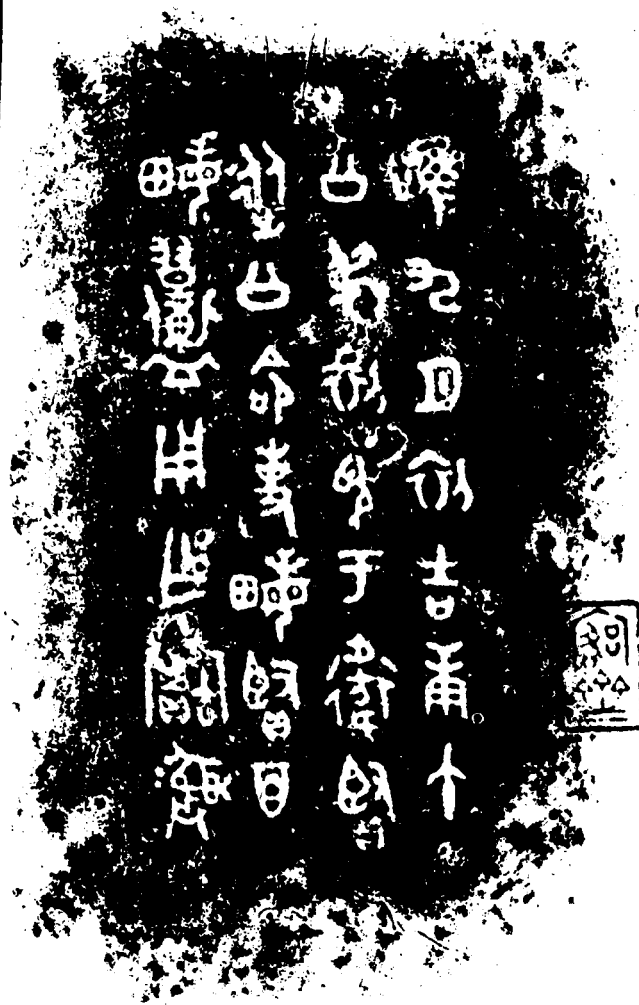


器

賢殷二



蓋

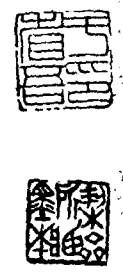


器





匡侯旨鼎



鄧侯庫彝



匡公匱



匡侯旨鼎 匡公匱 鄧侯庫彝

扶氏堂

扶氏堂





廟傳鼎用肅錫其衡德初  
 君子選義用勸其錫厥德  
 少董陳頤其不難德用其  
 用德也保其君子三壽其考

第五行“魯”字它本均作“魯”，此蓋刊失。

第九行“安”字遠觀，之觀當作“安”，原字有損。





晉公盃







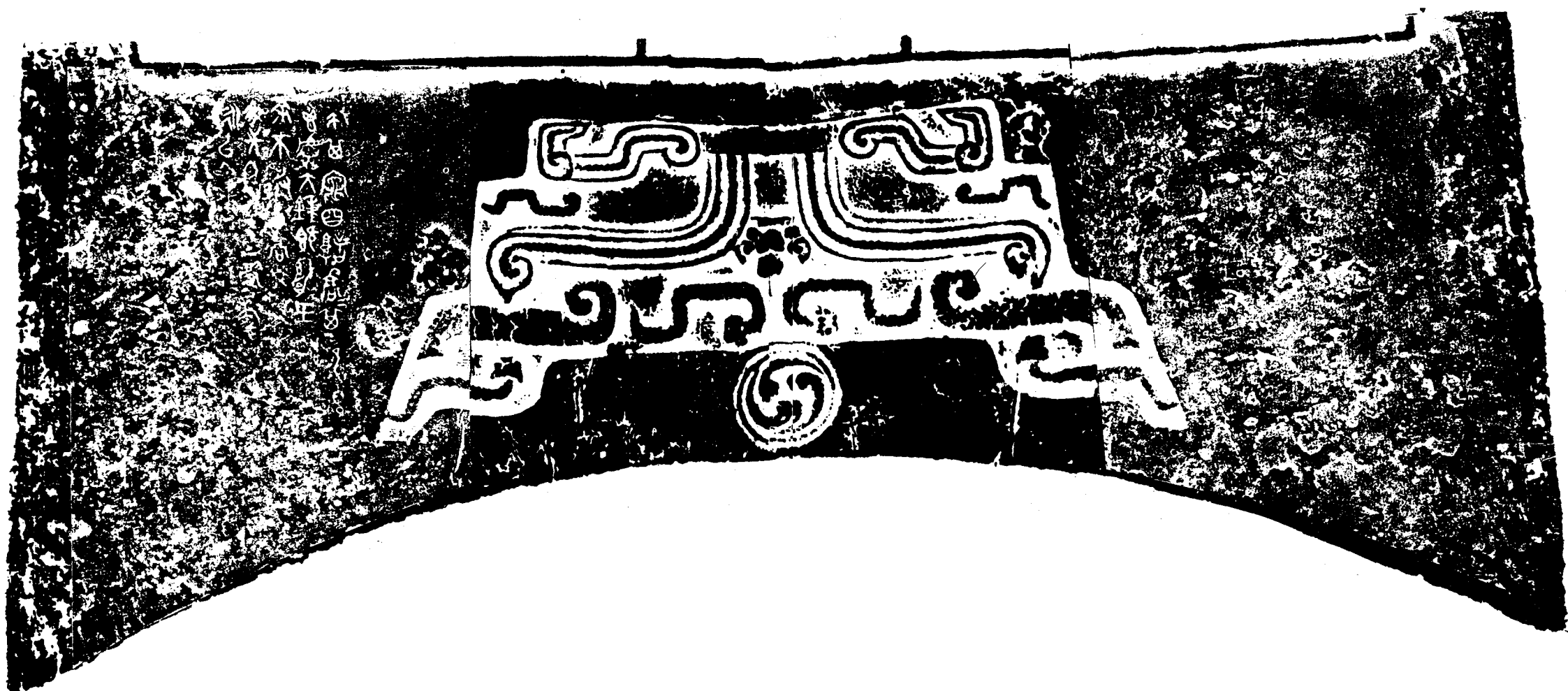
邵鐘一



邵鐘



邱鐘二



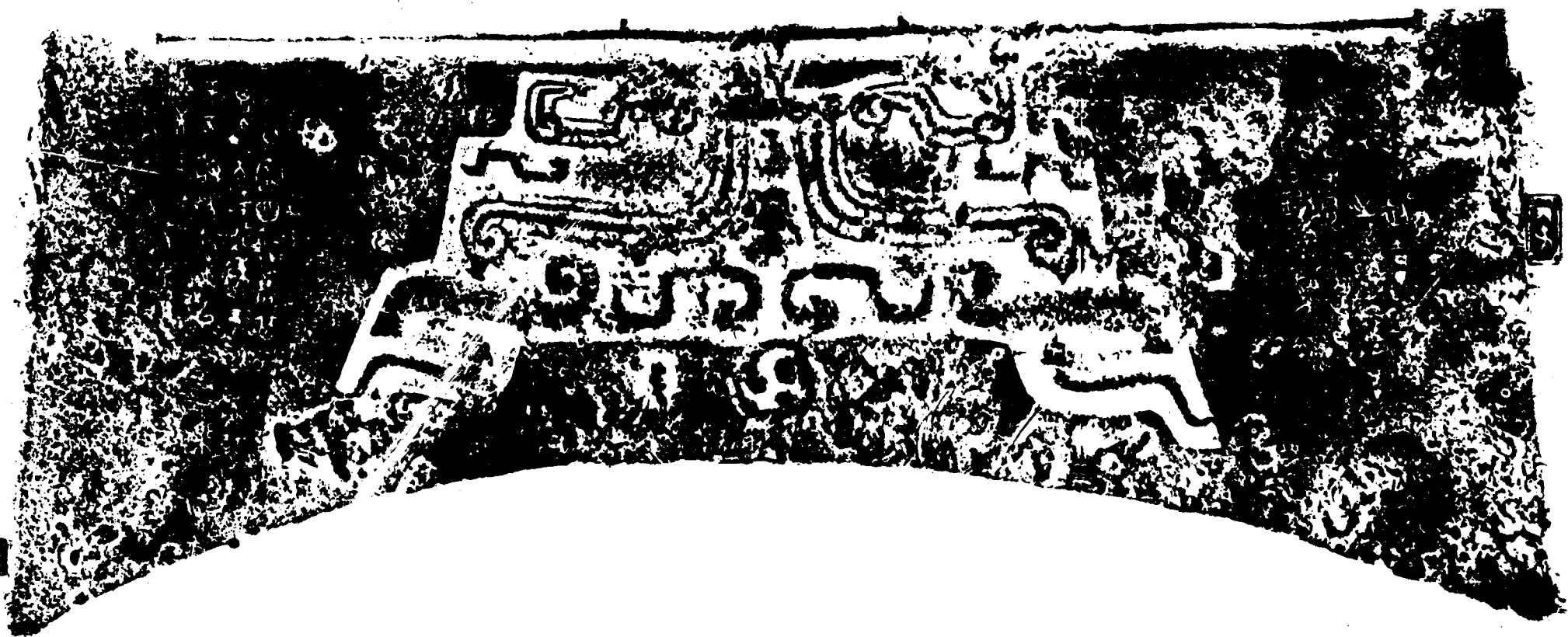


鄂鐘三





叩鐘四



五



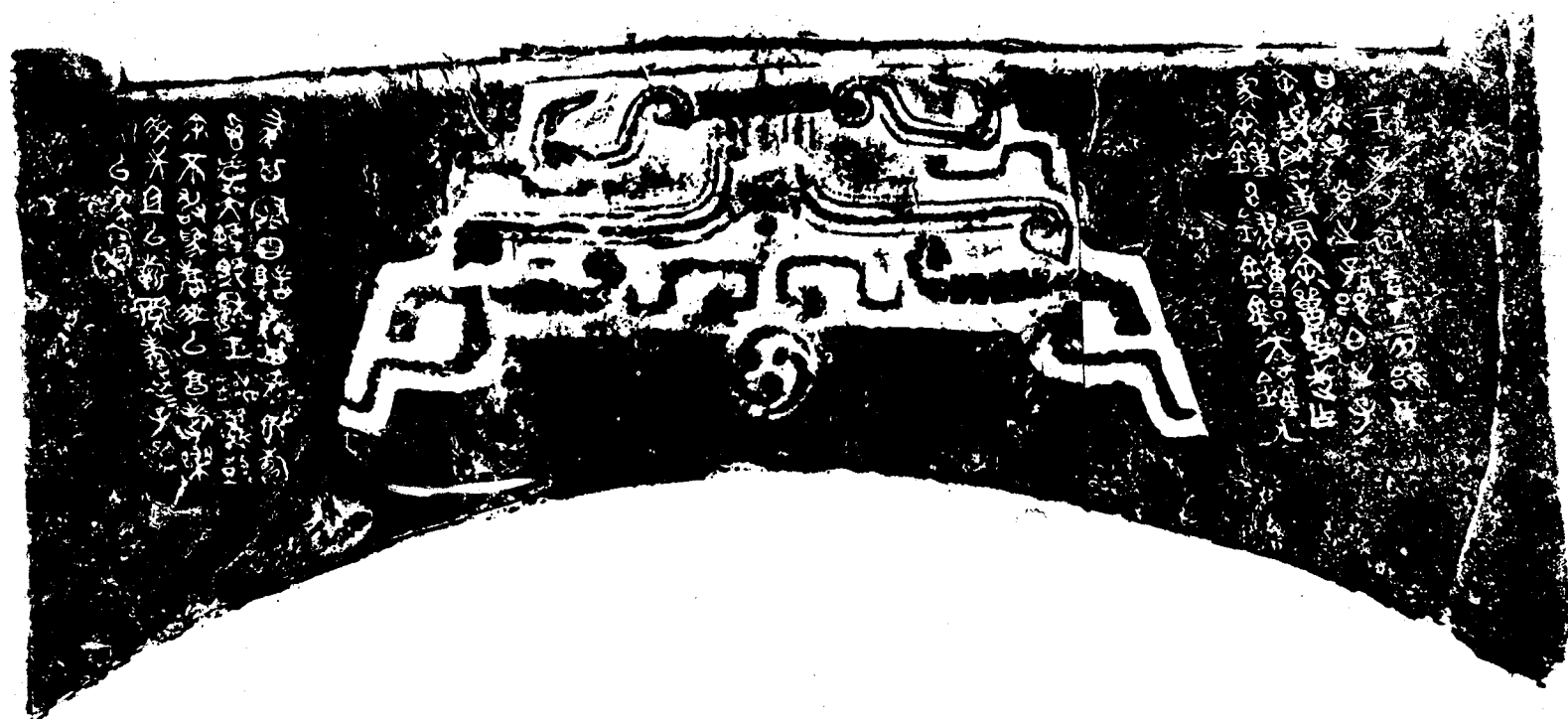




邵鐘 六



七





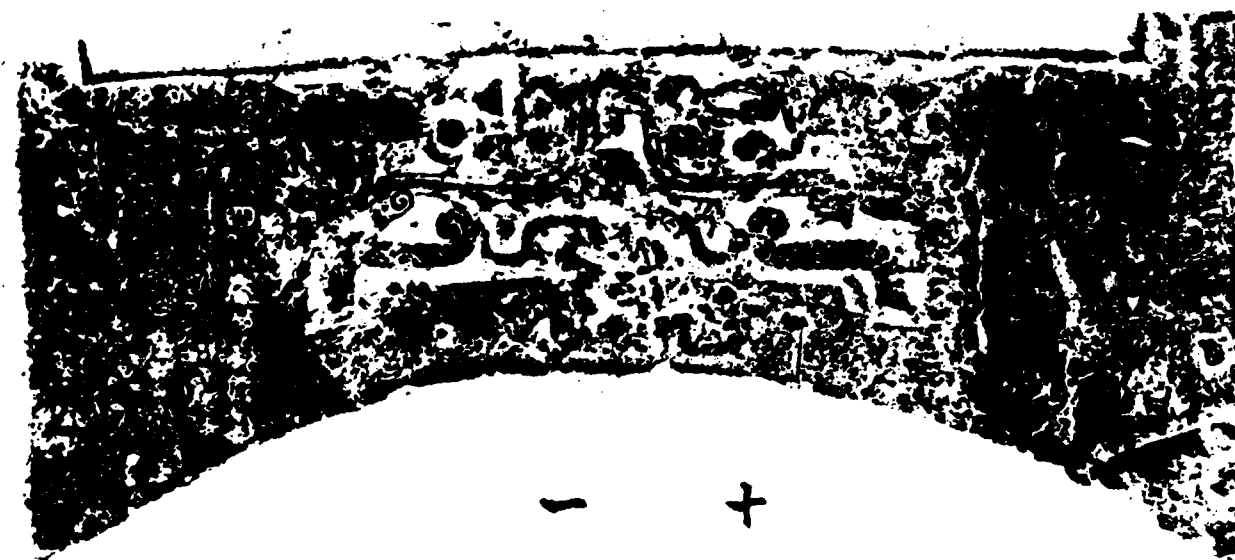
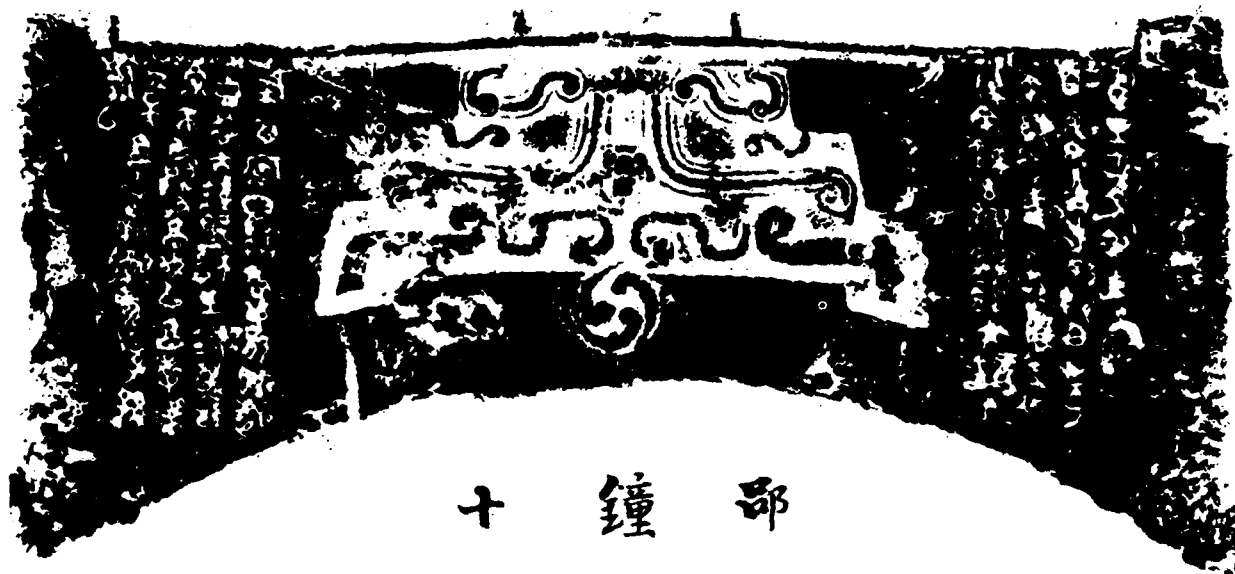
部鐘八

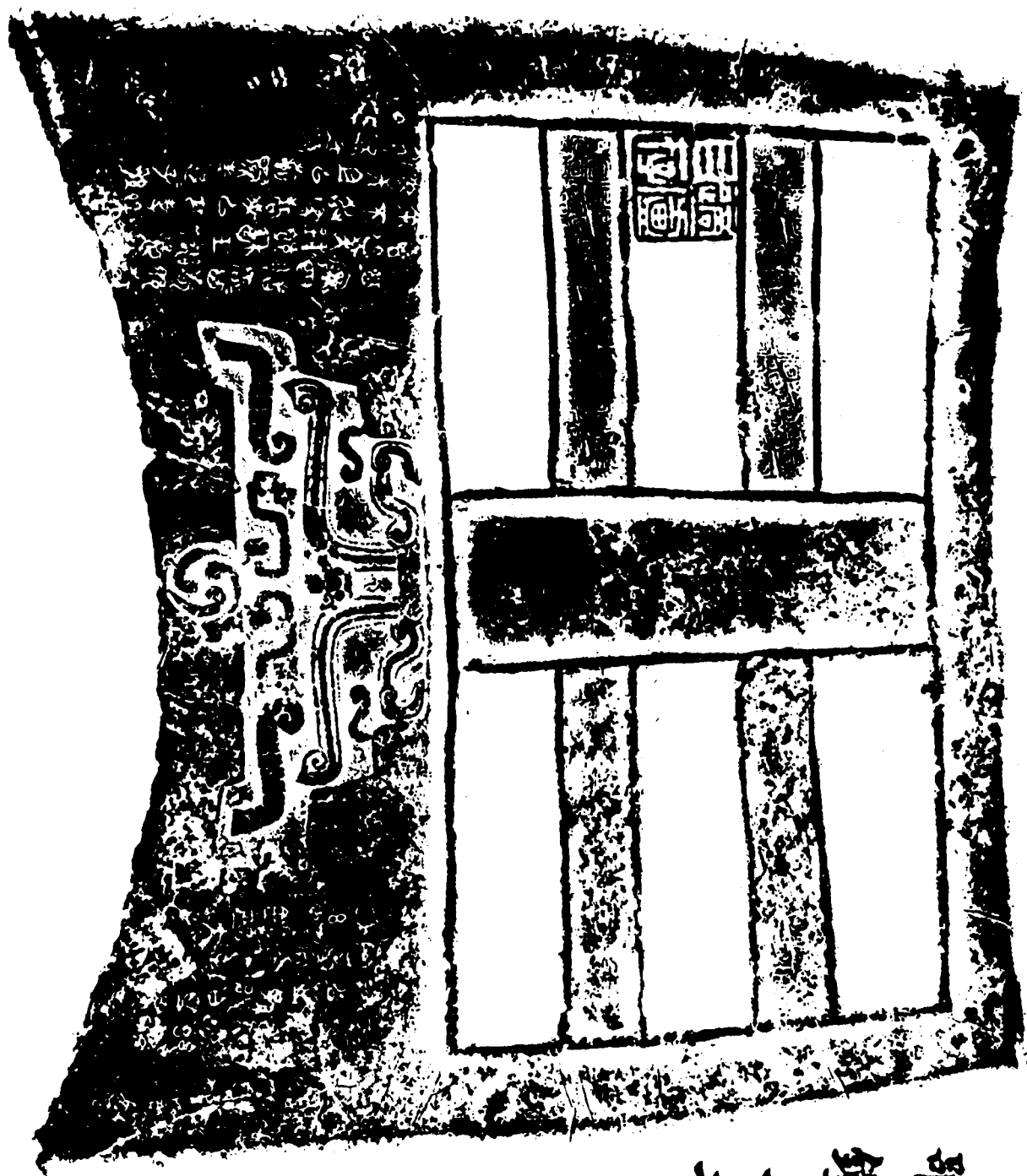


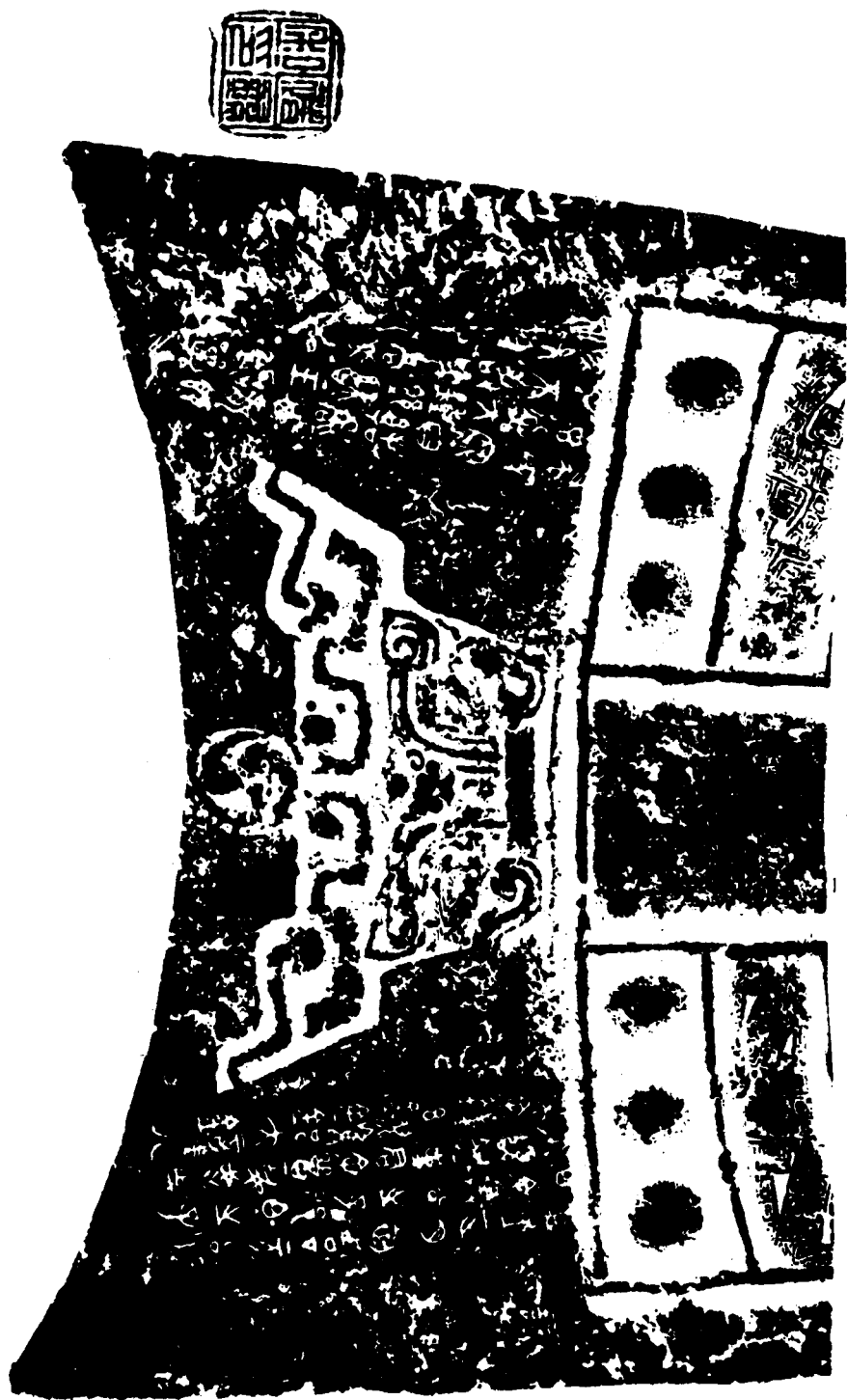
九







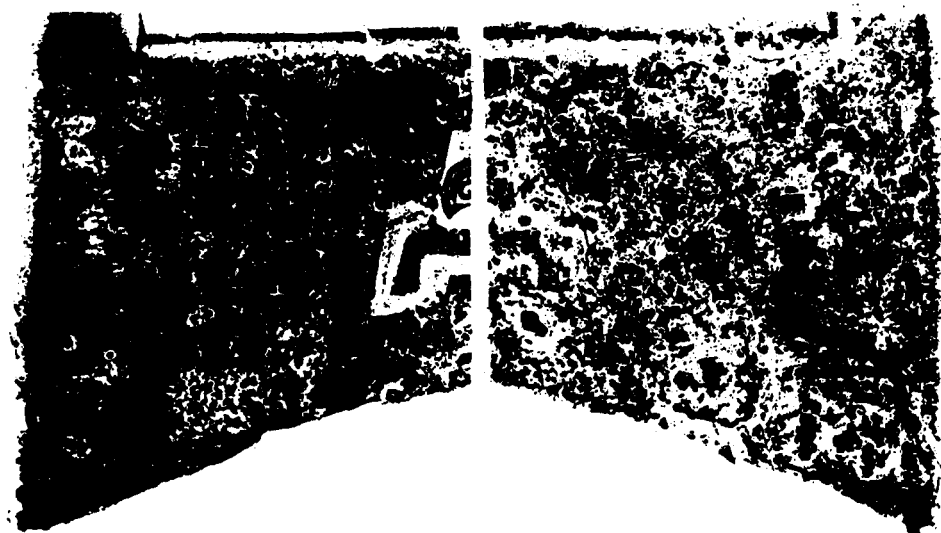




郢鐘十四

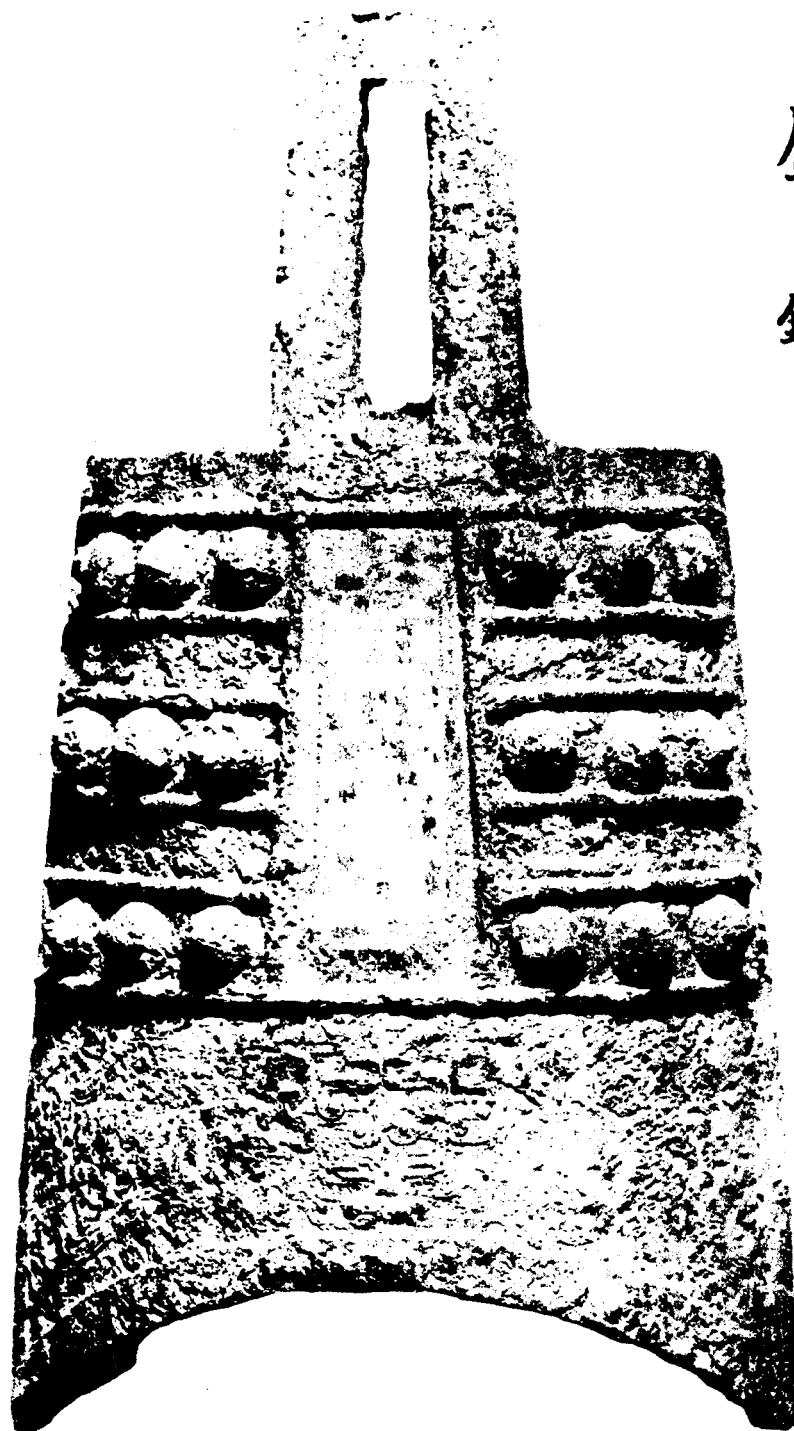


郢鐘十五

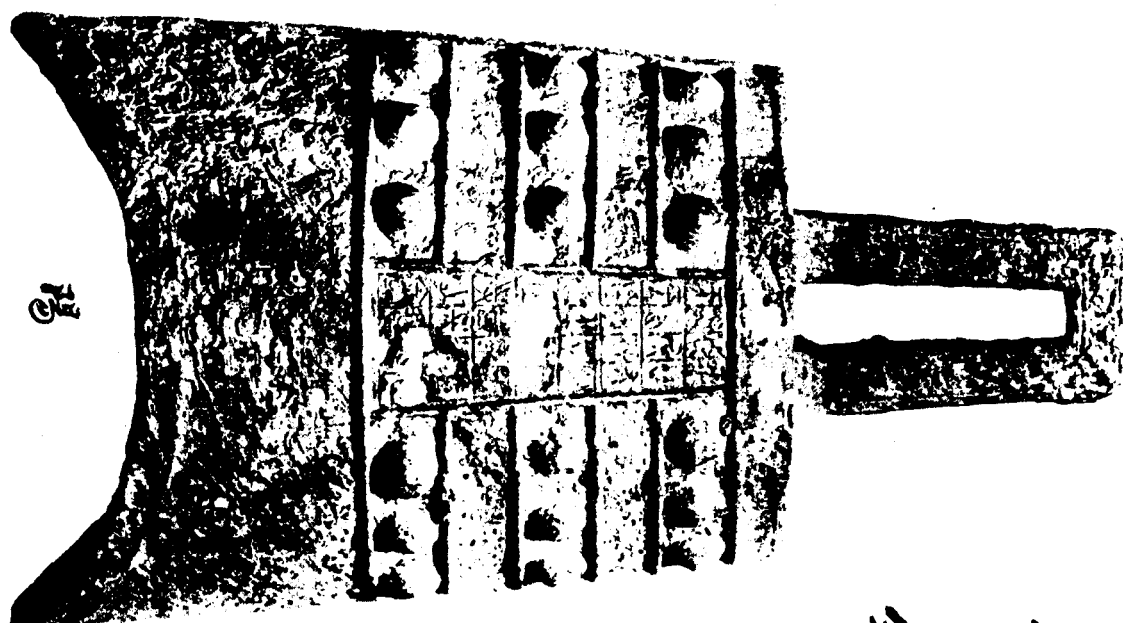
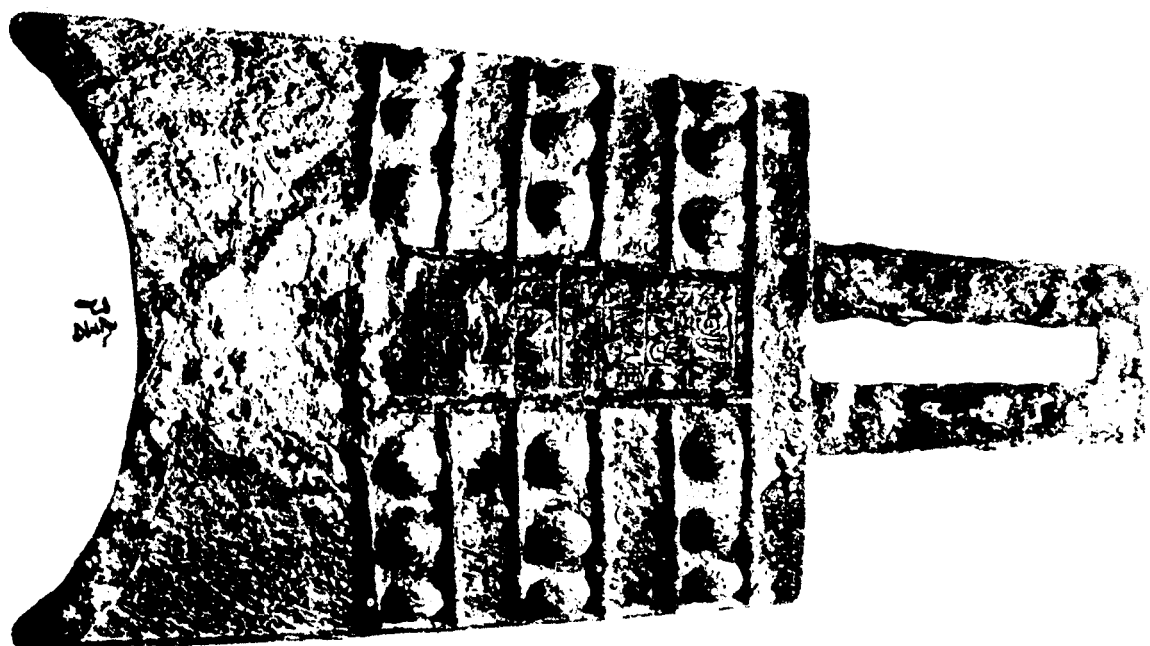




厲氏鐘



厲氏鐘

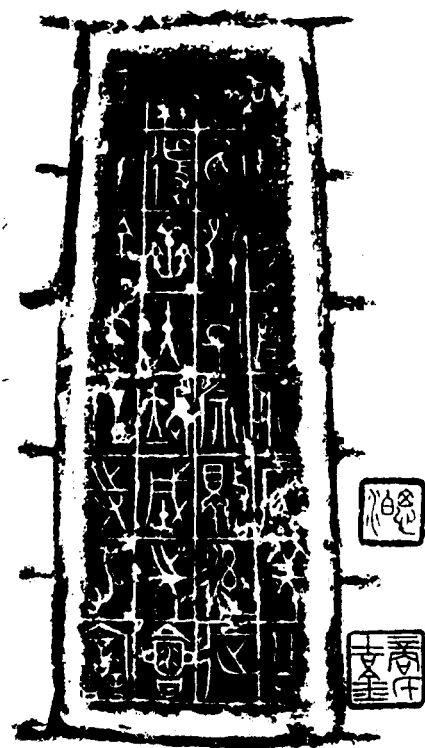


馬山金鐘一

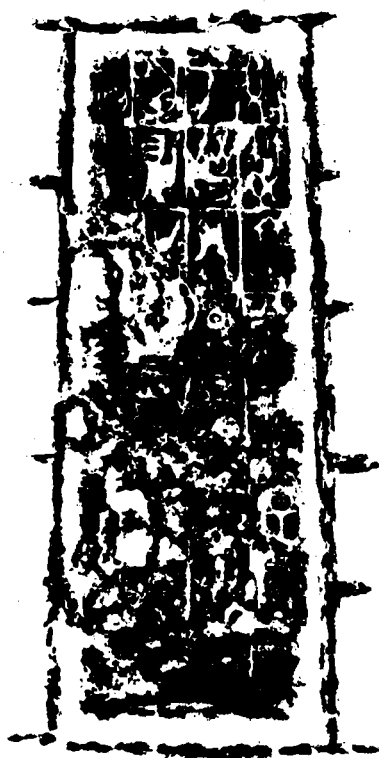
馬山

馬山

屬芳鐘二



陽



陰

屬芳鐘

又  
二  
七  
七

晉

扇芳鐘 三

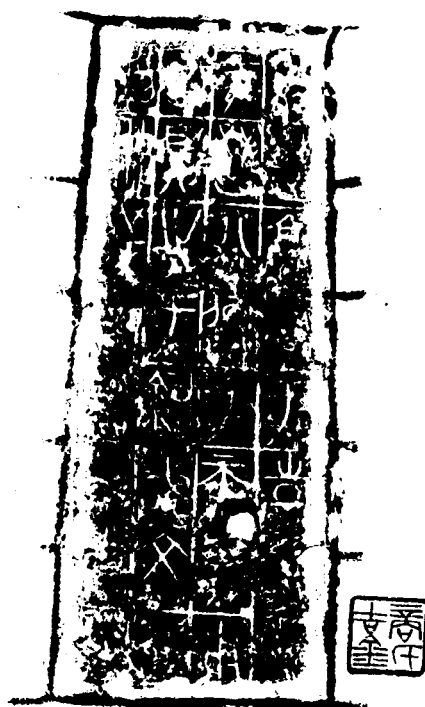


陰



陽

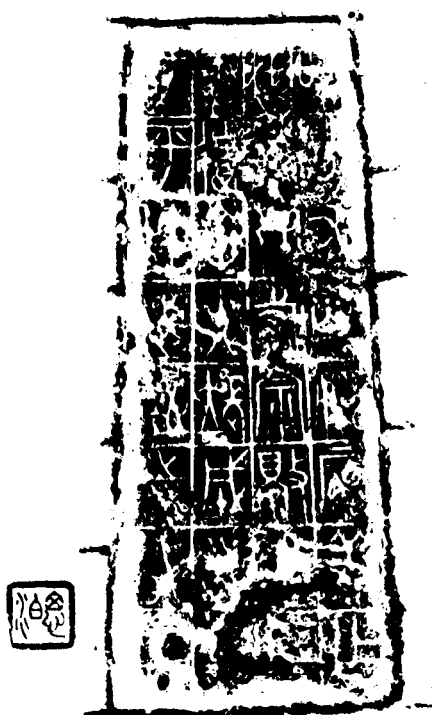
屬芳鐘 四



屬芳鐘 五

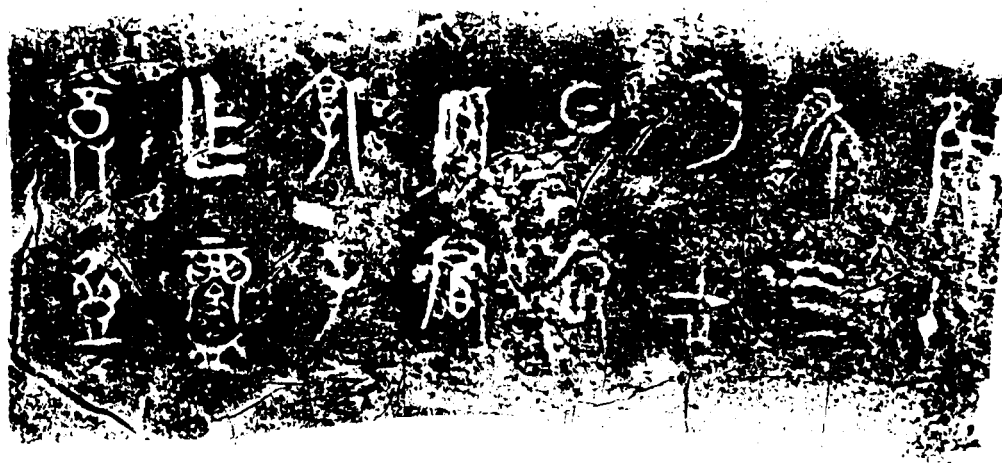


屬芳鐘



嗣子壺

嗣子壺



吉日劍二具

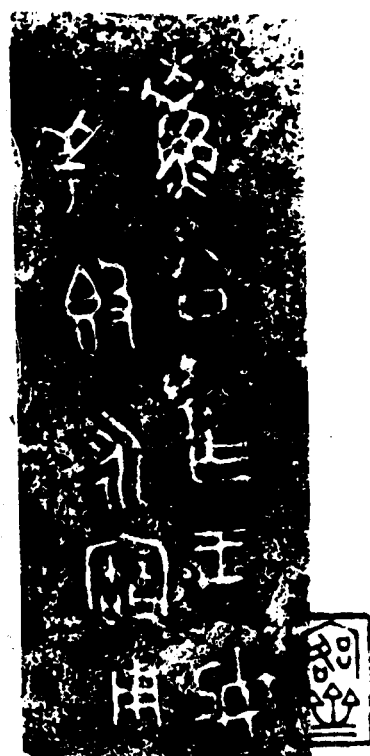
右圖為李嶺村所出，藏巴黎，僅見一面。  
左二圖乃一劍之陰陽二面，器藏美京。







蘇公毀



蘇公毀



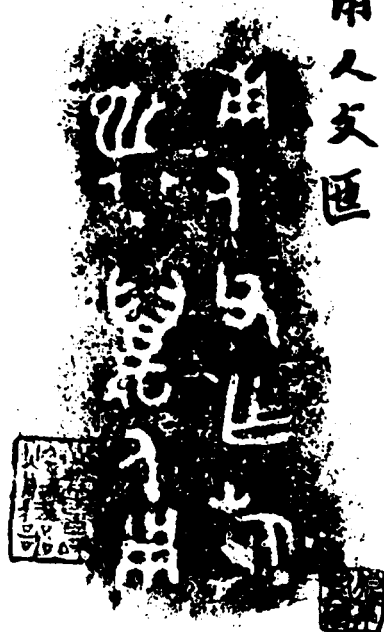
蘇公毀 蘇公毀

蘇甫人匪 甫人父匪

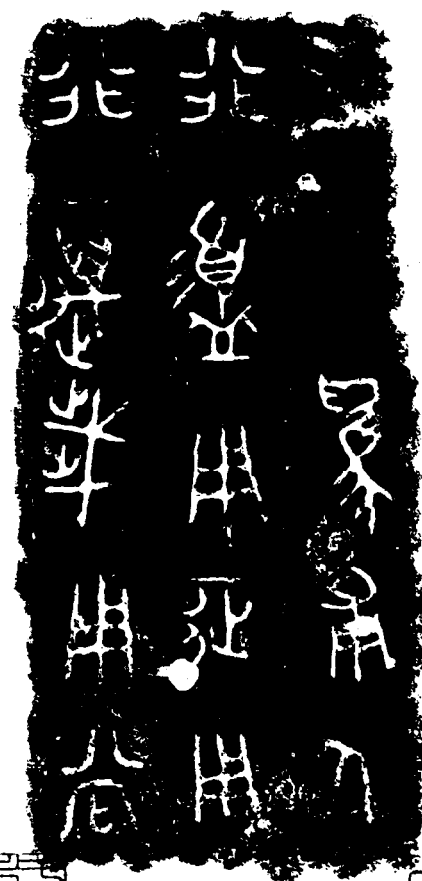
蘇甫人匪



甫人父匪



甫人璽



薛衡政鼎



甫人璽

二八

蘇

蘇公子殷

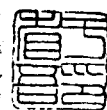
蘇公子殷



鼎

寬兒鼎

鼎



寬兒鼎

二八二

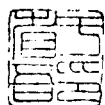
蘇

殷  
鼎

虢文公子殷鼎一



虢文公子解鼎 二



解鼎

二八三

虢

虢姜殷

虢姜殷

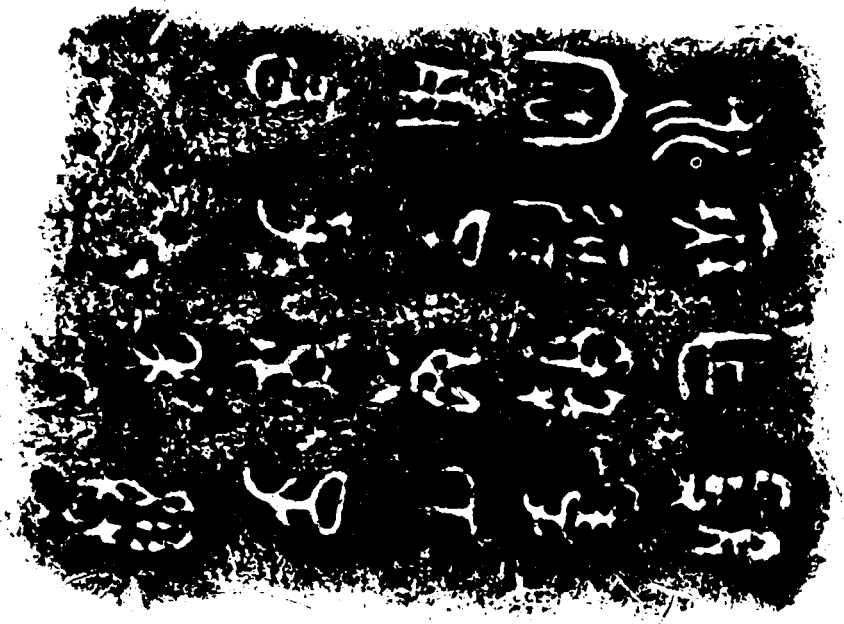
新羊止寗續殷申  
神從孝于王孝  
中韜山康勞之司  
德乘之令新羊甘  
異之累孝之福  
德之令寗申高



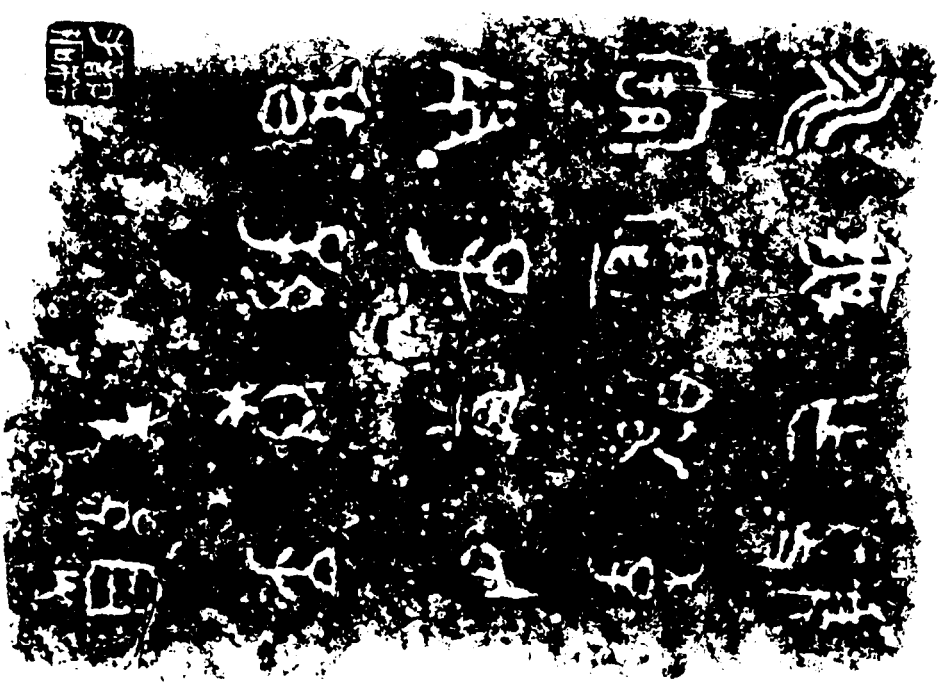
魏李氏子組殷一



魏李殷



同三

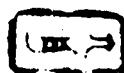


魏季氏子組殿二

魏季氏子組壺

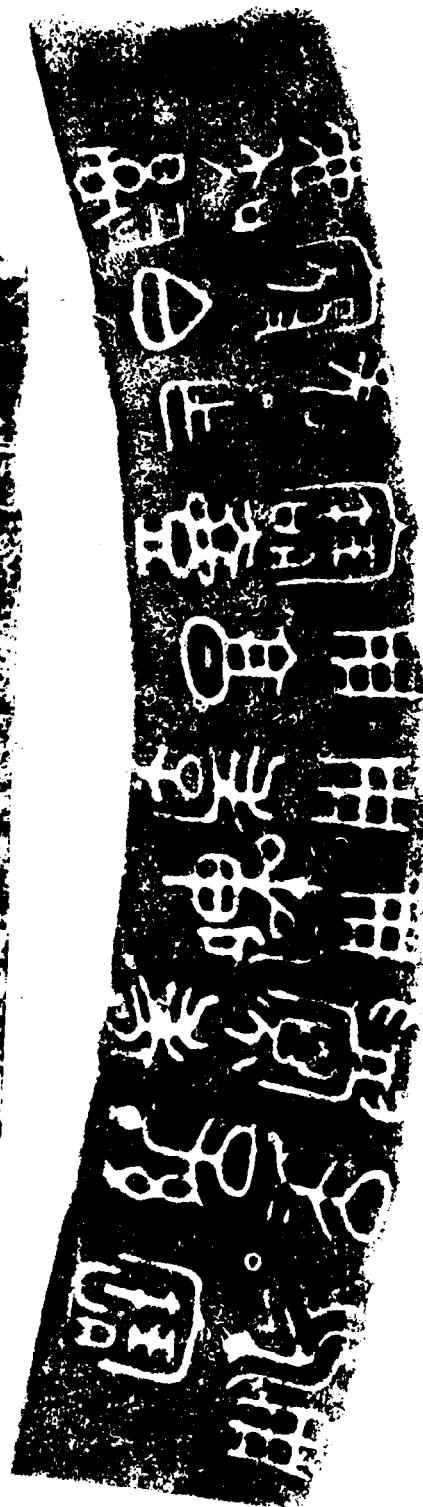


魏季壺



虞司寇壺

(右蓋左器)



# 虞司寇壺

(器左義右)



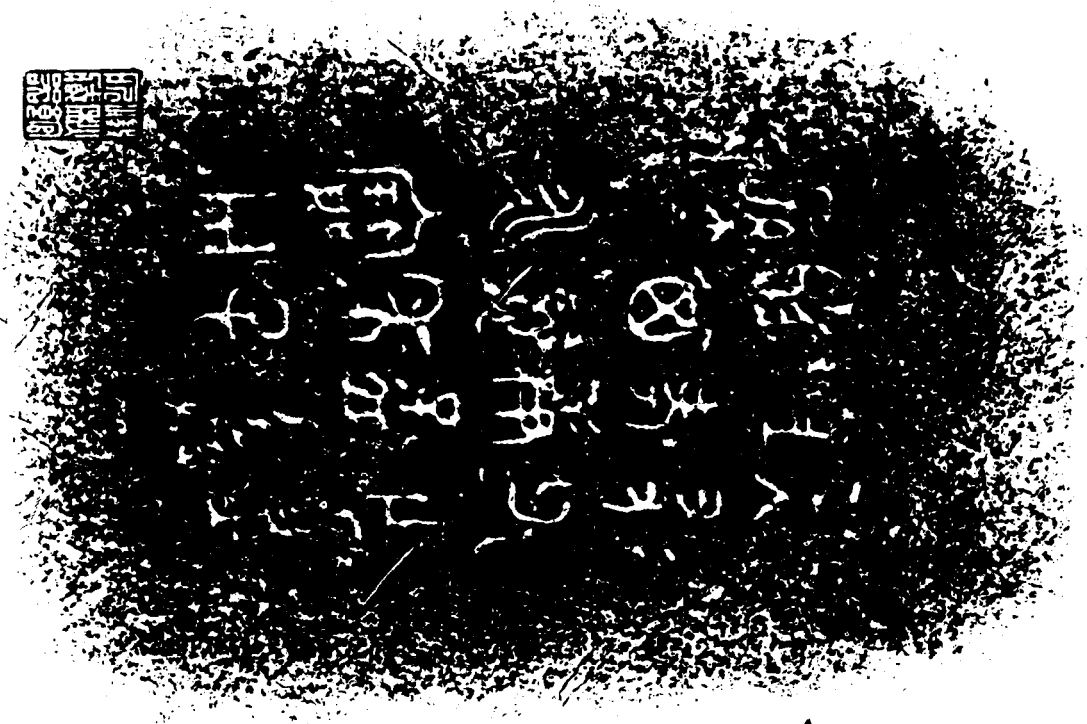
虞司寇壺

吳龍父既一

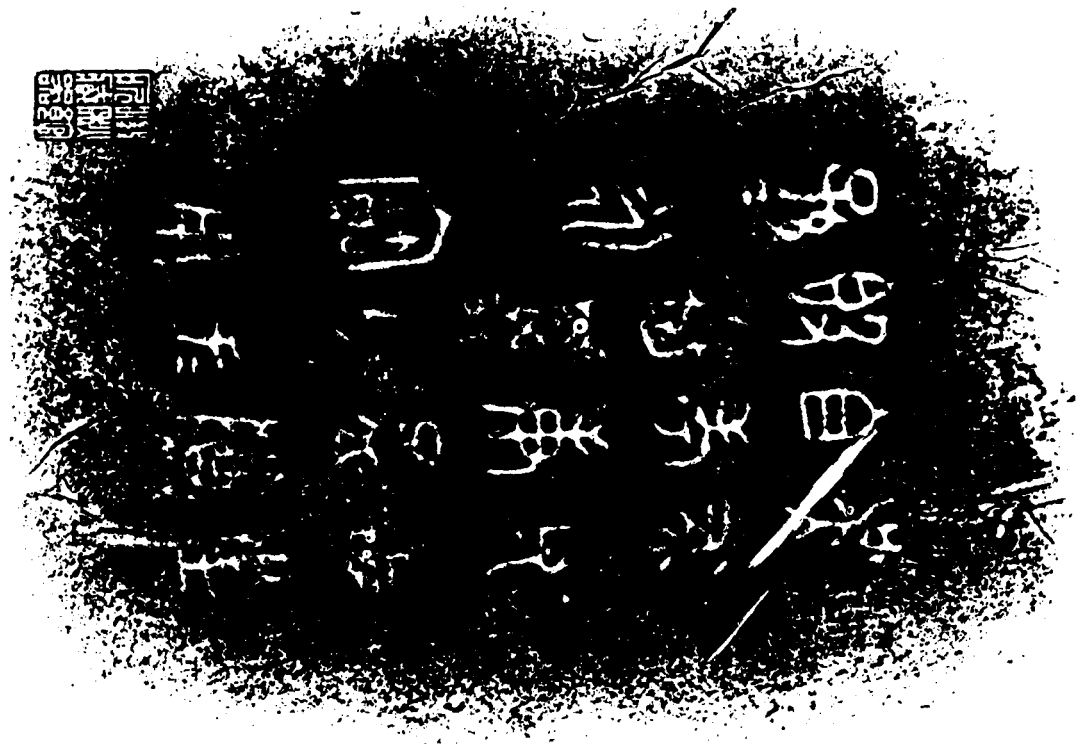
吳龍父既一  
自美甫  
既一  
自美甫  
既一  
自美甫  
既一  
自美甫



吳龍父殷二



風



風

吳龍父殷











秦公殷器上刻款

同蓋上刻款

秦公鐘

秦公曰不顯  
朕皇且受天  
命竊又二國  
十又二公而  
天子嚴辭  
天

又 霽 綏 余 錫 步 纘  
𣎵 𣎵 𣎵 𣎵 𣎵 𣎵 𣎵  
𣎵 𣎵 𣎵 𣎵 𣎵 𣎵 𣎵  
𣎵 𣎵 𣎵 𣎵 𣎵 𣎵 𣎵  
𣎵 𣎵 𣎵 𣎵 𣎵 𣎵 𣎵

頤萬生是教  
咸畜百辟  
士懿文  
靜不目  
百邦于  
多  
久  
召  
日  
替  
邦

𠂔	𠂔	疆	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔

商鞅量

商鞅量

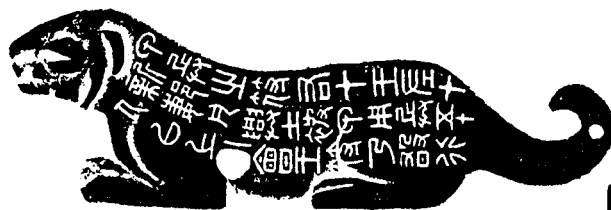
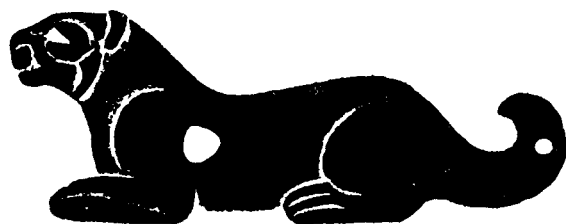






新郵虎符

中  
 新  
 山  
 符  
 司  
 十  
 王  
 五  
 十  
 新  
 山  
 符  
 司  
 十  
 王  
 五  
 十  
 山  
 燭  
 臨  
 會  
 王  
 符  
 司  
 十  
 王  
 五  
 十





楚王禽肯簠 其一

楚王禽肯作盥金匡呂共裁棠。



辛（在器底）

其二

（釋同右）



己

其三

（釋同右）



戊



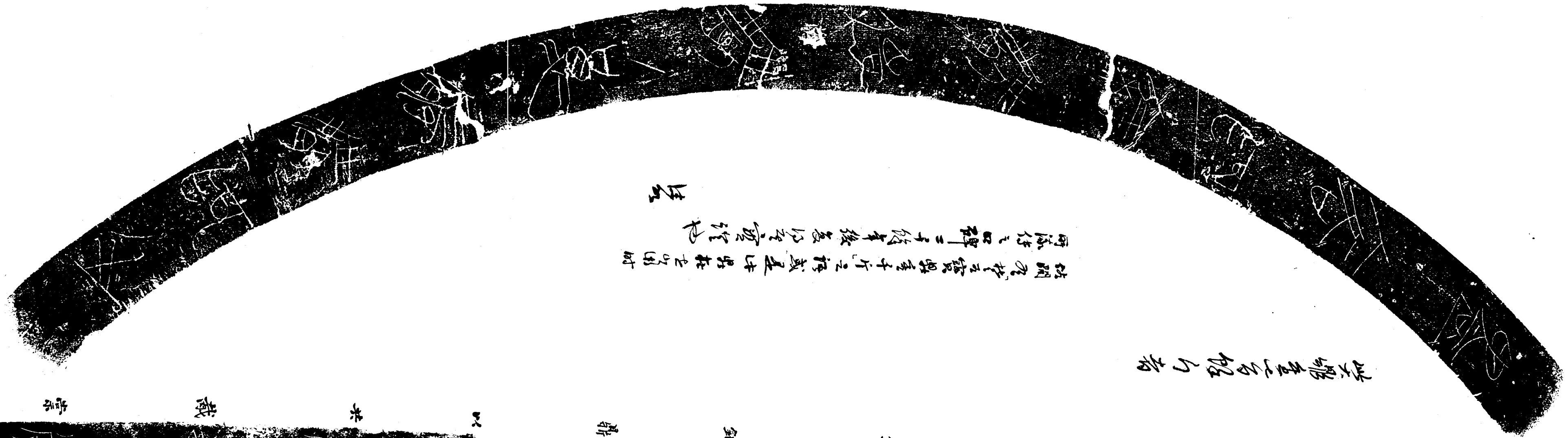
此鼎乃流

此為孫伯恒所印先此奉寄



此不能重之為船乃者

破開有字云寶與重子斤之語或是此鼎在古時  
所流傳之碑二千餘年後為人所竄改也  
生





附錄

一、守宮雞彝



二玉佩——所謂黃





右守宮雞彝及玉佩一具。蒙金祖同君以照片見示。云得自某西人手。今附錄之于此。

守宮彝與前出守宮尊乃同一之器。懿王時所作。此類呂禽罍為國案之尊彝舊多不詳其年代。得此知是第三期物也。文為「守宮揚王休。乍□□罍。其永寶。」二字被隱。不可見。如非「且」當是「父辛」。且「名見守宮尊。父辛名見另一直文曰「守宮乍父辛」。集古遺文八八。著錄云是。盛江劉氏藏器。

玉佩卽余曩作釋亢黃。

古代銘刻彙編十四

中所錄者該文問世後不久

得見坎拿大人懷順光所著洛陽故都古墓攷亦錄有此圖。與余書所錄者同。原書第三懷氏注云金練玉墜初出土時已折而為數事。離中國後始被复原如圖。又云尚有單獨之舞姬形二片。形與圖中之雙舞姬同。或是附麗于兩側者。此外或尚它墜亦未可知。玉呈乳白色有淡棕色之暈云。原書第一今更得金君此圖。知器在離中國之前亦曾

复原一次。与懷氏所言稍有出入。而所复原之形式与美國所再复原者亦稍有違異。即雙璜之繫異位也。今案當以美國所脩正者為妥當。蓋兩首龍形之兩側所附麗之翼尖均有繫物之殘環留存。而雙璜之龍文復同屬一系也。得此不正確之复原形。益足証脩正者之可以安心。古代之黃約畧呈此形式。可無疑也。單瓣蟬形之二片。惜尚未見。大率當如懷氏所言。繫于左右二側。

一九三四年十二月六日補記。

右補遺六器：盤一、簠三、鼎二，均壽縣楚墓所出。前五器銘，唐蘭壽縣所出銅器攷畧已著錄之。爾志爾肯，余曩以為一人。唐謂馬衡氏嘗推測歆肯為考烈王，又謂據史記楚世家考烈王名熊元，世本作完，業从元聲之字多讀如昆，說文阮字徐鍇本云讀若昆，髡从元聲而讀若昆，切皆其証。然則元肯一聲之轉，考烈王之本名是肯，而史借元或完字以代之耳。其說似近是，唯不知壽縣所葬楚墓究竟是一是二耳。如是二墓，則是考烈墓與幽王墓同時被葬，器自當分屬，如是一墓，則尚有考究之餘地也。甚望關於楚墓之發掘，有詳細之調查記出現。

昌其載棠句，余釋為以供蒸嘗，唐以為誤，謂載棠二字當讀為棠盛。棠盛之語習見於左傳國語周礼等書，蓋春秋以後之通語也。周礼甸師云以供齊盛，孟子滕文公下云以供梁盛，穀梁傳桓十四年云以供梁盛，礼記祭統云以供齊盛，載與棠、棠與盛，並語聲之轉耳。經傳所言棠盛俱指祭祀之黍稷，而此以供蒸嘗為之者，似已為泛義之祭物矣。今

業余說本出以疑似，唐亦然，孰誤孰不誤，本難遽定。余初亦曾意及梁  
盛之解，唯所見僅鼎銘，鼎非盛黍稷稻粱之物，故未道及。今見盤銘亦  
有語，則說為梁盛尤有用難。古有盥匱，以備盥洗，插血立盟時亦用之，  
然非盛黍稷之器，亦非盛祭物之器也。卽以語法而言，周礼甸師謂掌  
帥其屬而耕耨王藉，以時入之，以供盛盛。孟子諸侯耕助以共梁盛，穀  
梁天子親耕以供梁盛，祭統天子親耕於南郊以共齊盛，諸侯耕於  
東郊亦以供齊盛，以供梁盛，句均與耕耨相呼應。今言某王作某器以  
供梁盛，殊覺不辭。又以供某某句亦不限於梁盛，如周礼言以供膳羞，  
孟子滕文公下言以供犧牲，祭統言以共純服，又以共冕服，則此言作  
器以供燕嘗，似亦未見其必誤也。

鉶鼎有流，以鬲鼎例之，自為如匱之鼎。蓋鬲鼎長足如鑄，而鉶鼎有  
流似匱也。鼎之別名有作鬲鼎。鬲鼎石池。大師鍾者，其形制未詳，疑是  
異方殊語，与此有別。